



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная академия
имени А. Л. Штиглица
(СПГХПА им. А. Л. Штиглица)**

13.02. 2026г. № 29-193

на № _____ от _____

Санкт-Петербург, 191028,
Соляной пер., 13

тел.: (812) 273 3804
факс (812) 272 8446

www.ghpa.ru
e-mail: info@ghpa.ru

ИНН 7825072672 | КПП 784101001 | ОКПО 02068551 | ОКТМО 40910000

Председателю совета по защите диссертаций на
соискание ученой степени кандидата наук, на
соискание ученой степени доктора наук
33.2.018.16, созданного на базе федерального
государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Российский
государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена» доктору культурологии,
профессору О.С. Сапанжа

Уважаемая Ольга Сергеевна!

В ответ на Ваше обращение федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица» сообщает о согласии выступить в качестве ведущей организации по диссертации Шинтяпиной Евгении Сергеевны на тему «Классицистические реминисценции в монументально-декоративном убранстве санаторных комплексов Большой Ялты первой половины XX века», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

Подтверждаем, что соискатель ученой степени и его научный руководитель не работают в ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А.Л. Штиглица». Соискатель ученой степени также не является руководителем или работником организации — заказчика или исполнителем (соисполнителем) по научно-исследовательским работам, которые ведутся в академии и не имеет научных работ по теме диссертации, подготовленных на базе ведущей организации или в соавторстве с ее сотрудниками.

Отзыв ведущей организации будет направлен в диссертационный совет не позднее чем за 15 дней до дня защиты диссертации.

Сведения, необходимые для внесения информации о ведущей организации в автореферат диссертации и для размещения на сайте федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», прилагаются.

Ректор

С Вашими уважением,

Анна Николаевна

Кислицына Анна Николаевна



Сведения о ведущей организации

по диссертации Шинтяпиной Евгении Сергеевны на тему: «Классицистические реминисценции в монументально-декоративном убранстве санаторных комплексов Большой Ялты первой половины XX века» на соискание ученой кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.16 на базе РГПУ им. А.И. Герцена

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица»
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	191028, Санкт-Петербург, Соляной переулок, д.13
Веб-сайт	https://www.ghpa.ru
Телефон	8 (812) 273-29-93
Адрес электронной почты	info@ghpa.ru

Список основных публикаций сотрудников организации по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Штиглиц М.С., Кириков Б.М. Архитектурный комплекс мебельной фабрики «Ф. Мельцер». История и современные проблемы реконструкции / М.С. Штиглиц, Б.М. Кириков, // Месмахеровские чтения. – 2021. – С.79-85
2.	Штиглиц М.С., Штиглиц Е.О. Наследие барона А.Л. Штиглица. Архитектура Ивангорода: история и проблемы сохранения / Штиглиц М.С. Е.О. Штиглиц // Terra Artis. Искусство и дизайн. – № 1. – 2022. – С. 66-76
3.	Кириков Б.М., Штиглиц М.С. Петербургский зодчий А.И. Фон Гоген: Обращение к русскому стилю / Б.М. Кириков, М.С. Штиглиц // Месмахеровские чтения. – 2022. – С.57-56
4.	Штиглиц М.С. Историко-культурный потенциал наследия промышленной архитектуры и проблемы его сохранения / М.С. Штиглиц // Научные труды РААСН : в 2-х томах. – 2024. – С.208-218
5.	Дубровина Н.П., Лисовский В.Г., Штиглиц М.С. Жилищное строительство Ленинграда 1920-30-х годов на примере жилмассива завода «Большевик» на Троицком поле / Н.П. Дубровина, В.Г. Лисовский, М.С. Штиглиц // Архитектура и строительство России. - № 3 (251). – 2024. – С. 20-22

6.	Войтов Р. В. Отображение эстетических идеалов СССР в функционально-образной структуре общественных интерьеров 1930-х годов / Р. В. Войтов // Архитектон: известия вузов. – 2025. – № 3(91). – DOI 10.47055/19904126_2025_3(91)_19.
7.	Юбилей кафедры монументально-декоративной живописи: 80 лет профессионального опыта : научно-справочное издание / науч. ред. А. С. Ергина ; сост. А. С. Ергина, А. А. Сасова, Е. С. Харланов; ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица» .— Санкт-Петербург : СПГХПА им. А. Л. Штиглица, 2025. — 156 с. ISBN 978-5-6055034-0-8

Ректор



Кислицына Анна Николаевна