

Протокол № 11 от 20 ноября 2024 года (начало заседания – 17.30)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 12 человек. Присутствовали на заседании 11 человек.

Председатель: доктор культурологии, профессор О.С. Сапанжа (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор В.В. Бабияк (зам. председателя), кандидат искусствоведения К.С. Подольская (ученый секретарь), доктор культурологии В.Г. Ананьев, доктор искусствоведения, профессор Е.К. Блинова, доктор искусствоведения Е.Ю. Ендольцева, доктор культурологии, доцент А.В. Морозова, доктор искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева, доктор культурологии, профессор Л.В. Никифорова, доктор искусствоведения, доцент А.А. Суворова, доктор искусствоведения О.А. Туминская.

Повестка дня: представление диссертации на соискание ученой степени кандидата наук Дроздовой Марии Александровны «Реалистические традиции и новые направления в творчестве К.Ф. Юона и художников его круга» по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) и утверждение состава экспертной комиссии.

Слушали: председателя совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 доктора культурологии, профессора О.С. Сапанжа о заявлении соискателя Дроздовой Марии Александровны о приеме диссертации «Реалистические традиции и новые направления в творчестве К.Ф. Юона и художников его круга» к защите.

Специальность: 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение.

Постановили:

1. Принять аттестационное дело и диссертацию к предварительному рассмотрению.

2. Назначить экспертную комиссию в составе:

доктор искусствоведения, профессор В.В. Бабияк (председатель),

доктор культурологии, профессор Л.В. Никифорова,

доктор искусствоведения О.А. Туминская.

3. Экспертной комиссии представить проект заключения по диссертации к 18 декабря 2024 года.

Результаты голосования: «за» - 11, «против» - 0, «недействительных бюллетеней» - 0.

Председатель совета

О.С. Сапанжа

Ученый секретарь совета

К.С. Подольская