

Председателю совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.06, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» доктору педагогических наук, профессору
Щирину Дмитрию Валентиновичу

Уважаемый Дмитрий Валентинович!

Я, Надолинская Татьяна Васильевна, доктор педагогических наук (13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка), профессор, профессор кафедры педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования Таганрогского института им. А. П. Чехова (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» согласна принять участие в работе совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.06, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» в качестве официального оппонента диссертационной работы Фан Вэньжуй на тему «Коммуникационные технологии в развитии музыкальных способностей учащихся средней школы Китая», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (высшее образование)) (педагогические науки).

Подтверждаю, что:

- не являюсь членом экспертного совета ВАК, членом диссертационного совета 33.2.018.06;
- не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации;
- не работаю в одной организации (**по основному месту работы, по совместительству**) с соискателем ученой степени;
- не работаю в одной организации (**по основному месту работы, по совместительству**) с научным руководителем соискателя ученой степени;
- не принимаю участия совместно с соискателем Фан Вэньжуй в проведении научно-исследовательских работ организации-заказчика.

Я согласна на сбор, запись, обработку, хранение и передачу моих персональных данных, содержащихся в согласии, сведениях и официальном отзыве, необходимых для работы диссертационного совета 33.2.018.06.

Приложения: сведения об официальном оппоненте на 2 л. В 1 экз.

«10» 10 2026 г.

 /Надолинская Татьяна Васильевна

Подпись по 
ЗАВЕРЯЮ:
специалист отдела кадров
по работе с преподавателями, сотрудниками,
студентами филиалов участвующих СПО

10.05.2026

Сведения об официальном оппоненте

на диссертацию Фап Вэньжуй на тему «Коммуникационные технологии в развитии музыкальных способностей учащихся средней школы Китая», на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (высшее образование)) (педагогические науки), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.06 на базе Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

Приложение 1

Фамилия Имя Отчество	Надолинская Татьяна Васильевна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	Доктор педагогических наук 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка) Профессор 5.8.7 – Методология и технологии профессионального образования
Место работы, должность	Таганрогский институт им. А. П. Чехова (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)», профессор кафедры педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования
Ведомственная принадлежность организации (учредитель)	Министерство культуры Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	123060, г. Таганрог, ул. Инициативная, д. 48
Контактный телефон	+7 (8634) 60-18-12
Адрес электронной почты	e-mail: rector@tgpi.ru

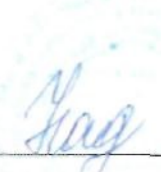
Приложение 2

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1	Nadolinskaya, T. V. Information system of the university's editorial and publishing complex: process models / Logachev M. S., Kovaleva V.V., Kuchmezov K.K., Sverdlukova E.A., Nadolinskaya, T. V. // Revista EntreLínguas, издательство Unesp - Faculdade de Ciências e Letras (Araraquara, Brazil), том 7, № 5, С. 984-994 DOI 10.29051/el.v7iesp.5.16027
2	Надолинская, Т. В. Трансформация системы музыкального образования в России и Китае в контексте глобализации и медиатизации / Е. Ф. Командышко, Т. В. Надолинская // Казанский педагогический журнал. 2022. № 2 (151). С. 27-33.
3	Надолинская, Т. В. Духовно-нравственный компонент подготовки магистрантов к внеурочной деятельности / Т. В. Надолинская, Л. П. Яненко // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – 3; URL: https://science-education.ru/ru/ ISSN 2070-7428
4	Надолинская, Т. В. Социокультурный подход в современном образовании: теоретический аспект / Т. В. Надолинская, А. А. Соснова // Юсовские чтения. Культурно-творческие компетенции в гуманитарном образовании. Сборник научных статей по материалам XXII Международной научно-практической конференции «Культурно-творческие компетенции в гуманитарном образовании. Юсовские чтения» (16-17 ноября 2021 г.) / Науч. ред. Е.П. Олесица; ред.-сост. О.И. Радомская; под общ. ред. Л.Г. Савенковой. – М.: ФГБНУ «ИХОиК РАО», 2021. – С. 118-122.
5	Надолинская, Т. В. Развитие медиатворчества педагога в мультиоблачной среде: монография) / Т. В. Надолинская. – Таллин: EurAsian Scientific Editions Ltd. 2022. – 160 с.

6	Глобализация и медиатизация背景下俄中音乐教育体系互动的载体 Vectors of interaction of the Russian and Chinese system of music education in the context of globalization and mediatization // Proceedings of the International Conference "Scientific research of the SCO countries: synergy and integration" - Reports in English (March 10, 2023, Beijing, PRC). С. 80-87.
7	Надолинская, Т. В. Цифровая трансформация системы музыкального образования в России. Диалог культур и межкультурная коммуникация в цифровую эпоху. Реализация культурологической теории медиаобразования в процессе анализа медиатекстов / Т. В. Надолинская // Культура и художественное образование в многополярном мире. Инновации и векторы развития в XXI веке: монография / науч. ред.-сост. Т.В. Надолинская. – Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2023. – 1 электрон., опт диск (CD-ROM); 12 см. С. 256-279.
8	Надолинская, Т. В. Музыкальная культура и профессиональная подготовка педагога-музыканта в цифровую эпоху // Традиции и инновации в современном культурно-образовательном пространстве : материалы XIV Международной научно практической конференции, г. Москва, 28 ноября 2023 г. / под науч. ред. Л. А. Рапацкой; отв. ред. В. В. Гетьман; ред. кол. Е. Г. Артёмова, Т. И. Бакланова, Н. И. Дружкова. Москва : МПГУ, 2024. – С. 25-30.
9	Nadolinskaya Tatyana Vasilievna. To the question of the development of creative abilities of children of senior preschool age through TRIZ technology / Burshit Irina Evgenievna, Nadolinskaya Tatyana Vasilievna // Proceedings of the International Science Conference "SCIENCE. EDUCATION. PRACTICE" (April 8, 2023). Part 1. Delhi, India. С. 114-119.
10	Надолинская, Т.В. Технологии музыкального образования: учебное пособие / Т. В. Надолинская. - Москва: ИНФРА-М, 2025. – 230 с.
11	Надолинская Т.В. Педагогические условия развития профессиональной метакомпетентности педагогов в процессе сетевого взаимодействия / Т. В. Надолинская, С. А. Россинская // Современные проблемы науки и образования. 2025. № 6. URL: https://science-education.ru/ (дата обращения: 19.02.2026).
12	音乐教师培训中的融合方法：将科学知识 与多媒体技术相结合 Nadolinskaya Tatyana Vasilievna Convergent approach in training music teachers as a synthesis of scientific knowledge and multimedia technologies // Proceedings of the International Science Conference "Scientific research of the SCO countries: synergy and integration" - Reports in English (February 11, 2026, Beijing, PRC). Pp. 21-28.
13	Надолинская Т.В. Диалог культур в контексте межкультурной коммуникации // Мультикультурный подход к развитию зарубежного опыта музыкального и художественного образования: от истоков к XXI веку: монография / Л.А. Бурякова, Е.Ю. Глазырина, М.С. Дядченко, Е.Н. Кириосова, А.В. Крылова, Н. Магочи, Е.А. Ротмирова и др. / науч. ред.-сост. Т.В. Надолинская. – Таганрог, Издательство Волошина О.И., 2026. – 230 с. С. 7-11.

Подпись официального оппонента

 Надолинская Т.В.

Подпись пр.  **ЗАВЕРЯЮ:**
 специалист отдела кадров
 по работе с преподавателями, сотрудниками
 студентами, аспирантами и учащимися СПО

Ю.О.С. 2026.1