

Протокол № 51
заседания диссертационного совета 33.2.018.07
«22» сентября 2026 г.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 13 человек.
Присутствовали на заседании 10 человек.

1. **Председатель** Овсянкина Галина Петровна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
2. **Зам. председателя** Шитикова Раиса Григорьевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
3. **Ученый секретарь** Папенина Анастасия Николаевна, кандидат искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
4. Коннов Владимир Петрович, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
5. Мозгот Светлана Анатольевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) – дистанционно
6. Яковлева Елена Николаевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
7. Зайцева Марина Леонидовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) – дистанционно
8. Казанцева Людмила Павловна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) – дистанционно
9. Скафтымова Людмила Александровна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) – дистанционно
10. Смирнова Марина Вениаминовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)

Повестка дня: предварительное рассмотрение диссертации Гэ Чан «Жанрово-стилистические и исполнительские особенности фортепианной музыки Д. Б. Кабалецкого» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Слушали:

членов экспертной комиссии в составе:

- доктор искусствоведения, профессор Коннов Владимир Петрович (председатель)
- доктор искусствоведения, профессор Овсянкина Галина Петровна
- доктор искусствоведения, профессор Гуревич Владимир Абрамович.

Постановили:

1. Признать, что диссертация Гэ Чан «Жанрово-стилистические и исполнительские особенности фортепианной музыки Д. Б. Кабалецкого» соответствует научной специальности и отрасли науки, по которой диссертационному совету представлено право проведения защиты диссертаций, принять ее к защите по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).
2. Материалы диссертации отражены в 8 опубликованных работах и соответствуют требованиям к публикациям, предусмотренным п.п. 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней».

3. Утвердить оппонентов:

- Гарипова Нинэль Федоровна, РФ, доктор искусствоведения (17.00.09 – Теория и история искусства), профессор, профессор кафедры общего курса фортепиано федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова» (450008, г. Уфа, ул. Ленина, д. 14; +7 905 353 32 36; bfm104@mail.ru).

- Говар Наталья Алексеевна, РФ, доктор искусствоведения (5.10.1. Теория и история культуры, искусства), профессор, профессор кафедры фортепиано федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (121069, г. Москва, ул. Поварская, д. 30-36; +7 916 718 69 67; nataliagovar@mail.ru);

4. Утвердить ведущей организацией федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского» (620014, Уральский федеральный округ, Свердловская область, г. Екатеринбург, проспект Ленина, д. 26; 8 (343) 371-21-80; mail@uscon.sco.ru; rector@uralconserv.org; gadenisova@yandex.ru).

5. Признать, что машинописный вариант автореферата соответствует требованиям п. 25 «Положения о присуждении ученых степеней» и разрешить публикацию его на правах рукописи тиражом 100 экз.

6. Утвердить список учреждений и специалистов по профилю диссертации, которым необходимо разослать автореферат.

7. Принять к сведению предложенный проект заключения по диссертации.

8. Установить срок защиты диссертации «2» декабря 2026 года и включить в план работы диссертационного совета.

Результаты голосования: «за» – 10, «против» – 0, воздержался – 0.

Председатель совета

Ученый секретарь совета



Овсянкина Галина Петровна

Папенина Анастасия Николаевна