

Протокол № 24
заседания диссертационного совета 33.2.018.07
от «01» апреля 2026 г. (с 15.30 до 15.40)

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 13 человек.
Присутствовали на заседании 10 человек.

Председатель: Овсянкина Галина Петровна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение).

Ученый секретарь: Папенина Анастасия Николаевна, кандидат искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение).

Присутствовали: Шитикова Раиса Григорьевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Князева Жанна Викторовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Казанцева Людмила Павловна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Мозгот Светлана Анатольевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Яковлева Елена Николаевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Смирнова Марина Вениаминовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Зайцева Марина Леонидовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Серегина Наталья Семеновна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение).

Повестка дня: представление диссертации Ци Цзяньли «Оперная эпопея Инь Цина «Великий поход» в контексте развития жанра в китайском музыкальном искусстве XXI столетия» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Слушали: председателя диссертационного совета 33.2.018.07 Овсянкину Галину Петровну, доктора искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), профессора о поступлении заявления соискателя Ци Цзяньли о приеме к предварительному рассмотрению диссертации «Оперная эпопея Инь Цина "Великий поход" в контексте развития жанра в китайском музыкальном искусстве XXI столетия» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Постановили:

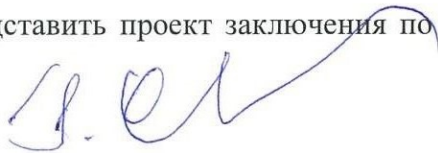
1. Принять аттестационное дело и диссертацию Ци Цзяньли к предварительному рассмотрению.

2. Назначить экспертную комиссию в составе:

Доктор искусствоведения, профессор Овсянкина Галина Петровна (председатель),
Доктор искусствоведения, профессор Шитикова Раиса Григорьевна
Доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник Серегина Наталья Семеновна;

3. Экспертной комиссии представить проект заключения по диссертации Ци Цзяньли к «09» апреля 2026 г.

Председатель совета



Овсянкина Галина Петровна

Ученый секретарь совета



Папенина Анастасия Николаевна