

Протокол № 15
заседания диссертационного совета 33.2.018.07
«05» марта 2026 г.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 13 человек.
Присутствовали на заседании 11 человек.

Председатель: Овсянкина Галина Петровна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение).

Ученый секретарь: Папенина Анастасия Николаевна, кандидат искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение).

Присутствовали: Шитикова Раиса Григорьевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Князева Жанна Викторовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Казанцева Людмила Павловна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Мозгот Светлана Анатольевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Яковлева Елена Николаевна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Зайцева Марина Леонидовна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Скафтымова Людмила Александровна, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Коннов Владимир Петрович, доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение), Серегина Наталья Семеновна доктор искусствоведения, специальность 5.10.3. (искусствоведение).

Повестка дня: предварительное рассмотрение диссертации Юй Тяньтянь «Становление и развитие массовой музыкальной культуры в Китае XX столетия» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Слушали: членов экспертной комиссии в составе:

- Овсянкина Галина Петровна, доктор искусствоведения, профессор (председатель);
- Серегина Наталья Семеновна, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник;
- Князева Жанна Викторовна, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник

Постановили:

1. Признать, что диссертация Юй Тяньтянь на тему «Становление и развитие массовой музыкальной культуры в Китае XX столетия» соответствует научной специальности и отрасли науки, по которой диссертационному совету представлено право проведения защиты диссертаций, принять ее к защите по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

2. Материалы диссертации отражены в 7 опубликованных работах и соответствуют требованиям к публикациям, предусмотренных п.п. 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней».

3. Утвердить оппонентов:

- Шак Федор Михайлович, Российская Федерация, доктор искусствоведения, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных», профессор кафедры

инструментального джазового исполнительства (121069, г. Москва, ул. Поварская, д. 30-36, +7 495 691-15-54, fedorshak@gmail.com), 17.00.02. – Искусствоведение;
- Петрова Анастасия Михайловна, Российская Федерация, кандидат искусствоведения, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория им. М. И. Глинки», доцент кафедры этномузыкознания (630099, г. Новосибирск, ул. Советская, д. 31, 89232322802, maxalt@mail.ru), 17.00.02 – Музыкальное искусство (искусствоведение).

4. Утвердить ведущей организацией Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова» (420015, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Б. Красная, д. 38, +7 (843) 236-55-33, 2365533@list.ru).

5. Признать, что машинописный вариант автореферата соответствует требованиям п. 25 «Положения о присуждении ученых степеней» и разрешить публикацию его на правах рукописи тиражом 100 экз.

6. Утвердить список учреждений и специалистов по профилю диссертации, которым необходимо разослать автореферат.

7. Принять к сведению предложенный проект заключения по диссертации.

8. Установить срок защиты диссертации «13» мая 2026 года и включить в план работы диссертационного совета.

Результаты голосования: «за» – 11, «против» – 0, воздержался – 0.

Председатель совета



Овсянкина Галина Петровна

Ученый секретарь совета



Папенина Анастасия Николаевна