

Отзыв научного руководителя о работе Елены Геннадьевны Желновой над диссертацией

«П. И. Соколов и русская историческая живопись второй половины XVIII в.:

Рецепция, адаптация и ретрансляция академической традиции»

по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.

В 2015 г. Е. Г. Желнова закончила ФГБОУ ВПО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова», получив квалификацию «Искусствовед». В 2018 г. там же она закончила аспирантуру, получив квалификацию «Исследователь. Преподаватель-исследователь». В 2023 г. Елена Геннадьевна прикрепилась для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) на кафедре искусствоведения и педагогики искусства института художественного образования Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

В сфере научных интересов Елены Геннадьевны находилось отечественное искусство рубежа XVIII–XIX вв., академическая традиция в изобразительном искусстве и, в частности, творчество художника и педагога Академии художеств Петра Ивановича Соколова. Проведя существенную работу по соотнесению области научных интересов, специфики наработанного материала и требований к кандидатской диссертации как научно-квалификационной работе, Елена Геннадьевна смогла скорректировать свою научную оптику и сконцентрироваться на проблеме взаимосвязи индивидуального в творчестве художника и общего в культурной атмосфере эпохи. В этой связи в качестве концептуальной рамки проводимого исследования возникла проблема рецепции, адаптации и ретрансляции академической традиции.

Сразу следует отметить, что на протяжении всего времени совместной работы Елена Геннадьевна проявляла искреннюю увлеченность темой исследования, демонстрировала глубокие знания по вопросу, ответственность и пунктуальность в выполнении работы. Ей успешно были преодолены имевшие место трудности, связанные с выработкой авторского стиля, отвечающего требованиям современного академического письма. Продемонстрированы навыки поиска и обработки информации в профессиональной области. А также, что, возможно, особенно важно, показано умение обобщать и проблематизировать эмпирический материал, выделять основное, соотносить общее и частное.

Подчеркну, что помимо работы с историографией и визуальными источниками (картинами и рисунками самого П. И. Соколова и круга художников, релевантного для выбранной темы исследования) Елена Геннадьевна обращалась к ряду архивных материалов из фондов Российского государственного исторического архива и Научного архива Российской академии

художеств. В ходе этого были успешно отработаны и закреплены результатами в представленном исследовании навыки архивной эвристики и герменевтики. Это также представляется принципиально важным для подтверждения исследовательской классификации молодого ученого.

Как научный руководитель работу над кандидатской диссертацией Елены Геннадьевны Желновой я оцениваю исключительно положительно, выделяю ее ответственность, увлеченность темой, тщательность в проведении работы и оформлении ее результатов, а также само умение вести научно-исследовательскую работу на требуемом в рамках данной подготовки уровне. Считаю исследование Е. Г. Желновой законченным, основной текст диссертации соответствующим требованиям и рекомендую к защите по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.

Кандидат исторических наук, доктор культурологии,
профессор кафедры искусствоведения и педагогики искусства
института художественного образования

Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

Ананьев Виталий Геннадьевич

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

подпись В.Г. Желнова

удостоверяю « 13 » 03 2025 г.

Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению



Ведущий документовед
отдела кадров

Ю.В. Пасечник

Контактная информация:

ФГБОУ ВО «Российский государственный
педагогический университет им. А. И. Герцена»,
191186, Санкт-Петербург, набережная р. Мойки, д. 48

Телефон: (812) 312-44-92

Факс: (812) 312-11-95

E-mail: vgananev@herzen.spb.ru

Web: <http://www.herzen.spb>