

Протокол № 8 от 16 октября 2024 года (начало заседания – 18.00)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 12 человек. Присутствовали на заседании 9 человек.

Председатель: доктор культурологии, профессор О.С. Сапанжа (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор В.В. Бабьяк (зам. председателя), доктор искусствоведения О.А. Туминская (ученый секретарь, возложение обязанностей согласно приказу № 0105-170.01 от 16.10.2024), доктор культурологии В.Г. Аианьев, доктор искусствоведения, профессор Е.К. Блинова, доктор искусствоведения Е.Ю. Ендольцева, доктор культурологии, доцент А.В. Морозова, доктор искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева, доктор искусствоведения, доцент А.А. Суворова.

Повестка дня: представление диссертации на соискание ученой степени кандидата наук Ульвии Эльчин кызы Кямалзаде «Азербайджанский женский платок в XIX-XX вв.: особенности бытования и репрезентация в изобразительном искусстве» по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение и утверждение состава экспертной комиссии.

Слушали: председателя совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 доктора культурологии, профессора Ольгу Сергеевну Сапанжа о заявлении соискателя Ульвии Эльчин кызы Кямалзаде о приеме диссертации «Азербайджанский женский платок в XIX-XX вв.: особенности бытования и репрезентация в изобразительном искусстве» к защите. Специальность: 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение.

Постановили:

1. Принять аттестационное дело и диссертацию к предварительному рассмотрению.
2. Назначить экспертную комиссию в составе:
доктор искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева (председатель),
доктор искусствоведения О.А. Туминская,
доктор искусствоведения Е.Ю. Ендольцева.
3. Экспертной комиссии представить проект заключения по диссертации к 20 ноября 2024 года.

Результаты голосования: «за» - 9, «против» - 0, «недействительных бюллетеней» - 0.

Председатель совета

О.С. Сапанжа

Ученый секретарь совета

О.А. Туминская