

Протокол № 24
заседания диссертационного совета 33.2.018.07
от 10.10.2025 (10:10)

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 14 человек. Присутствовали на заседании 10 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Овсянкина Галина Петровна.

Присутствовали: доктор искусствоведения, профессор Шитикова Раиса Григорьевна, доктор искусствоведения, профессор Гуревич Владимир Абрамович, доктор искусствоведения, профессор Казанцева Людмила Павловна, доктор искусствоведения, профессор Коннов Владимир Петрович, доктор искусствоведения, доцент Мозгот Светлана Анатольевна, доктор искусствоведения, профессор Скафтымова Людмила Александровна, доктор искусствоведения, кандидат философских наук, профессор Зайцева Марина Леонидовна, доктор искусствоведения, профессор Яковлева Елена Николаевна, кандидат искусствоведения, доцент Папенина Анастасия Николаевна.

Слушали: Председателя экспертной комиссии, доктора искусствоведения, профессора Овсянкину Галину Петровну

Постановили:

1. Признать, что диссертация Сунь Сычэнь «Вокальное творчество А. Аренского в контексте русского музыкального искусства на рубеже XIX–XX столетий» соответствует специальности и отрасли науки, по которой диссертационному совету предоставлено право проведения защиты диссертаций, принять ее к защите по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

2. Материалы диссертации отражены в 6 опубликованных автором работах и соответствуют требованиям к публикациям, предусмотренных п.п. 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней».

3. Утвердить официальными оппонентами:

Демченко Александра Ивановича -доктора искусствоведения, профессора, Заслуженного деятеля искусств России, главного научного сотрудника Международного Центра комплексных художественных исследований федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» (410012 Приволжский федеральный округ Саратовская область город Саратов, пр-кт им. Петра Столыпина, д.1 <https://sarcons.ru/> 8-962-619- 26-72 alexdem43@mail.ru). Шифр специальности по диплому 17.00.02 – музыкальное искусство (искусствоведение);

Элькан Ольгу Борисовну - доктора искусствоведения, доцента, профессора кафедры общественных дисциплин и истории искусств федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица» (191028, г. Санкт-Петербург, Соляной пер., 13 +7 (812) 273-29-93 olga.elkan@mail.ru). Шифр специальности по диплому 24.00.01 – Теория и история культуры

4. Утвердить ведущей организацией: **Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградская государственная консерватория имени П.А. Серебрякова»** (400066, Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Мира, д. 5а. <https://new.serebryakovka.ru/sveden/common> +7 (8442) 33-43-85 gkis_priemnay@volganet.ru).

5. Признать, что машинописный вариант автореферата соответствует требованиям п.18

«Положения о порядке присуждения ученых степеней» и разрешить публикацию его на правах рукописи тиражом 100 экз.

6. Утвердить список учреждений и специалистов по профилю диссертации, которым необходимо разослать автореферат.

7. Принять к сведению предложенный проект заключения по диссертации.

8. Установить срок защиты диссертации 15 декабря 2025 года и включить в план работы диссертационного совета.

Результаты голосования: «за» – 10, «против» – нет.

Председатель совета



Овсянкина Галина Петровна

Ученый секретарь совета



Папенина Анастасия Николаевна