

Председателю совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.06, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» доктору педагогических наук, профессору Щирину Дмитрию Валентиновичу

Уважаемый Дмитрий Валентинович!

Я, Мариупольская Татьяна Геннадиевна, доктор педагогических наук (5.8.2), профессор, профессор кафедры музыкального исполнительства института изящных искусств федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет», согласна принять участие в работе совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.06, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» в качестве официального оппонента диссертационной работы С.В. Кудрявцевой на тему «Педагогические условия формирования информационно-технологических компетенций у обучающихся пианистов в колледже: деятельностный подход», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (среднее профессиональное образование)) (педагогические науки), подтверждаю, что:

- не являюсь членом экспертного совета ВАК, членом диссертационного совета 33.2.018.06;
- не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации;
- не работаю в одной организации (**по основному месту работы, по совместительству**) с соискателем ученой степени;
- не работаю в одной организации (**по основному месту работы, по совместительству**) с научным руководителем соискателя ученой степени;
- не принимаю участия совместно с соискателем С.В. Кудрявцевой в проведении научно-исследовательских работ организации-заказчика.

Я согласна на сбор, запись, обработку, хранение и передачу моих персональных данных, содержащихся в согласии, сведениях и официальном отзыве, необходимых для работы диссертационного совета 33.2.018.06.

Приложения: сведения об официальном оппоненте.

«7» августа 2026 г.

Мариупольская Татьяна Геннадиевна
подпись (расшифровка подписи)



Зам. начальника Управления развития кадрового потенциала

Павлушина

И.Н. Павлушина

Сведения об официальном оппоненте

О диссертации Кудрявцевой Серафимы Викторовны на тему «Педагогические условия формирования информационно-технологических компетенций у обучающихся-пианистов в колледже: деятельностный подход» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (среднее профессиональное образование)) (педагогические науки), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.06 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Фамилия Имя Отчество	Мариупольская Татьяна Геннадиевна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	доктор педагогических наук (5.8.2), профессор
Место работы, должность	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». Институт изящных искусств, профессор кафедры музыкально-исполнительского искусства
Почтовый индекс, адрес	119435 Москва, ул. Малая Пироговская, д. 1, стр. 1,
Контактный телефон	+7 (499) 245-03-10
Адрес электронной почты	tg.mariupolskaya@mpgu.su

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет

1.	Мариупольская Т.Г. Некоторые проблемы исполнительства в аспекте педагогики музыкального образования. // Преподаватель XXI. Изд. МПГУ. 2026, № 2, ч. 1, с. 198 – 207.
2.	Мариупольская Т. Г. Исторические предпосылки становления понятия «эмоциональный интеллект»: к проблеме оптимизации учебного процесса в музыкально-исполнительских классах» / Т. Г. Мариупольская, М.А. Куромысова. // Музыкальное искусство и образование/ Musical Art and Education. 2026 т.14, № 1, с. 107 – 123.
3.	Мариупольская Т. Г. Роль Г.М. Цыпина в истории развития педагогики музыкального образования / Т. Г. Мариупольская // "Золотой век" русской музыкальной культуры и педагогики: традиции, инновации, перспективы в области воспитания подрастающего поколения средствами музыкального искусства: Материалы Международной научно-практической конференции, Москва, 09 декабря 2024 года. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2025. – С. 210-215.
4.	Мариупольская Т. Г. Эмоциональный интеллект в практике обучения будущего музыканта-педагога в исполнительском классе / Т. Г. Мариупольская, М. А. Куромысова // Наука и школа. 2025. №1-1. – С. 222-230.
5.	Мариупольская Т. Г. Феномен восприятия музыки в аспекте обучения в исполнительских классах педагогических учебных заведений / Т. Г. Мариупольская, Л. А. Казымова // Педагогика и психология образования. 2024. №1. – С. 87-103.

6.	Мариупольская Т. Г. Изучение параллельных процессов в разных видах искусства как путь повышения эффективности эстетического воспитания будущих учителей музыки (на материале рассмотрения художественной жизни России на рубеже XIX–XX веков) / Т. Г. Мариупольская // Наука и школа. 2023. №4. – С. 135-144.
7.	Мариупольская Т. Г. К вопросу о традициях и новаторстве в музыкально-исполнительском и педагогическом искусстве / Т. Г. Мариупольская // Российское национальное музыкальное образование в прошлом, настоящем и будущем: историко-теоретические и методические аспекты: Материалы Международной научно-практической конференции в рамках Международного фестиваля-конкурса «О России петь», к 150-летию МПГУ, Москва, 19 декабря 2022 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство Ритм", 2023. – С. 156-162.
8.	Мариупольская Т. Г. Научная школа «развитие общих и специальных (музыкальных) способностей в процессе обучения музыке» / Т. Г. Мариупольская // Научные школы Московского педагогического государственного университета: Очерки / Отв. редактор А.В. Лубков. Том Выпуск 2. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2023. – С. 136-142.
9.	Мариупольская Т. Г. Музыкальное исполнительство и проблемы и интонирования / Т. Г. Мариупольская // Наука и школа. 2022. №5. – С. 189-197.

Подпись официального оппонента

Мар

/ Мариупольская Татьяна Геннадиевна /



Зам. начальника управления развития
кадрового потенциала

И.Н. Павлушина

И.Н. Павлушина