

**Отзыв научного руководителя  
на диссертацию Акисова Вадима Ринатовича  
«Формирование профессиональной готовности  
педагога-музыканта к реализации гендерного подхода на уроках  
музыки», представленную на соискание ученой степени кандидата  
педагогических наук по научной специальности  
5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания  
(музыка, музыкальное искусство (высшее образование))  
(педагогические науки)**

Вадим Ринатович Акисов в 2018 году окончил Московский государственный институт культуры по направлению подготовки «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство», профилю «Музыкальная педагогика». С 2018 г. по 2020 г. обучался в Московском педагогическом государственном университете по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. В 2020 г. В.Р. Акисов поступил в аспирантуру при кафедре музыкального образования Московского государственного института искусств, где продолжил свою научную работу, посвященную гендерному воспитанию школьников средствами музыки, сместив фокус исследования на проблему формирования профессиональной готовности педагога-музыканта к реализации гендерного подхода на уроках музыки.

Проведенное экспериментальное исследование позволило В.Р. Акисову продемонстрировать лидерские, организационные, коммуникативные качества, готовность взаимодействовать с коллективом, высокий теоретический уровень подготовки, педагогическую компетентность.

За время обучения в аспирантуре В.Р. Акисов проявил себя как исследователь, искренне интересующийся проблемами современного музыкального, нравственного и духовного воспитания молодёжи. Активно принимал участие в научных конференциях различного статуса, опубликовал 7 статей, из которых 4 – в журналах, входящих в перечень изданий ВАК РФ.

Состоявшаяся работа демонстрирует грамотность аспиранта в вопросах подготовки и проведения исследования, организации проектной, методической и эмпирической деятельности в учреждениях высшего и общего образования. В.Р. Акисову удалось разработать и внедрить в учебный процесс авторскую модель формирования профессиональной готовности педагога-музыканта к реализации гендерного подхода на уроках музыки; выявить педагогический потенциал музыкального искусства и современной культуры в формировании гендерных стереотипов современного поколения школьников; разработать спецкурс «Гендерное воспитание школьников средствами музыки», включающий методику музыкального воспитания школьников на основе гендерного подхода, успешно апробированную студентами в ходе производственной педагогической практики.

Следует также отметить, что Акисов В.Р. активно занимается творчеством, являясь участником Московского казачьего ансамбля песни и танца

«Борода-folk», деятельность которого ориентирована на сохранение и популяризацию традиционных ценностей отечественной культуры и патриотическое воспитание молодежи.

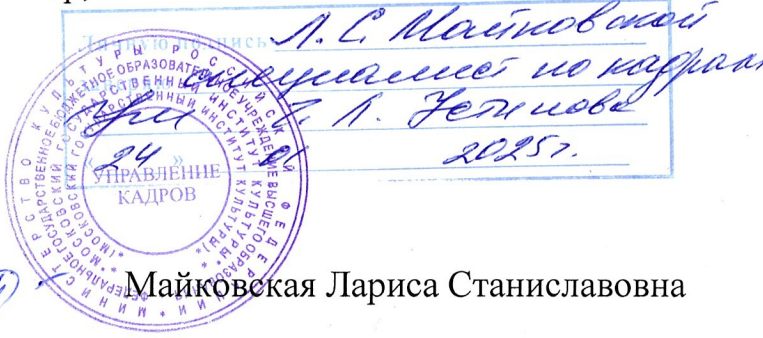
Является лауреатом конкурсов в номинации «Вокал», а также призером различных конкурсов по спортивным бальным танцам.

Кроме того, Акисов В.Р. имеет грамоты и дипломы за спортивные достижения в таких видах спорта, как легкая атлетика, самбо, карате, лыжный спорт.

За значительный вклад в социально - экономическое развитие городского округа Химки Московской области, личный вклад в реализацию проекта «Активное долголетие» В.Р. Акисов награжден почетными грамотами и благодарственными письмами от имени главы г.о. Химки, руководителя депутатского объединения Партии Единая Россия Совета депутатов г.о.Химки и др.

Что касается самого исследования, то можно резюмировать, что диссертационная работа Вадима Ринатовича Акисова «Формирование профессиональной готовности педагога-музыканта к реализации гендерного подхода на уроках музыки» представляет собой целостный, самостоятельно осуществленный научный труд, обладающий научной новизной, теоретической и практической значимостью. Диссертационное исследование завершено и может быть представлено к публичной защите по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (высшее образование)) (педагогические науки).

Научный руководитель,  
доктор педагогических наук, профессор,  
заведующий кафедрой  
музыкального образования  
федерального государственного  
бюджетного образовательного  
учреждения Высшего образования  
«Московский государственный  
институт культуры»

  
Майковская Лариса Станиславовна

Контактная информация:

Почтовый адрес: 141406, Центральный федеральный округ,

Московская обл., г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7;

Телефон: 8 (495) 570-04-77;

E-mail: [maykovskaya@gmail.com](mailto:maykovskaya@gmail.com)