

Протокол № 25
заседания диссертационного совета 33.2.018.07
от 10.10.2025 (10:20)

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 14 человек. Присутствовали на заседании 10 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Овсянкина Галина Петровна.

Присутствовали: доктор искусствоведения, профессор Шитикова Раиса Григорьевна, доктор искусствоведения, профессор Гуревич Владимир Абрамович, доктор искусствоведения, профессор Казанцева Людмила Павловна, доктор искусствоведения, профессор Коннов Владимир Петрович, доктор искусствоведения, доцент Мозгот Светлана Анатольевна, доктор искусствоведения, профессор Скафтымова Людмила Александровна, доктор искусствоведения, кандидат философских наук, профессор Зайцева Марина Леонидовна, доктор искусствоведения, профессор Яковлева Елена Николаевна, кандидат искусствоведения, доцент Папенина Анастасия Николаевна.

Повестка дня: представление диссертации Ван Хаобо и утверждение состава экспертной комиссии.

Слушали: Председателя диссертационного совета 33.2.018.07 доктора искусствоведения, профессора Г. П. Овсянкину о заявлении соискателя кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А. И. Герцена **Ван Хаобо** на тему «Художественный статус баритона в китайской вокальной музыке: исторический и исполнительский аспект», к защите.

Специальность: 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Постановили:

1. Принять аттестационное дело и диссертацию Ван Хаобо к предварительному рассмотрению.

2. Назначить экспертную комиссию в составе:

Председатель – доктор искусствоведения, профессор Овсянкина Галина Петровна; доктор искусствоведения, старший научный сотрудник Серегина Наталья Семеновна; доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник Князева Жанна Викторовна

3. Экспертной комиссии представить проект заключения по диссертации к 15 октября 2025 года.

Председатель совета



Овсянкина Галина Петровна

Ученый секретарь совета



Папенина Анастасия Николаевна