

Протокол № 42
заседания диссертационного совета 33.2.018.07
от «06» июля 2026 г. (12.55)

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 13 человек.
Присутствовали на заседании 10 человек.

Присутствовали:

1. **Председатель** Овсянкина Галина Петровна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) - очно
2. **Ученый секретарь** Папенина Анастасия Николаевна, кандидат искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) - очно
3. **Заместитель председателя** Шитикова Раиса Григорьевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение) - очно
4. Мозгот Светлана Анатольевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
5. Гуревич Владимир Абрамович, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
6. Коннов Владимир Петрович, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
7. Казанцева Людмила Павловна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
8. Яковлева Елена Николаевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
9. Смирнова Марина Вениаминовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)
10. Зайцева Марина Леонидовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение)

Повестка дня: представление диссертации Чэнь Сижун «Китайское оркестровое искусство XX–XXI веков в парадигме национальной традиционной оперы» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Слушали: председателя диссертационного совета 33.2.018.07 Овсянкину Галину Петровну, доктора искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), профессора о поступлении заявления соискателя Чэнь Сижун о приеме к предварительному рассмотрению диссертации «Китайское оркестровое искусство XX–XXI веков в парадигме национальной традиционной оперы» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Постановили:

1. Принять аттестационное дело и диссертацию Чэнь Сижун к предварительному рассмотрению.
2. Назначить экспертную комиссию в составе:

Доктор искусствоведения, доцент Мозгот Светлана Анатольевна (председатель),
Доктор искусствоведения, профессор Овсянкина Галина Петровна,
Кандидат искусствоведения, доцент Папенина Анастасия Николаевна.

3. Экспертной комиссии представить проект заключения по диссертации Чэнь Сижун к
«04» сентября 2026 г.

Председатель совета



Овсянкина Галина Петровна

Ученый секретарь совета

Папенина Анастасия Николаевна