

Протокол № 18 от 20 мая 2026 года (начало заседания – 15.00)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 12 человек.
Присутствовали на заседании 10 человек.

Присутствовали: доктор культурологии, профессор О.С. Сапанжа (председатель совета), доктор искусствоведения, профессор В.В. Бабияк (зам. председателя – *председатель заседания*), кандидат искусствоведения К.С. Подольская (ученый секретарь), доктор искусствоведения, профессор Е.К. Блинова, доктор искусствоведения, профессор Л.А. Меньшиков, доктор культурологии, доцент А.В. Морозова, доктор искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева, доктор культурологии, профессор Л.В. Никифорова, доктор искусствоведения, доцент А.А. Суворова, доктор искусствоведения О.А. Туминская.

Повестка дня: предварительное рассмотрение диссертации на соискание ученой степени доктора наук Маргариты Сергеевны Широковских «Ленинградский художественный текстиль: институциональные структуры и стилевые характеристики» по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение: соответствие профилю совета, утверждение оппонентов и ведущей организации, утверждение даты защиты.

Слушали: членов экспертной комиссии в составе
доктор искусствоведения, профессор О. Л. Некрасова-Каратеева (председатель);
доктор культурологии В. Г. Ананьев;
доктор искусствоведения О.А. Туминская.

Постановили:

1. Признать, что диссертация Маргариты Сергеевны Широковских «Ленинградский художественный текстиль: институциональные структуры и стилевые характеристики» на соискание ученой степени доктора наук соответствует научной специальности и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право проведения защиты диссертаций. Принять диссертацию к защите по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение.

2. Признать, что материалы и результаты диссертации отражены в 41 печатной работе общим объемом 39,08 печ. л. (авторский вклад 37,39 печ. л.), в том числе в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК, опубликовано 19 работ. Публикации соответствуют требованиям к публикациям, предусмотренных пп. 11,12,13,14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней».

3. Утвердить официальными оппонентами:

Ванькович Светлану Михайловну, доктора искусствоведения, доцента, директора института дизайна и искусств, заведующего кафедрой истории и теории искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего

образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна».

Шифр специальности по диплому: 5.10.3 Виды искусства (техническая эстетика и дизайн), искусствоведение.

Грачеву Светлану Михайловну, доктора искусствоведения, профессора, декана факультета теории и истории искусств, профессора кафедры русского искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина», члена-корреспондента Российской Академии Художеств.

Шифр специальности по диплому: 17.00.09 Теория и история искусства (искусствоведение).

Демшину Анну Юрьевну, доктора культурологии, доцента, профессора кафедры искусствоведения федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры».

Шифр специальности по диплому: 24.00.01 Теория и история культуры (культурология).

4. Утвердить ведущей организацией: *федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей»*.

5. Признать, что машинописный вариант автореферата соответствует требованиям п. 25 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» и разрешить его публикацию на правах рукописи тиражом 100 экз.

6. Утвердить список учреждений и специалистов по профилю диссертации, которым необходимо разослать автореферат.

7. Принять к сведению предложенный проект заключения по диссертации.

8. Установить срок защиты диссертации 21 октября 2026 г. и включить в план работы диссертационного совета.

Результаты голосования: «за» - 10, «против» - нет.

Заместитель председателя совета



В.В. Бабияк

Ученый секретарь совета



К.С. Подольская