

Протокол № 20 от 21 мая 2025 года (начало заседания – 17.30)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 13 человек. Присутствовали на заседании 12 человек.

Председатель: доктор культурологии, профессор О.С. Сапанжа (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор В.В. Бабияк (зам. председателя), кандидат искусствоведения К.С. Подольская (ученый секретарь), доктор культурологии В.Г. Ананьев, доктор искусствоведения, профессор Е.К. Блинова, доктор искусствоведения, профессор Л.А. Меньшиков, доктор искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева, доктор искусствоведения, доцент А.А. Суворова, доктор искусствоведения О.А. Туминская, доктор культурологии, доцент А.В. Морозова, доктор культурологии, доцент А.В. Венкова, доктор культурологии, профессор Л.В. Никифорова.

Повестка дня: представление диссертации на соискание ученой степени кандидата наук Савенковой Инны Игоревны «Проблема подражательства и самобытности в изобразительном искусстве художниц рубежа XIX–XX веков: на примере творчества Е.А. Киселёвой» по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение и утверждение состава экспертной комиссии.

Слушали: председателя совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 доктора культурологии, профессора Ольгу Сергеевну Сапанжа о заявлении соискателя Савенковой Инны Игоревны «Проблема подражательства и самобытности в изобразительном искусстве художниц рубежа XIX–XX веков: на примере творчества Е.А. Киселёвой» к защите.

Специальность: 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение.

Постановили:

1. Принять аттестационное дело и диссертацию к предварительному рассмотрению.
2. Назначить экспертную комиссию в составе:
доктор культурологии В.Г. Ананьев (председатель),
доктор искусствоведения, доцент А. А. Суворова,
доктор культурологии, профессор Л.В. Никифорова.
3. Экспертной комиссии представить проект заключения по диссертации к 18 июня 2025 года.

Результаты голосования: «за» - 12, «против» - 0, «недействительных бюллетеней» - 0.

Председатель совета

О.С. Сапанжа

Ученый секретарь совета

К.С. Подольская