

**Председателю совета по защите
диссертаций**

на соискание ученой степени кандидата наук,
на соискание ученой степени доктора наук
33.2.018.08, созданного на базе федерального
государственного образовательного
учреждения высшего образования «Российский
государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена»,
доктору филологических наук, профессору
Л.Н. Беляевой

Уважаемая Лариса Николаевна!

Я, Петухова Татьяна Ивановна, кандидат филологических наук (10.02.04 германские языки), доцент (по специальности «Германские языки») доцент кафедры английской филологии и лингвокультурологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», согласна принять участие в работе совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.08, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», в качестве официального оппонента диссертационной работы **Ворончихиной Ирины Алексеевны** на тему «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)», представленной к защите на соискание степени кандидата наук по специальности 5.9.8 Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Подтверждаю, что:

- не являюсь членом экспертного совета ВАК, членом диссертационного совета 33.2.018.08;
- не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации;
- не работаю в одной организации с соискателем ученой степени;
- не работаю в одной организации с научным руководителем/консультантом соискателя ученой степени;
- не принимаю участия совместно с соискателем Ворончихиной Ириной Алексеевной в проведении научно-исследовательских работ организации-заказчика.

Я согласна на сбор, запись, обработку, хранение и передачу моих персональных данных, содержащихся в согласии, сведениях и официальном отзыве, необходимых для работы диссертационного совета 33.2.018.08.

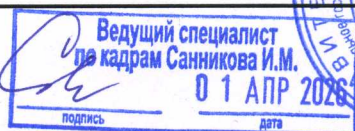
Приложения: сведения об официальном оппоненте.

«01» апреля 2016 г.


подпись (расшифровка подписи)

ПОДПИСЬ РУКИ


УДОСТОВЕРЯЮ



Сведения об официальном оппоненте

по диссертации **Ворончихиной Ирины Алексеевны** на тему: «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)» на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8 Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, представленной к рассмотрению в диссертационном совете по защите диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук 33.2.018.08, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»


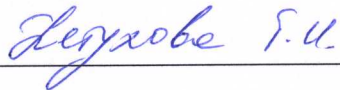
Фамилия Имя Отчество	Петухова Татьяна Ивановна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	к.филол.н. (10.02.04 – германские языки), доцент
Место работы, должность	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», кафедра английской филологии и лингвокультурологии, доцент
Почтовый индекс, адрес	199034, Санкт-Петербург, В.О., Университетская наб., 11
Контактный телефон	+7 921 938 5228
Адрес электронной почты	t.petuhova@spbu.ru petukhova_ti@mail.ru

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1.	Петухова Т. И., Карасева М. С. Языковая актуализация модусов перцепции при репрезентации концепта SEA в романе Айрис Мердок “The Sea, The Sea” // Язык. Культура. Коммуникация: изучение и обучение: Сборник научных трудов IX Международной научно-практической конференции, Орёл, 15–16 октября 2025 года. – Орёл: Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева, 2025. – С. 211-214.
2.	Петухова Т. И. Сенсорика пейзажа в современной британской прозе // LI Международная научная филологическая конференция имени Людмилы Алексеевны Вербицкой: Сборник тезисов, Санкт-Петербург, 19–26 марта 2024 года. – СПб: СПбГУ, 2024. – С. 874-875.
3.	Петухова Т. И. Художественный концепт NATURE в аспекте лингвопоэтики (на материале романа К. Аткинсон “Human Croquet”) // Когнитивные исследования языка. – 2024. – № 1-2(57). – С. 213-217.
4.	Петухова Т. И. Специфика концептуализации природы в современном англоязычном художественном тексте // Когнитивные исследования языка. – 2024. – № 2-1(58). – С. 352-356.
5.	Кормушкина О. В., Петухова Т. И. Художественный концепт VOTE и его полимодальная репрезентация в политическом плакате // Лексикографическая копилка : Сборник научных статей / Под научной редакцией В.В. Гончаровой. Том Выпуск 16. – СПб: Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2023. – С. 33-39.
6.	Петухова Т. И., Хомякова Е. Г. Художественный концепт NATURE в аспекте лингвосенсорики: актуализация эмотивного смысла // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2023. – № 4. – С. 78-88.

7.	Петухова Т. И. К вопросу об антропоцентричности художественного концепта NATURE // Когнитивные исследования языка. – 2023. – № 4(55). – С. 100-104.
8.	Петухова Т. И. Роль когнитивного контекста в репрезентации концепта MATERNITY в англоязычном искусствоведческом дискурсе о соцреализме // Тезисы докладов 50-й Международной научной филологической конференции имени Людмилы Алексеевны Вербицкой: Тезисы докладов, Санкт-Петербург, 15–23 марта 2022 года. – Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2022. – С. 344.
9.	Петухова Т. И. Когнитивный механизм сравнения в англоязычном искусствоведческом тексте об изобразительном искусстве соцреализма // Интегративные и кросс-культурные подходы к изучению мышления и языка: Материалы международной научной конференции, Москва, 05–06 апреля 2022 года. – Москва: Российский государственный гуманитарный университет, 2022. – С. 50-53.
10.	Левченкова М. П., Петухова Т. И. Языковая актуализация концепта WOOD в романе Д.Г. Лоуренса «Любовник леди Чаттерлей» // Лексикографическая копилка: Сборник научных статей / Под научной редакцией В.В. Гончаровой. Том Выпуск 14. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2022. – С. 63-68.

Подпись официального оппонента

ПОДПИСЬ РУКИ

Петуховой Т.И.

УДОСТОВЕРЯЮ

