

Председателю совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата науки, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.21, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» доктору филологических наук, профессору Жеребину Алексею Иосифовичу

Уважаемый Алексей Иосифович!

Я, Аверкина Светлана Николаевна, доцент, доктор филологических наук, шифр специальности 10.01.03 Литература народов стран зарубежья (немецкоязычная литература), профессор кафедры всемирной литературы федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет», согласна принять участие в работе совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.21, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» в качестве официального оппонента диссертационной работы Тимошкиной Марии Игоревны на тему «Особенности поэтики фантастической немецкоязычной и англоязычной литературы конца XIX – середины XX века (Г. Майринк и Г. Ф. Лавкрафт)» по специальности 5.9.2. Литературы народов мира (филологические науки) на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Подтверждаю, что:

- не являюсь членом экспертного совета ВАК, членом диссертационного совета 33.2.018.21;
- не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации;
- не работаю в одной организации (по основному месту работы, по совместительству) с соискателем ученой степени;
- не работаю в одной организации (по основному месту работы, по совместительству) с научным руководителем/консультантом соискателя ученой степени;
- не принимаю участия совместно с соискателем Тимошкиной Марией Игоревной в проведении научно-исследовательских работ организации-заказчика.

Я согласна на сбор, запись, обработку, хранение и передачу моих персональных данных, содержащихся в согласии, сведениях и официальном отзыве, необходимых для работы диссертационного совета 33.2.018.21.

Приложения: сведения об официальном оппоненте.

«02» апреля 2026 г.



Аверкина С.Н.
подпись (расшифровка подписи)

Аверкиной С.Н.
УДОСТОВЕРЯЮ
Зам. начальника Управления развития
кадрового потенциала
И.Н. Павлушина
И.Н. Павлушина

Сведения об официальном оппоненте

О диссертации Тимошкиной Марии Игоревны на тему «Особенности поэтики фантастической немецкоязычной и англоязычной литературы конца XIX – середины XX века (Г. Майринк и Г. Ф. Лавкрафт)» по специальности 5.9.2. Литературы народов мира (филологические науки) на соискание учёной степени кандидата филологических наук, представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.21 на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена».

Фамилия Имя Отчество	Аверкина Светлана Николаевна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	доктор филологических наук; шифр специальности-10.01.03 Литература народов стран зарубежья (немецкоязычная литература); доцент ВАК
Место работы, должность	профессор кафедры всемирной литературы федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет»
Почтовый индекс, адрес	119435, Россия, Москва, ул. Малая Пироговская, дом 1, строение 1
Контактный телефон	+79030529469
Адрес электронной почты	averkina.svetlanalunn@mail.ru

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1.	Averkina, S.N. Strategien der Raumdarstellung im Erzählwerk Adalbert Stifters / S.N. Averkina // Филологический класс. Том 31 (1). 2026. С.27-36. (WoS, Erich Plus; DOAJ, ВАК 1, Scopus)
2.	Sharafadina, K. I., Averkina, S.N. Puschkin–Denkmäler im Kontext des Historischen und Kulturellen Gedächtnisses Russlands und Deutschlands / SN. Averkina // Филологический класс.– 2024. – Том 29 (3). – С.17-27. –DOI: 10.31249/litzhur/2025.70.06 (WoS, Erich Plus; DOAJ, ВАК 1, Scopus)
3.	Аверкин, С.Н. «Райнеру – Мариа – Рильке – в руки: познание смерти как поэтологическая проблема /С.Н. Аверкина// <i>Человек: образ и сущность. Гуманитарные аспекты. Тема номера: Трансформация религиозного в художественной литератур.</i> – 2025. – № 3 (63). – С. 34-54.– DOI: 10.31249/litzhur/2025.70.06 (ВАК 2)
4.	Аверкина, С.Н. Томас Манн: личная территория / С.Н. Аверкина // Литературоведческий журнал. – 2025. – № 4 (70). – С. 73–93. DOI: (ВАК 2)
5.	Аверкина, С.Н., Бекин, И.А., Курмелев, А.Ю. Флоберовский пласт в произведениях Л. Линдера / С.Н. Аверкина, И.А. Бекин, А.Ю. Курмелев // Вестник нижегородского государственного университета им. Н.А. Добролюбова. – 2023. – Вып. 64. – С. 254-269. – DOI: 10.47388/2072-3490/lunn2023-64-4-254-269. (ВАК 2)
6.	Аверкина, С.Н, Бекин, И.А. Рецепция эстетики европейского театра в творчестве Лукаса Линдера / С.Н. Аверкина. Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н. А. Добролюбова. – 2024. – Вып. 67. – С. 148–161.– DOI: 10.47388/2072-3490/lunn2024-67-3-101-115. (ВАК 2)
7.	Аверкина, С.Н., Разина, И.С. Столкновение миров в цикле произведений Корнелии Функе «Reckless» / С.Н. Аверкина // Вестник нижегородского государственного университета им. Н.А. Добролюбова. – 2024. – № 4 (68). – С. 152–165. – DOI: 10.47388/2072-3490/lunn2024-68-4-152-165 (ВАК 2)

8.	Аверкина, С.Н., Лахгайн, Б. Между двумя мирами. Генри фон Гейзелер – переводчик Пушкина. Монография / С.Н. Аверкина. – Нижний Новгород: НГЛУ, 2024.– 97 с.– ISBN 978-5-85839-448-8
9.	Аверкина, С.Н. Смешно-несмешной Кафка в творчестве Лукаса Линдера / С.Н. Аверкина, И.А. Бекин // Литература в глобальном мире: поэтика, компаративистика, имагология // Коллективная монография / Отв. ред. Е. А. Сакулина., С. М. Фомин. – Нижний Новгород, 2023. – С. 56-65. – ISBN 978-5-85839-398-6.
10.	Аверкина, С.Н. Прозрение через падение: концепт «успех» в одноименном романе Лиона Фейхтвангера / С.Н. Аверкина, Г.И. Родина // В книге: Современная германистика и западноевропейская литература. Выпуск 4. Сер. «Современная германистика и западноевропейская литература». – М.: Издательство «Флинта», 2022. – С. 340-353. – ISBN 978-5-9765-5239-5
11.	Аверкина, С.Н. Дегороизация как аксиологический принцип современной швейцарской литературы: свобода несвободных (на примере творчества Лукаса Линдера) / С.Н. Аверкина, И.А. Бекин // Свобода и отчуждение в культуре XX столетия. Коллективная монография / Под ред. Аверкиной С.Н. – М.: Издательство «Флинта», 2022.– С. 7-15. – ISBN 978-5-9765-5056-8

Подпись официального оппонента _____



С.Н. Аверкина



Аверкиной С.Н.
УДОСТОВЕРЯЮ

И.Н. Павлушина, начальника Управления развития
кадрового потенциала



И.Н. Павлушина