

ОТЗЫВ

**научного руководителя, доктора педагогических наук, профессора
Слонимской Раисы Николаевны на соискателя ученой степени
кандидата педагогических наук
Се Сянкэ**

Сянкэ Се активно работала и успешно обучалась в аспирантуре Института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена в период с 2020 по 2023 уч. г., осваивала направление подготовки по специальности 5.8.2. «Теория и методика обучения и воспитания» (педагогические науки). В период обучения в аспирантуре самостоятельно, последовательно и вдумчиво работала над темой диссертации: **«Технологии обучения китайских студентов вокалистов в российском педагогическом вузе»**, ракурс которой стал результатом научно-педагогического поиска и её практической деятельности в стенах университета.

Се Сянкэ в 2018 г. успешно закончила обучение вокальному искусству в Сычуаньском институте культуры и искусств (Китай). В 2019-2020 г. она обучалась в Белорусском государственном университете культуры по специальности «Искусствоведение». По окончании завершила магистерскую диссертацию (на тему: "Сценическая интерпретация опер Дж. Верди в театрах Белоруссии и Китая").

В период обучения в Герценовском университете Се Сянкэ совершенствовала профессиональные навыки вокалиста и приобрела опыт исследователя, приняла участие в 7-ми конференциях с докладами, опубликовала статьи: 3 — ВАК, 6 — РИНЦ. Для подтверждения и проверки авторской методики и теоретических положений технологии обучения вокалу китайских студентов в российском педагогическом вузе, она успешно выполнила практическую часть исследования в классе профессора Николая Дмитриевича Копылова и сдала все кандидатские экзамены.

В период обучения в аспирантуре Се Сянкэ совершенствовала свои профессиональные качества, участвовала в различных концертах на площадках Петербурга, в частности, концерте Российско-китайского симфонического оркестра по случаю 160-летия СПбГК имени Н.А. Римского-Корсакова, видеозаписи трибьута Национального дня (программа: "Защита Желтой реки") 1 октября 2022 г. в составе хора и дала интервью российскому каналу TV, а также получила диплом II степени на международном конкурсе, посвящённом 150-летию С.В. Рахманинова (июнь 2023 г.)

Работоспособность, трудолюбие, ответственность в сочетании с целеустремленностью в достижении цели и творческими способностями позволят Се Сянкэ внести вклад в развитие методологии и практики обучения вокалистов и обогатят музыкальную педагогику.

Научный руководитель

Слонимская Раиса Николаевна

доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры музыкального воспитания
и образования института музыки, театра
и хореографии ФГБОУ ВО «Российский
государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена»,
профессор кафедры фортепиано факультета искусств
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский
государственный институт культуры»

Р. Слонимская

196084 г. Санкт-Петербург, пер. Каховского, 2
Тел. 8(812) 350-96-52, 350-24-01

РГПУ им. А. И. ГЕРЦЕНА
подпись *Р. Н. Слонимская*

удостоверяю «*14*» *06* 20 *15* г.
Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению



Ведущий документовед
отдела кадров

[Signature]

Ю.В. Пасечник