

Председателю
диссертационного совета 33.2.018.14,
созданного на базе
ФГБОУ ВО «Российский государственный
педагогический университет
им. А. И. Герцена»,
Л.М. Мосоловой

Уважаемая Любовь Михайловна!

В ответ на Ваше обращение от 26.06.2025, подтверждаю согласие на назначение автономной некоммерческой организации высшего образования "Русская христианская гуманитарная академия им. Ф.М.Достоевского" ведущей организацией по диссертационному исследованию Пу А. на тему «Парадокс ВХУТЕМАСа: авангард, политика и массовый дизайн в контексте смены парадигмы русского искусства 1920-х гг.», представленному на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (искусствоведение).

Сообщаю следующие сведения об организации:

Полное наименование организации в соответствии с Уставом	Автономная некоммерческая организация высшего образования "Русская христианская гуманитарная академия им. Ф.М.Достоевского"
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	АНО ВО "РХГА", РХГА, Академия Достоевского
Почтовый индекс, адрес организации	191023, г.Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 15, лит. А
Телефон	(812) 571-30-75
Адрес электронной почты	rector@rhga.ru
Адрес официального сайта в сети «Интернет»	https://rhga.ru/

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Социалистический реализм: pro et contra : Антология / Том II. Книга 2. Социалистический реализм в изобразительном искусстве. – Санкт-Петербург: Издательство РХГА, 2024. – 504 с.
2.	Северюхин Д.Я. Становление метода социалистического реализма в изобразительном искусстве // Личность. Культура. Общество. – 2024. – Т. 26. – № 1-2 (121-122). – С. 56-70.
3.	Северюхин Д.Я. Социалистический реализм в изобразительном искусстве СССР. взгляд из XXI века // Научные труды Санкт-Петербургской академии художеств. – 2024. – № 70. – С. 173-187.
4.	Северюхин Д.Я. Союз советских художников и практическая сторона художественной жизни в СССР // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. – 2023. – Т. 24. – № 2. – С. 298-311.
5.	Северюхин Д.Я. Эротика в советском искусстве 1920-1950-х годов // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. – 2023. – Т. 24. – № 3-2. – С. 262-275.
6.	Солдатова М., Северюхин Д. Художественная жизнь Петрограда и Москвы ленинского периода // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. –

