

Протокол № 49
заседания диссертационного совета 33.2.018.07
от «15» сентября 2026 г. (15:10)

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 13 человек.

Присутствовали на заседании 11 человек:

1. **Председатель** Овсянкина Галина Петровна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
2. **Зам. председателя** Шитикова Раиса Григорьевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
3. **Ученый секретарь** Папенина Анастасия Николаевна, кандидат искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
4. Коннов Владимир Петрович, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
5. Скафтымова Людмила Александровна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
6. Смирнова Марина Вениаминовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
7. Мозгот Светлана Анатольевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) - дистанционно
8. Яковлева Елена Николаевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) - дистанционно
9. Зайцева Марина Леонидовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) - дистанционно
10. Казанцева Людмила Павловна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) – дистанционно
11. Серегина Наталья Семеновна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) – дистанционно

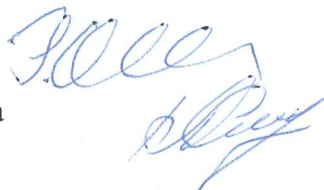
Повестка дня: представление диссертации Гэ Чан ««ЖАНРОВО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ Д. Б. КАБАЛЕВСКОГО» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Слушали: председателя диссертационного совета 33.2.018.07 Овсянкину Галину Петровну, доктора искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), профессора о поступлении заявления соискателя Гэ Чан о приеме к предварительному рассмотрению диссертации ««ЖАНРОВО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ Д. Б. КАБАЛЕВСКОГО» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Постановили:

1. Принять аттестационное дело и диссертацию Гэ Чан к предварительному рассмотрению.
2. Назначить экспертную комиссию в составе:
доктор искусствоведения, профессор Коннов Владимир Петрович (председатель)
доктор искусствоведения, профессор Овсянкина Галина Петровна
доктор искусствоведения, профессор Гуревич Владимир Абрамович
3. Экспертной комиссии представить проект заключения по диссертации Гэ Чан к «22» сентября 2026 г.

Председатель совета
Ученый секретарь совета



Овсянкина Галина Петровна
Папенина Анастасия Николаевна