

Председателю совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата науки, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена» доктору культурологии, профессору
Сапанжа Ольге Сергеевне

Уважаемая Ольга Сергеевна!

Я, Вахромеева Оксана Борисовна, доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры истории для преподавания на естественных и гуманитарных факультетах федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», согласна принять участие в работе совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16, созданного на базе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена» в качестве официального оппонента диссертационной работы Савенковой Инны Игоревны на тему «Проблема подражательства и самобытности в изобразительном искусстве художниц рубежа XIX – XX веков: на примере творчества Е.А. Киселёвой», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение.

Подтверждаю, что:

- не являюсь членом экспертного совета ВАК, членом диссертационного совета 33.2.018.16;
- не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации;
- не работаю в одной организации с соискателем ученой степени;
- не работаю в одной организации с научным руководителем/консультантом соискателя ученой степени;
- не принимаю участия совместно с соискателем Савенковой Инной Игоревной в проведении научно-исследовательских работ организации-заказчика.

Я согласна на сбор, запись, обработку, хранение и передачу моих персональных данных, содержащихся в согласии, сведениях и официальном отзыве, необходимых для работы диссертационного совета 33.2.018.16.

Приложения: сведения об официальном оппоненте.

«25» июня 2025 г.

Вахромеева

Вахромеева О.Б.

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Савенковой Инны Игоревны
на тему: «Проблема подражательства и самобытности в изобразительном искусстве художниц рубежа XIX – XX веков: на примере творчества Е. А. Киселёвой»

лично
О. Б. Вахромеева
ЗАВЕРЯЮ



Н. К. КОРЕЛЬСКАЯ
25.06.25

на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)
представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.16 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Фамилия Имя Отчество	Вахромеева Оксана Борисовна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	доктор исторических наук (по специальности 07.00.02 «Отечественная история»), доцент.
Место работы, должность	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», кафедра истории для преподавания на естественных и гуманитарных факультетах; профессор.
Почтовый индекс, адрес	199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7/9.
Контактный телефон	+7(911)9489603
Адрес электронной почты	o.vahromeeva@spbu.ru

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Вахромеева, О. Б. Страницы жизни в искусстве. Биография художницы Л. К. Антоновой-Ковальской (1874-1944) / О. Б. Вахромеева // Университетский научный журнал. – 2025. – № 84. – С. 21-27. – DOI 10.25807/22225064_2025_84_21. – EDN WLFVUU.
2.	Вахромеева, О. Б. Преподаватель истории искусств Александра Андреевна Константинова (1871-1944) на Бестужевских курсах и в Ленинградском университете / О. Б. Вахромеева // Университетский научный журнал. – 2025. – № 85. – С. 41-46. – DOI 10.25807/22225064_2025_85_41. – EDN KQQREV.
3.	Вахромеева, О. Б. Екатерина Николаевна Чехова и её литературные занятия в 1900-е-1970-е годы (к 145-летию основания Бестужевских курсов и 150-летию со дня рождения О.А. Добиаш-Рожественской) / О. Б. Вахромеева. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет, 2024. – 436 с. – (Литературная деятельность бестужевков). – ISBN 978-5-4391-0899-2. – EDN JMKYRB.
4.	Вахромеева, О. Б. Деятельность Санкт-Петербургского университетского Музея изящных искусств как предпосылка к созданию одноимённого музея на Бестужевских курсах 9по материалам ЦГИА СПб / О. Б. Вахромеева // Университетский научный журнал. – 2024. – № 83. – С. 27-34. – DOI 10.25807/22225064_2024_83_27. – EDN PULDMH.
5.	Вахромеева, О. Б. Вклад историка Ольги Антоновны Добиаш-рождественской в развитие Отечественной научно-популярной литературы в конце 1910-х - первой половине 1920-х годов (к 150-летию со дня рождения женщины - ученой) / О. Б. Вахромеева // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2: Искусствоведение. Филологические науки. – 2024. – № 1. – С. 142-148. – DOI 10.46418/2079-8202_2024_1_22. – EDN WTZFLE.
6.	Вахромеева, О. Б. К истории списка трудов Ольги Антоновны Добиаш-Рожественской / О. Б. Вахромеева // Труды отделения историко-филологических наук РАН 2023. – Москва : Российская академия наук, Отделение историко-филологических наук, 2024. – С. 339-360. – EDN DENTOZ.
7.	Вахромеева, О. Б. Вклад Екатерины Николаевны Чеховой в педагогику, библиотечное дело и биографику / О. Б. Вахромеева // Историко-культурное наследие в цифровую

	эпоху : Сборник научных трудов. – Санкт-Петербург : Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, 2024. – С. 98-122. – EDN KWZICD.
8.	Вахромеева, О. Б. Этнокультурные мотивы романа «Гудишки»: литературоведческое исследование Надежды Андреевны Дуровой / О. Б. Вахромеева // Биография как средство исторического познания в наполеоновскую эпоху. К 240-летию Н.А. Дуровой : Материалы круглого стола, посвящённые юбилею Н.А. Дуровой. – Елабуга : Елабужский государственный музей-заповедник, 2024. – С. 13-19. – EDN LQIPVN.
9.	Вахромеева, О. Б. Воспоминания о профессорско-преподавательском составе Бестужевских курсов. К 145-летию первого женского университета в России / О. Б. Вахромеева // Гуманитарные науки в современном вузе: вчера, сегодня, завтра, к 280-летию со дня рождения российской просветительницы княгини Е.Р. Дашковой : Материалы VI международной научной конференции. В 3-х томах, Санкт-Петербург, 15 декабря 2023 года. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2023. – С. 53-63. – EDN BACEID.
10.	Вахромеева, О. Б. Иллюстраторы работ детской писательницы Е. Н. Верейской / О. Б. Вахромеева // Россия и мир в исторической ретроспективе : Материалы XXIX международной научной конференции, к 320-летию основания Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург, 07 апреля 2023 года. Том 1. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2023. – С. 75-83. – EDN CONBLM.
11.	Вахромеева, О. Б. Хранительницы литературы и искусства / О. Б. Вахромеева // Санкт-Петербургский университет. – 2023. – № 3(3941). – С. 17-21. – EDN BSQRCT.
12.	Вахромеева, О. Б. «Лица женского пола» в «дворянской родословной книге Санкт-Петербургской губернии (1789-1791)» / О. Б. Вахромеева // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2: Искусствоведение. Филологические науки. – 2022. – № 4. – С. 100-106. – DOI 10.46418/2079-8202_2022_4_16. – EDN KDJOBV.
13.	Вахромеева, О. Б. Вклад А.П. Философовой в университетское образование женщин в России / О. Б. Вахромеева // Философские чтения: Сборник материалов девятых Философских чтений, Псков, 06–07 августа 2020 года. – Псков : Псковский государственный университет, 2021. – С. 10-27. – EDN HWTPCU.
14.	Вахромеева, О. Б. Феминизация отечественной науки за минувшее столетие / О. Б. Вахромеева // Гуманитарные науки в современном вузе: вчера, сегодня, завтра : материалы IV международной научной конференции, Санкт-Петербург, 10 декабря 2021 года. Том 1. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2021. – С. 107-115. – EDN GXSSOZ.
15.	Вахромеева, О. Б. Творчество военных лет детской писательницы Елены Николаевны Верейской / О. Б. Вахромеева / Война и мир в Отечественной и мировой истории: матер. междунар. науч. конф.: в 2 т. Санкт-Петербург, 27 марта 2020 года / под ред. В. М. Доброштан, С. И. Бугашева, А. С. Минина, Т. В. Рабуш. Т.1. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. С. 75–84.

Подпись официального оппонента Вахромеева Вахромеева О.Б.

