

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ворончихиной Ирины Алексеевны «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)». СПб., 2026, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Детектив как литературный жанр является одним из наиболее распространенных развлекательных текстов в современной массовой культуре. Вместе с тем возник и развивается детский детектив, в котором сыщиками выступают дети. Особенности этого типа текстов еще недостаточно освещены в лингвистике. Сказанное свидетельствует о несомненной **актуальности** выполненного исследования.

Научная новизна обсуждаемой работы заключается в характеристике концептосферы детского детектива. Автору удалось выделить признаки этого литературного жанра, выявить его особенности в русской и англоязычной лингвокультурах, установить присущие ему инвариантные концепты и описать способы их языковой репрезентации.

Теоретическая значимость рассматриваемой работы состоит в том, что это исследование вносит вклад в развитие теории художественного текста, характеризуя жанр «детский детектив».

Не вызывает сомнений **практическая ценность** рецензируемого исследования: его результаты должны найти применение в курсах лингвистики текста и когнитивной лингвистики.

В перспективе было бы интересно установить особенности научно-фантастических текстов для детской аудитории.

Автореферат И.А. Ворончихиной и публикации, в том числе 4 – в научных изданиях из перечня ВАК Минобрнауки России, отражают содержание диссертационной работы. Работа «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)» соответствует требованиям пп. 9-11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. №842), а ее автор, Ворончихина Ирина Алексеевна заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Против включения персональных данных, указанных в отзыве, в документы, связанные с защитой диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Декан филологического факультета Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина, доктор филологических наук (специальности 10.02.04 – германские языки, 10.02.19 – теория языка), профессор

Владимир Ильич Карасик

12.05.2026

Контактная информация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина», филологический факультет

Адрес: 117485, Россия, г. Москва, ул. Академика Волгина, д. 6. Тел.: +7 (495) 330-86-01

Электронная почта: vikarasik@pushkin.institute

Официальный сайт организации: <https://www.pushkin.institute>

Верно
Заместитель начальника
административно-правового управления

подпись

12.05.2026 г.



ОТЗЫВ

доктора филологических наук, профессора Кочетовой Ларисы Анатольевны на автореферат диссертации Ворончихиной Ирины Алексеевны «ЯЗЫКОВАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КОНЦЕПТОСФЕРЫ ДЕТСКОГО ДЕТЕКТИВА (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОЯЗЫЧНЫХ И АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки)

Диссертация И.А. Ворончихиной посвящена выявлению и анализу лексических средств, репрезентирующих концепты детских детективов, созданных на русском и английском языках. Исследование характеризуется высокой степенью актуальности, поскольку выполнено в русле перспективного лингвистического направления – когнитивного моделирования. Кроме того, представленный автором сравнительный анализ концептов позволяет систематизировать присущие жанру закономерности в виде формирования прототипической концептосферы детского детектива. Это несомненно определяет теоретическую и практическую ценность представленной диссертации и ее вклад в развитие когнитивно-ориентированного направления при изучении художественного текста.

Научная новизна работы состоит в комплексном изучении подросткового варианта детского детектива: изучен генезис жанра и предложено его определение, выявлены его ключевые концепты и способы их вербализации, а также впервые смоделирован концепт РЕБЕНОК-СЫЩИК, инвариантный для детективного нарратива в детской литературе.

Исследование структурировано и систематизировано, теоретическое обоснование рассматриваемых вопросов представлено в полной мере, а практическая часть исследования логична, последовательна и полностью соответствует заявленной цели и решению задач. Теоретико-методологическую основу исследования составили положения ведущих отечественных и зарубежных ученых в области теории текста, детской литературы, когнитивной лингвистики и концептологии. Обширный корпус эмпирических данных, отобранных из 23 русскоязычных и 20 англоязычных произведений, также свидетельствует об обоснованности, достоверности и объективности сделанных автором выводов.

Результаты диссертационного исследования представлены в виде сопоставления элементов, входящих в состав фреймовых моделей рассматриваемых концептов, выявлены общие и дифференциальные характеристики русскоязычных и англоязычных концептов детского детектива. Данные результаты могут быть использованы не только для дальнейшего изучения детской детективной литературы, но и лечь в основу иных сравнительных исследований различных жанров и поджанров в детской литературе.

Наряду с отмеченными выше достоинствами исследования Ворончихиной И.А., рассматриваемый автореферат диссертации вызывает желание продолжить обсуждение поднятых проблем. Так, возникает вопрос о возможных изменениях в способах языкового представления концептов в процессе развития жанра. Может ли автор выделить наиболее заметные трансформации?

Диссертационное исследование Ворончихиной Ирины Алексеевны на тему «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)», представленное на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки), соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации №842 от 24.09.2013 г. (в текущей редакции), предъявляемым к кандидатским диссертациям. Соискатель Ворончихина Ирина Алексеевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Доктор филологических наук по специальности 10.02.04 «Германские языки», профессор кафедры теории и практики перевода и лингвистики Волгоградского государственного университета

Почтовый адрес: 400062, г. Волгоград, пр-т Университетский, д. 100

Л.А. Кочетова

Не имею возражений против включения персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой диссертации, и их дальнейшей обработки.

14 мая 2026 г.
Кочетова

д. филол. н., профессор Л.А.

Подпись *Кочетова Л.А.*

зав

Ученый секретарь федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный университет»

Лисовская Н.В.

Н.В. Лисовская

«14» мая 2026.

2026.



ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ворончихиной Ирины Алексеевны «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Диссертация И.А. Ворончихиной, направленная на изучение специфики языковой репрезентации концептосферы детского детектива, является достойной внимания по замыслу и тщательно исполненной исследовательской работой, **актуальной** по проблематике, поскольку в отечественном языкознании изучение этого жанра не прослеживается, и автор выступает одним из первооткрывателей. В ходе исследования автор использует основные теоретические разработки когнитивной лингвистики, лингвоконцептологии и на основе контекстуального анализа, концептуального анализа, когнитивного моделирования, фреймового анализа и сравнительно-сопоставительного анализа англоязычных и русскоязычных текстов создает модель прототипической концептосферы детского детектива.

С актуальностью исследования тесно связана его научная **новизна**, которая заключается в описании инвариантных концептов такого вида детектива и способов их репрезентации, что позволило выработать модели фреймов и выявить типологические концепты детского детектива. Кроме того, сопоставительный анализ позволил выявить лексико-грамматические различия, репрезентирующие слоты, установить структуры фреймов и субфреймов.

Обоснованность положений и выводов исследования подтверждается солидной теоретической базой (библиографический список диссертации содержит 156 источников, из них 34 на иностранных языках), эмпирическим материалом и обеспечивается использованием комплекса методов семантико-когнитивного анализа, интегрирующего достижения лингвистики и обеспечивающего многоаспектное изучение исследуемого объекта.

Автору удалось подтвердить достоверность идеи о том, что детский детектив является особым типом текста детективной литературы, а его прототипическая концептосфера обладает схожей концептуальной конфигурацией, имеет идентичные элементы в моделях фреймов, что характерно как для англоязычного, так и русскоязычного детского детектива.

Несомненна **практическая значимость** результатов диссертационного исследования. Они могут быть использованы как для дальнейших исследований этого жанра, так и в вузовской практике при подготовке

лекционных курсов по когнитивной лингвистике, лексикологии, сопоставительной лингвистике.

Автореферат и научные публикации автора позволяют сделать вывод, что диссертация является законченным научно-исследовательским трудом, выполненным самостоятельно на высоком научном уровне. Полученные автором результаты достоверны, выводы и заключения обоснованы. Работа базируется на достаточном числе исходных данных и примеров.

Работа чрезвычайно интересная и открывает возможность дискуссии. В связи с этим вопрос, можно ли выявленные Вами различия во фреймовых моделях интерпретировать как разницу в национальных картинах мира.

Диссертационная работа Ворончихиной Ирины Алексеевны «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)», соответствует пунктам 9-11, 13-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», а ее автор, Ворончихина Ирина Алексеевна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Доктор филологических наук, доцент,
заведующий кафедрой иностранных языков и профессиональной коммуникации, профессор
государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования
Ленинградской области
«Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина»

Объявлено

Просьянникова Ольга Игоревна

15.05.2026

Почтовый адрес: 196605, г. Санкт-Петербург, Пушкин,
Петербургское шоссе, д.10

Контактный телефон: 8 (812) 451-88-93

Email: olgapros@mail.ru

Подпись *А.А. Просьянникова*
Удостоверяю " 15 " 05 20 26
Специалист по кадрам *А.А. Просьянникова*



ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ирины Алексеевны Ворончихиной
«Языковая репрезентация концептосферы детского детектива
(на материале русскоязычных и англоязычных произведений)»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности

5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Рецензируемый автореферат представляет собой исследование детективного жанра в детской литературе с позиций лингвоконцептологии. Работа направлена на моделирование прототипической концептосферы детского детектива путем выявления, систематизации и сопоставления способов репрезентации входящих в ее состав концептов в англоязычных и русскоязычных детских детективах

Актуальность исследования обусловлена общим интересом современной лингвистики к исследованиям литературного нарратива в рамках когнитивного подхода к изучению и описанию художественного текста, позволяющего сформировать всестороннее представление о семантической структуре текста, определить его концептуальные доминанты и выявить прототипические характеристики, а также недостаточной изученностью жанра детского детектива в отечественной филологии, отсутствием работ сопоставительного характера, позволяющих выделить универсальные и национально-обусловленные элементы художественной картины мира в рамках исследуемого жанра. **Научная новизна** исследования заключается в рассмотрении подросткового варианта детского детектива, выявлении инвариантных и факультативных признаков русскоязычных и англоязычных детских детективов и построении прототипической модели концептосферы заявленного жанра.

К наиболее **значимым результатам** исследования, обладающим новизной и полученным лично автором исследования, можно отнести следующие:

- рассмотрены общие закономерности детективного жанра, выявлены структурно-содержательные характеристики жанра детского детектива как особого типа текста детективной литературы, исследована эволюция жанра;
- выделены инвариантные концепты, входящие в состав прототипической концептосферы детского детектива на русском и английском языках, выстроены фреймовые модели выделенных концептов, определены способы их языковой репрезентации;

- проведен сравнительный анализ фреймовых моделей англоязычного и русскоязычного детского детектива, выявлены сходства и различия семантического пространства текста в англоязычной и русскоязычной литературе.

Полученные результаты исследования представляют несомненную **теоретическую ценность**, поскольку расширяют представления об особенностях концептуализации мира в детской литературе, систематизируют и конкретизируют ключевые характеристики жанра детского детектива, внося вклад в развитие таких направлений исследования, как лингвоконцептология, лингвопоэтика, сопоставительная лингвистика, текстотипологические исследования. Предлагаемый автором алгоритм исследования жанра детского детектива может быть использован при анализе текстов других художественных жанров. **Практическая ценность** работы состоит в возможности использования результатов исследования при разработке лекционных курсов, написании научных работ и учебных пособий по когнитивной лингвистике, лингвоконцептологии, лингвистике текста, нарратологии и другим релевантным направлениям современной лингвистической науки.

Содержание автореферата создает убедительное представление об основательности теоретической базы исследования, в котором учитываются и критически осмысляются достижения отечественных и зарубежных ученых в значимых областях изучения языка и речи. Структура диссертации соответствует логике анализа, поставленная во Введении цель исследования представляется достигнутой, а задачи – решенными. Обширный эмпирический материал (общий объем произведений – 4921 страниц русскоязычных текстов, 4885 страниц англоязычных текстов), а также адекватная целям и задачам работы методология исследования обеспечивают **достоверность полученных результатов**. Исследование апробировано на международных и всероссийских научно-практических конференциях, отражено в 8 публикациях, в том числе в 4 статьях в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования РФ. Публикации автора адекватно отражают содержание диссертации.

Таким образом, рецензируемый автореферат дает основание утверждать, что диссертационное исследование на тему «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)» представляет собой законченную, самостоятельную научно-квалификационную работу, в которой представлено решение важных для теории языка задач, и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертационным работам на соискание ученой степени

кандидата филологических наук (пп. 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г., № 842), а ее автор – Ворончихина Ирина Алексеевна – заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Доктор филологических наук (10.02.04 – германские языки),
доцент, заведующий кафедрой романо-германской филологии и перевода
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный экономический университет»

Тимралиева Юлия Геннадьевна

12 мая 2026 года



Адрес ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный
экономический университет»: 191023, Санкт-Петербург,
наб. канала Грибоедова, д. 30-32, литер А
Тел.: (812) 602-23-23
Адрес официального сайта: <http://unecon.ru>

Кафедра романо-германской филологии и перевода:
Москательный пер., 4, ауд. 308
Телефон: 8 (812) 458-97-43
E-mail кафедры: dept.knsyap@unecon.ru

Я, Тимралиева Юлия Геннадьевна, даю свое согласие на включение своих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета, и их дальнейшую обработку.

ОТЗЫВ

кандидата филологических наук, доцента Кустовой Ольги Юрьевны на автореферат диссертации Ворончихиной Ирины Алексеевны «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. «Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика» (филологические науки)

Представленное диссертационное исследование является актуальным в контексте подходов современной лингвистики. Методика исследования включает применение фреймового анализа и когнитивного моделирования для реконструкции семантического пространства детективного жанра в детской литературе, что соответствует ракурсу современных когнитивно-дискурсивных исследований. Сопоставительный аспект исследования также подтверждает его актуальность, так как кросс-лингвистический и кросс-культурный анализ (на материале художественных произведений на русском и английском языках) является востребованным направлением в сравнительно-сопоставительной лингвистике. В целом исследование сочетает выводы лингвистики текста, нарратологии, литературоведения, когнитивной лингвистики: данный комплексный подход является стандартом для современных исследований в области лингвистики.

Исследование обладает теоретической и практической значимостью. Работа вносит вклад в теорию жанра, поскольку предлагает уточненное определение подросткового детского детектива и выявляет его конструктивные концепты, систематизируя подобным образом характеристики исследуемого жанра. Практическая применимость результатов исследования имеет широкий диапазон от преподавания целого ряда дисциплин – когнитивной лингвистики, дискурс-анализа, детской литературы, межкультурной коммуникации, до переводоведения, а именно анализа стратегий адаптации детективных текстов для разной аудитории.

Структура диссертации является логичной и последовательной. В первой главе автор успешно аргументирует необходимость выделения подросткового детского детектива как отдельного исследовательского объекта, выделяет конститутивные жанровые признаки детского детектива: ребенок-сыщик, синтез игры и рациональности, смещение к приключенческому началу, дидактизм, бинарность добра и зла, изображение повседневного мира ребенка.

Вторая глава «Концептуальное пространство детского детектива и способы его представления в русскоязычных и англоязычных произведениях» посвящена концептуальному анализу детского детектива и выполнена в рамках когнитивной лингвистики с опорой на фреймовый анализ. Исследование опирается на обширный корпус текстов (23 произведения на русском языке и 20 произведений на английском языке), что обеспечивает репрезентативность выводов. Каждый концепт рассмотрен через систему субфреймов и слотов,

проиллюстрированных примерами. Параллельный анализ текстов на русском и английском языке позволил выявить как универсальные, так и культуроспецифичные черты детского детектива.

Исследование представляет собой целостное и содержательное исследование, которое может служить основой для последующих научных работ в области когнитивной лингвистики и теории жанра.

Автореферат отражает основные положения диссертации. Исследование является законченным и самостоятельным. Основные выводы представлены в научных публикациях, четыре из которых изданы в журналах, рекомендованных ВАК РФ для публикации основных положений кандидатской диссертации.

Диссертация Ворончихиной Ирины Алексеевны на тему «Языковая репрезентация концептосферы детского детектива (на материале русскоязычных и англоязычных произведений)» соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации №842 от 24.09.2013 г. (в текущей редакции), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Кандидат филологических наук
по специальности 10.02.04 «Германские языки»,
доцент кафедры перевода
ФГБОУ ВО «Российский государственный
педагогический университет им. А. И. Герцена»

Кустова Ольга Юрьевна

21 мая 2026 г.

Я, Кустова Ольга Юрьевна, даю согласие на обработку персональных данных, связанную с защитой диссертации и оформлением аттестационного дела Ворончихиной И.А.

Контактные данные автора отзыва на автореферат:

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«Российский государственный
педагогический университет им. А. И. Герцена»

Адрес: 191186, г. Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 48

Тел.: +7 (812) 312-44-92

e-mail: mail@herzen.spb.ru

web-сайт: www.herzen.spb.ru

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

подпись *О. Ю. Кустовой*

удостоверяю « 21 » 05 2026 г.

Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению



Ведущий специалист

отдела кадров

Ю. В. Пасечник

Ю. В. Пасечник