

**Отзыв**  
**научного руководителя Л. М. Мосоловой о работе**  
**Гридиной Анны Анатольевны над диссертацией «Модернистские**  
**процессы в культуре русской провинции: Вологодская губерния начала**  
**XX века»**

Диссертация А.А. Гридиной посвящена крайне мало исследованной теме в научной литературе – выявлению особенностей протекания модернистских культурных процессов в крупных провинциях страны накануне крушения Российской империи. Предметом своего исследования она выбрала Вологодскую губернию, в которой она живет и работает. Существенно, что до этого специальных культурологических исследований на эту тему предпринято не было, включая хотя бы отдельные сферы культуры. Гридина взялась за исследование широким фронтом, обратившись к анализу важных направлений материально-практической и духовной деятельности вологжан – научно-технической, политико-аксиологической, художественной, а также к творческому наследию известной личности, которая в определенной мере являлась персонификацией вологодской культуры этого времени.

Значительное время она потратила, чтобы, во-первых, собрать огромный эмпирический материал по различным аспектам развития культуры в этой губернии, который был разбросан в сотнях газетных и журнальных статей, отдельных книгах, музеях и архивных хранилищах. Затем она структурировала этот материал в соответствии с современным системным пониманием феномена культуры и особенностями его морфологии. Во-вторых, она обратилась к теоретическим и историческим работам российских и зарубежных авторов по проблемам модернизма, выбрав для себя в качестве философско-методологической основы деятельностный подход в культурологии, разработанный в отечественной науке. Кроме того, в поле ее зрения попали аутентичная философская публицистика и литературное наследие рассматриваемого региона.

Автор работала длительное время, тщательно изучая обширный конкретный исторический материал и выстраивая результаты исследования в обобщенные панорамы развития различных сфер и направлений развития Вологодской культуры начала XX века.

Ей удалось показать связь философии космизма с научно-техническими практиками в научно-технической сфере авиационного направления – первыми триумфальными опытами воздухоплавания в губернии. В политико-аксиологической области культуры она глубоко исследовала особенности понимания «женского вопроса» провинциальным обществом и его ценностные установки по вопросу о роли женщины в семье и обществе, выявляя доминирование традиционных взглядов по данной теме и постепенное их изменение.

Рассматривая процессы модернизации художественной культуры, она опиралась на свой собранный и интерпретированный материал по разным видам искусства – синематографу, театру и литературе, а также массовой

культуре, выявляя общие, характерные для той эпохи, тенденции в мире провинциального искусства.

Особое внимание автор диссертации уделила личности крупного и яркого представителя губернской интеллигенции – журналисту и политику П. А. Барачу, отразившему в своих взглядах и творчестве основные философские, социально-политические и духовно-нравственные проблемы русской провинциальной культуры эпохи раннего Модернизма.

Качеством и научным уровнем выполненной А. А. Гридиной диссертационной работы «Модернистские процессы в культуре русской провинциальной культуры: Вологодская губерния начала XX века» я удовлетворена и считаю возможным рекомендовать ее к защите.

Доктор искусствоведения,  
почетный профессор РГПУ им. А. И. Герцена,  
заслуженный работник высшей школы Российской Федерации,  
профессор кафедры теории и истории культуры  
Российского государственного педагогического университета  
им. А. И. Герцена

Любовь Михайловна Мосолова

16.04.2026

Контактные данные:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Российский государственный педагогический  
университет им. А. И. Герцена»,

191186, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, 48

Телефон: (812) 312-44-92

E-mail: mail@herzen.spb.ru

Адрес сайта: <https://www.herzen.spb.ru/>

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

подпись *Мосоловой*  
*Любовь Михайловна*

удостоверяю «*20 апреля*» 20*26*г.

Отдел кадров управления по работе с кадрами  
и организационно-контрольному обеспечению



ВЕДУЩИЙ ДОКУМЕНТОВЕД  
ОТДЕЛА КАДРОВ  
КУЗМИНИЦКАЯ В.С.