

Председателю совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.06, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» доктору педагогических наук, профессору
Щирину Дмитрию Валентиновичу

Уважаемый Дмитрий Валентинович!

Я, Сизова Ольга Алексеевна, кандидат педагогических наук (5.8.7. – Методология и технология профессионального образования), заведующий кафедрой продюсерства и музыкального образования факультета дизайна, изящных искусств и медиа-технологий, продюсерства и музыкального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина", согласна принять участие в работе совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.06, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» в качестве официального оппонента диссертационной работы Цуй Гуанлинь на тему «Педагогические условия изучения традиционной музыкальной драмы в общеобразовательных школах Китая», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (начальное общее образование и основное общее образование)) (педагогические науки).

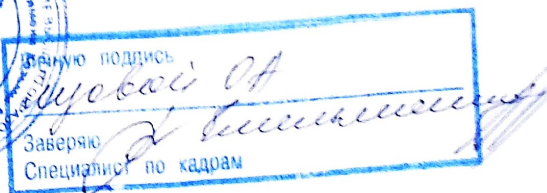
Подтверждаю, что:

- не являюсь членом экспертного совета ВАК, членом диссертационного совета 33.2.018.06;
- не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации;
- не работаю в одной организации (по основному месту работы, по совместительству) с соискателем ученой степени;
- не работаю в одной организации (по основному месту работы, по совместительству) с научным руководителем соискателя ученой степени;
- не принимаю участия совместно с соискателем Цуй Гуанлинь в проведении научно-исследовательских работ организации-заказчика.

Я согласна на сбор, запись, обработку, хранение и передачу моих персональных данных, содержащихся в согласии, сведениях и официальном отзыве, необходимых для работы диссертационного совета 33.2.018.06.

Приложения: сведения об официальном оппоненте на 2 л. в 1 экз.

«18» апреля 2026 г.



Сизова Ольга Алексеевна

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Цуй Гуанлинь на тему «Педагогические условия изучения традиционной музыкальной драмы в общеобразовательных школах Китая» на соискание учёной степени кандидата наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (начальное общее образование и основное общее образование)) (педагогические науки), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.06 на базе Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

Фамилия Имя Отчество	Сизова Ольга Алексеевна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	кандидат педагогических наук (5.8.7. – Методология и технология профессионального образования)
Место работы, должность	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина"
Ведомственная принадлежность организации (учредитель)	Министерство просвещения Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес	603005, Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Ульянова, 1
Контактный телефон	8(831) 262-20-44
Адрес электронной почты	mininuniver@mininuniver.ru

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Сизова О.А., ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТВОРЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ / Сизова О.А., Вотинцев А.В. // Образование, ценности, социализация: традиции и современность. Материалы 1-ой Международной научно-практической конференции, посвящённой памяти академика Н.Д. Никандрова. - Москва, 2026 – С. 189-195.
2.	Сизова О.А. ИССЛЕДОВАНИЕ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗАХ/ Головина И.В., Демидова Н.Н., Медведева Т.Ю., Папуткова Г.А., Сизова О.А. // Психологическая наука и образование. – 2026. – Т. 31. – № 2. – С. 172-187
3.	Сизова О.А. ИССЛЕДОВАНИЕ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ / Сизова О.А., Петрова Н.С., Макеева А.В. // Проблемы современного педагогического образования. – 2026. – № 90-4. – С. 200-202.
4.	Сизова О.А. РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ, В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ / Курочкина Е.Э., Сизова О.А. // Проблемы современного педагогического образования. 2026. № 90-3. – С. 219-222.
5.	Сизова О.А. ДМШ И ДШИ КАК НАЧАЛЬНАЯ СТУПЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СФЕРЫ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО» Кислова О.Н., Сизова О.А., Казанцева Г.А. // Проблемы современного педагогического образования. – 2026. № 90-3. – С. 167-170.
6.	Сизова О.А. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА СФЕРЫ "КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО" В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ: учебное пособие / Сизова О.А. – Нижний Новгород: Мининский университет 2025. - 76 с.

7.	Сизова О.А. УЧЕБНАЯ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА КАК ОСНОВА ПОДГОТОВКИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ЧАСТИ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ /Казанцева Г.А., Гришин В.В., Сизова О.А. Проблемы современного педагогического образования. – 2026. – № 90-4. – С. 79-81.
8.	Сизова О.А. НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО В ПРОЦЕССЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ /Кислова О.Н., Сизова О.А.// Культура и антикультура. Сборник статей XII Международной научно-методологической конференции. В 2-х частях. Тюмень, 2025. – С. 174-177.
9.	Сизова О.А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕСУРС СОВРЕМЕННОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА / Сизова О.А., Петрова Н.С., Зиовьева С.А. //Проблемы современного педагогического образования. – 2025. – № 86-2. – С. 279-282.
10.	Сизова О.А. ВОКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ХОРОВЫХ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА / Сизова О.А., Яковлева Е.А.// Проблемы современного педагогического образования. – 2025. – № 87-2. – С. 374-377.
11.	Сизова О.А. ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ ОПЕРНОГО ТВОРЧЕСТВА В ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ /Кислова О.Н., Сизова О.А., Казанцева Г.А. // Проблемы современного педагогического образования. 2025. № 88-1. С. 136-138.
12.	Сизова О.А. ХОРОВАЯ ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К ОПЕРНОМУ ТВОРЧЕСТВУ В ШКОЛЕ //Орлова Н.С., Кислова О.Н., Сизова О.А. Проблемы современного педагогического образования. – 2025. – № 89-4. – С. 258-261
13.	Сизова О.А. ТЕАТРАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ХОРЕОГРАФИИ /Суханова Е.В., Сальникова Н.В., Сизова О.А. // Проблемы современного педагогического образования. – 2025. – № 88-4. – С. 382-384.
14.	Сизова О.А. ОРГАНИЗАЦИЯ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ Сизова О.А., Баголей М.И. // Инновационная деятельность в образовании. Сборник статей по материалам X Всероссийской научно-практической конференции. - Нижний Новгород, 2023. - С. 105-109.
15.	Сизова О.А. НОВЫЕ ПОДХОДЫ К СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА-КРЕАТОРА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СФЕРЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ Окунева П.Э., Сизова О.А., Бычкова Т.Н. //Перспективы науки. – 2022. – № 11 (158). – С. 193-195.

Подпись официального оппонента

Сизова Ольга Алексеевна

