

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

экспертной комиссии диссертационного совета 33.2.018.04
по диссертации Егорова Павла Александровича «Гносеология эстетического
опыта» (специальность 5.7.1 – Онтология и теория познания)

Экспертная комиссия диссертационного совета 33.2.018.04 в составе:

— Балахонский Виталий Витальевич, доктор философских наук, профессор;

— Пую Юлия Валерьевна, доктор философских наук, профессор
(председатель);

— Серкова Вера Анатольевна, доктор философских наук, профессор;
рассмотрела материалы диссертационного дела Егорова Павла
Александровича.

Комиссия пришла к следующим выводам.

1. Соответствие темы и содержания диссертации научной специальности и отрасли науки.

Диссертация Егорова Павла Александровича «Гносеология эстетического опыта» представлена по специальности 5.7.1 – Онтология и теория познания.

Диссертация соответствует паспорту научной специальности 5.7.1 – Онтология и теория познания в пунктах 1, 2, 3, 16, 28, 30, 32, 37, 40. В диссертации освещается проблема переосмысления статуса эстетического опыта как фундамента познавательных способностей, в контексте преодоления кризисных тенденций в сфере познания, характерных для логоцентрической парадигмы классической европейской рациональности. В диссертационной работе было определено понятие кризиса классической европейской рациональности, описаны способы осмысления данного кризиса в античной и средневековой философии. Рассмотрен статус эстетики как дисциплины теории познания, позволяющей переосмыслить данный кризис с учётом дезсенциалистских тенденций в философии XX века. Сформулирована стратегия познания, основывающаяся на понятии гносеологии эстетического опыта анализирующая возможные варианты преодоления кризисных тенденций в современной теории познания. В качестве такой стратегии была определена патафизика, раскрыто её содержание как формы научной методологии.

2. Полнота изложения материалов диссертации в работах, опубликованных автором и выполнение требований к публикации основных научных результатов диссертации.

Содержание диссертационного исследования отражено в 3 публикациях в журналах списка ВАК, из них 3 включенных в «Перечень российских рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук» по специальности 5.7.1 (общий объем – 2,95 п. л.).

Содержание диссертации представлено в 3 статьях списка ВАК РФ:

1. *Егоров, П.А.* Понятие эстетического опыта в свете теории священного Р.Отто / П.А. Егоров // Вестник Санкт-Петербургского университета. Философия и конфликтология. — 2024. — Т. 40. — № 2. — С. 309-319.
2. *Егоров, П. А.* Проблема построения эстетической аксиологии в свете эстетического опыта / П.А. Егоров // HORIZON. Феноменологические исследования. — 2024. — Т. 13. — Вып. 2. — С. 399-418.
3. *Егоров, П.А.* Фундаменталистская проблема в эпистемологическом анархизме и её преодоление в эстетическом опыте / П. А. Егоров // Идеи и идеалы. — 2025. — Том 17. — №2, ч.1. — С. 71-86.

В статьях отражены основные достижения диссертации достаточно полным образом.

3. Отсутствие в диссертации заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования, результатов научных работ, выполненных соискателем в соавторстве, без ссылок на соавторов.

Отчет о выявленных текстовых совпадениях и о количественно оцененной степени близости каждого выявленного совпадения (технический отчет о текстовых совпадениях) был проведен в системе «Антиплагиат ВУЗ» «26» февраля 2026 года.

Анализ информации о совпадающих фрагментах, их источниках и количественно оценённой степени близости каждого выявленного совпадения показал, что показатель оригинальности текста составляет 95.46%, является допустимым для рассмотрения рукописи как оригинальной научной работы.

Содержательная экспертиза текстовых совпадений показала, что выявленные совпадения представляют собой корректное цитирование источников с указанием ссылок на них.

4. Выводы.

Комиссия считает:

1. Диссертация Егорова Павла Александровича «Гносеология эстетического опыта» по теме и содержанию соответствует специальности и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право принимать к защите диссертации.

2. Результаты диссертационного исследования достаточно полно отражены в публикациях, в том числе в изданиях из перечня ВАК РФ – 3 публикации.

3. Диссертация Егорова Павла Александровича «Гносеология эстетического опыта» является оригинальной авторской научной работой.

4. Диссертация соответствует требованиям ВАК РФ к кандидатским диссертациям (п. 9 Положения о присуждении учёных степеней), так как является самостоятельной научно-квалификационной работой, в которой решены следующие задачи:

- Сформулировано понятие кризиса классической европейской рациональности в контексте проблемы познания.
- Рассмотрена эстетика, не столько как философская дисциплина, сколько как набор концепций и методов, выступающих в роли актуального постнеклассического подхода к решению онтогносеологической проблематики, в перспективе категории опыта.
- Определено гносеологическое значение эстетических концепций в рамках постнеклассической рациональности XX века, характеризующейся тенденцией к преодолению метафизики.
- Сформулировано определение гносеологии эстетического опыта и на его основе выявлены варианты стратегий познания, дающих онтогносеологические преимущества в условиях кризиса классической европейской рациональности.

5. Диссертация может быть принята к защите в диссертационном совете 33.2.018.04.

Председатель:



д.ф.н профессор Ю.В. Пую

Члены комиссии:



д.ф.н., профессор В. А. Серкова



д.ф.н., профессор В.В. Балахонский

« 1 » апреля 2026 г.