

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Баскаковой Марии Александровны на тему:

«Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки (среднее общее образование))

Диссертационное исследование М.А. Баскаковой посвящено изучению одной из актуальных современных тем – обучению иноязычной письменной речи старшеклассников. Автор рассматривает креативную письменную речь как важную составляющую письменной коммуникативной деятельности обучающихся. Креативная письменная речь позволяет, по мнению автора, решать определенные проблемы, существующие в обучении иноязычной письменной речи. Кроме того, письменный вид коммуникации выступает одним из важных факторов мотивации речемыслительной деятельности на изучаемом языке.

В работе корректно поставлена и сформулирована цель, определены объект и предмет исследования, убедительно обоснована актуальность темы, обозначена степень изученности вопроса в отечественной и зарубежной научной литературе. Корректно сформулированы задачи и отобраны методы исследования, которые направлены на подтверждение гипотезы, представленной на стр. 4 настоящего исследования.

Содержание автореферата позволяет сделать вывод о большой исследовательской работе автора и убеждает в обоснованности и глубине выводов. Особого внимания заслуживает разработанная автором структура компетенции в иноязычной креативной письменной речи (стр. 12-13), номенклатура умений, формируемых при обучении отобранным креативным формам письменной речи (стр. 13-14), а также уровни сформированности компетенции в иноязычной креативной письменной речи (стр. 18-21).

К несомненным достоинствам диссертационного исследования можно отнести: 1) разработку жанровой карты, в которой: а) в информационном блоке представлены структура, содержание, лингвистические и экстралингвистические особенности отобранных креативных форм письменной речи (комикс, шуточное стихотворение (лимерик), авторский блог) (стр. 14-16); б) в тренировочном блоке представлена алгоритмическая модель работы над каждой из креативных форм письменной речи (стр. 16); 2) создание комплекса упражнений, предназначенных для формирования компетенции в иноязычной креативной письменной речи (стр. 17-18).

Не вызывает сомнения научная новизна исследования, его высокая практическая и теоретическая значимость. Автор вносит существенный вклад в развитие теории и практики иноязычного образования учащихся старших классов.

Представленные автором результаты исследования подтверждаются экспериментальным обучением и доказывают эффективность разработанной методики обучения креативным формам письменной речи. Выводы и перспективы, изложенные в заключении работы, логичны и убедительны.

В процессе ознакомления с авторефератом возник уточняющий вопрос: Предполагается ли реализация предложенной методики только в профильных классах и школах с углубленным изучением иностранного языка, или возможно ее применение в общеобразовательных классах и классах лингвистического профиля?

Оценивая автореферат диссертации на тему «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы», отметим, что диссертация, представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки (средне общее образование)), соответствует требованиям (п.п. 9, 10, 11, 13, 14) Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (с изменениями и дополнениями в текущей редакции), а его автор, Баскакова Мария Александровна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук.

Начальник научно-исследовательской
лаборатории инновационной
лингводидактики ФГБОУ ВО

«Нижегородский государственный

лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»,

канд. пед. наук, доцент

Глумова Е.П.

Глумова Елена Петровна

13.01.2025

Подпись *Глумова Е.П.*
ЗАВЕРЯЮ

Специалист по кадрам *Илюшанин А.С.*

«13» января 2025



Контактная информация:

603155, г. Нижний Новгород, ул. Минина 31А, ИИЯ РАН ауд. 3219

glumova@lunn.ru

8-9056650394

Согласна на обработку персональных данных

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Баскаковой Марии Александровны
«Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках
английского языка в 10-11 классах средней школы», представленной на
соискание ученой степени кандидата педагогических наук по
специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания
(иностранные языки (среднее общее образование))

Представленное научное исследование Баскаковой М.А. на тему «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы» посвящено изучению одной из актуальных для современной методической действительности тем – обучение креативным формам письменной речи.

В представленном автореферате диссертации Баскаковой М.А. убедительно обоснована актуальность исследуемой темы, обозначена степень изученности вопроса в отечественной и зарубежной литературе, определены цель и задачи исследования, сформулирована научная новизна, представлены используемые методы исследования, теоретическая ценность и практическая значимость диссертационной работы. Данные структурные компоненты являются обязательными для научных исследований подобного рода, сформулированы четко, обоснованы аргументированно и не вызывают сомнений. Теоретическая база, исследованная автором данного автореферата, является полной, всеобъемлющей и доказывает начитанность автора и высокую степень разработанности исследуемой проблемы.

Знакомство с авторефератом позволяет сделать вывод о большой исследовательской работе автора по выявлению компетенция в иноязычной креативной письменной речи, в рамках которой выделена типология умений при порождении креативных письменных текстов. Особого внимания заслуживает разработанное автором средство обучения – «жанровая карта», включающая в себя информационный и тренировочный блоки по обучению креативным формам письменной речи.

Большое практическое применение также видится в том, что автором определены уровни сформированности компетенции в иноязычной креативной письменной речи, а также предложен комплекс упражнений, организованных в лексический, морфолого-синтаксический, стилистический и экстралингвистический блоки, ориентированных на овладение компетенции в иноязычной креативной письменной речи.

Рассматриваемая работа, без сомнения, представляет научный интерес в аспекте обучения креативным формам письменной речи в 10-11 классах. Автореферат диссертации Баскаковой М.А. позволяет судить о высокой

степени разработанности данного вопроса. Большой практический интерес вызывают предложенные автором формы креативной письменной речи и их лингвистические и экстралингвистические характеристики.

Представленные автором результаты обучающего эксперимента наглядно доказывают эффективность разработанной методики обучения креативным формам письменной речи, которые были подтверждены статическими вычислениями. Убедительны выводы и перспективы, обозначенные в заключении работы по данной теме.

Однако при чтении автореферата Баскаковой М.А. возникают вопросы дискуссионного характера:

1. Не совсем понятен отбор автором только трех креативных форм письменной речи, а именно комикса, шуточного стихотворения (лимерика), авторского блога.

2. Почему в тексте автореферата не приведена таблица/модель тренировочного блока «жанровой карты» по обучению креативным формам письменной речи, в то время как таблица информационного блока представлена на стр 15-16?

Оценивая автореферат диссертации на тему «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы», хочется отметить, что работа, представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки (среднее общее образование)), актуальная, содержит новизну, выраженную теоретическую значимость, очевидную практическую ценность, а ее автор, Баскакова Мария Александровна, безусловно, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук.

Отзыв выполнил:

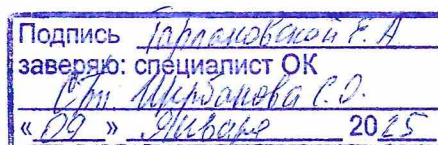
Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры «Экономика и
гуманитарные дисциплины»
Дзержинского политехнического
института (филиала) Нижегородского
государственного технического
университета им. Р.Е. Алексеева



Тарлаковская Е. А.

Контактная информация:

Тарлаковская Елена Александровна
Дзержинский политехнический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Нижегородский
государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева»
606026, Нижегородская область, г. Дзержинск, ул. Гайдара, 49
Тел: +7 (8313) 34-47-30
Эл. почта: e.tarlakovskaya@yandex.ru



Отзыв

**об автореферате диссертации Баскаковой Марии Александровны
«Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках
английского языка в 10-11 классах средней школы», представленной на
соискание ученой степени кандидата педагогических наук по
специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания
(иностранные языки (среднее общее образование))**

Диссертационная работа М.А. Баскаковой на тему «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы» представляет большой интерес для теории и методики обучения иностранным языкам как в теоретическом, так и в прикладном аспектах. Автором предпринята попытка совершенствования современной системы обучения учеников старших классов средней школы иноязычной письменной речи.

Распространенность письменных форм коммуникации требует от учащихся не только владение правилами употребления языкового материала, но и способностью выражать свои мысли и идеи в различных формах и видах: письмо личного характера, академическое письмо, социальное письмо, креативное письмо и т.д.

Диссертант справедливо отмечает, что сложившаяся система обучения иноязычной письменной речи не в полной мере способствует созданию выразительных, оригинальных, эмотивно насыщенных письменных произведений старшеклассников. Обозначенная проблема делает актуальным и своевременным обращение автора к вопросам овладения креативными умениями по созданию письменных дискурсов как средству совершенствования коммуникативной компетенции выпускников средней школы.

Анализ рецензируемого автореферата позволяет выделить некоторые достоинства работы, составляющие его теоретическую и практическую значимость:

- автором представлена структура компетенции в иноязычной креативной письменной речи (табл. 1 стр 12), в рамках которой выделена типология умений при порождении креативных письменных текстов (табл. 2 стр 13);

- разработано новое средство обучения – «жанровая карта», включающая в себя информационный и тренировочный блоки по овладению учащимися креативным формам письменной речи;

- спроектирована модель упражнений, организованных в лексический, морфолого-синтаксический, стилистический и экстралингвистический блоки, ориентированные на овладение компетенции в иноязычной креативной письменной речи (стр 17-18);

- представленные специальные уровневые показатели по оценке уровня сформированности компетенции в иноязычной креативной письменной речи в части создания комиксов, шуточных стихотворений, авторского блога.

Следует подчеркнуть, что результаты проведенного диссертантом экспериментального обучения репрезентативны и убедительно доказывают эффективность разработанной методики обучения креативным формам письменной речи.

Результаты исследования прошли убедительную апробацию в научных изданиях различного уровня (18 публикаций), а также представлены на всероссийских и международных конференциях.

Текст автореферата емко и последовательно представляет научную позицию автора, а также обуславливает перспективы исследования, намеченные диссертантом на стр 23.

Оценивая автореферат диссертации на тему «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы» можно констатировать, что работа, представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки (среднее общее образование)), является самостоятельным и завершенным исследованием, выполнена на высоком научно-методическом уровне, имеет научную новизну, теоретическую значимость и практическую ценность. Исследование в полной мере соответствует требованиям, изложенным в п.п. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Правительством Российской Федерации от 24.09.2013 г. №842 (в текущей редакции), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, а ее автор Мария Александровна Баскакова заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки (среднее общее образование)).

Отзыв подготовил:

Доктор педагогических наук, профессор
директор Высшей школы лингвистики
и педагогики Гуманитарного института
ФГАОУ ВО СПбПУ

Анна Владимировна
Рубцова

13 января 2025 г.

Контактная информация:

Адрес: 197082, г. Санкт-Петербург, Богатырский пр. 60, корп. 1, кв. 132

Тел.: +7-921-180-38-29

Адрес электронной почты: annarub2011@yandex.ru



ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Баскаковой Марии Александровны на тему «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки (среднее общее образование))

Автореферат диссертации Баскаковой Марии Александровны на тему «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы» содержит решение научно-практических задач обучения английскому языку в 10-11 классах через развитие коммуникативной компетенции.

Актуальность исследования структурирована и полностью отражает критерии доказательности диссертационных исследований в области наук об образовании. Так, отражаясь в нормативных документах федерального уровня, затрагиваются аспекты, связанные с требованиями, предъявляемыми к выпускникам школы, на основе которых формируются и развиваются языковая и речевая личность обучающегося, с выявлением уровня их владения языком, что позволяет говорить о значимости исследуемой проблематики.

Глубокий анализ педагогических, психологических, методических и лингводидактических исследований отечественных и зарубежных ученых, также объективно существующих противоречий на научно-педагогическом и практическом уровнях позволил автору определить проблему и цель исследования: теоретическое обоснование и разработка методики обучения креативной письменной речи обучающихся старших классов школы на уроках английского языка.

Логическая непротиворечивость научных задач и этапов решения проблемы, опора на основополагающие положения фундаментальных и прикладных исследований, выбор взаимодополняющих методов научно-педагогического исследования и математических методов обработки его результатов, адекватных поставленным задачам: репрезентативность экспериментальной выборки и подтверждение гипотезы исследования в ходе экспериментальной работы обеспечивают достоверность и обоснованность полученных результатов.

М.А. Баскакова внятно и понятно представила научную новизну исследования, чем определила ценность своего диссертационного исследования: разработана методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней

школы; представлена компетенция в иноязычной креативной письменной речи, в рамках которой выделена типология умений при порождении креативных письменных текстов; создано новое средство обучения – «жанровая карта», включающая в себя информационный и тренировочный блоки по обучению креативным формам письменной речи; разработана модель упражнений, организованных в лексический, морфолого-синтаксический, стилистический и экстралингвистический блоки, ориентированных на овладение компетенции в иноязычной креативной письменной речи; определены и представлены специальные уровневые показатели по оценке уровня сформированности компетенции в иноязычной креативной письменной речи в части создания комиксов, шуточных стихотворений (лимериков), авторского блога.

Несомненная теоретическая и практическая значимость работы, соответствующая ее научным результатам и положениям, выносимым на защиту. Основные положения диссертации отражены в 18 публикациях (в том числе 4 статьи из Перечня рецензируемых научных журналов и изданий ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации), о чем свидетельствуют тематика и содержание выполненных работ. Автореферат диссертации, отражая логику и содержание работы, позволяет говорить о завершеном диссертационном исследовании.

В работе автор рассматривает содержательные компоненты обучения креативной письменной речи (лингвистический, психологический и методологический). Их текста автореферата неясно, какие психологические факторы, входящие в состав психологического компонента обучения, были представлены в диссертационном исследовании и как они повлияли на обучение креативной письменной речи. Однако, обозначенные выше замечания, не снижает общую положительную оценку выполненного диссертантом научного исследования, которое обладает, органичным научным единством теоретических основ и практического потенциала применения имеет высокое социальное и научное значение. Содержащиеся и представленные в работе диссертанта выводы, положения и результаты свидетельствуют о личном вкладе автора в науку.

Все вышеизложенное дает основание утверждать, что диссертация Баскаковой Марии Александровны на тему «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы», представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, удовлетворяет требованиям пп.9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013г. №842, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по

научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки (среднее общее образование)).

Отзыв выполнил:

Кандидат педагогических наук,
доцент, заведующий кафедрой педагогики
Самарского национального исследовательского
университета имени С.П. Королева
«17» декабря 2024 г.



Иванушкина Н.В.

Контактная информация:

Иванушкина Наталья Викторовна
ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени академика
С.П. Королева»
443086, Приволжский федеральный округ,
г. Самара, ул. Академика Павлова, 1, корпус 22
Телефон: +7(846)337-99-69
Эл. почта: ivanushkina.nv@ssau.ru



ОТЗЫВ

об автореферате диссертации «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки (среднее общее образование))

Баскаковой Марии Александровны

Диссертация М.А. Баскаковой посвящена теоретическому и опытно-экспериментальному обоснованию методики обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы на основе специально разработанного комплекса упражнений. В автореферате диссертации последовательно определяются актуальность, объект, предмет, цель, задачи и методы исследования, формулируются выносимые на защиту положения, научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы, обосновывается методология исследования, а также описывается ее структура.

Актуальность данного исследования обусловлена потребностью формирования креативного потенциала письменной речи в целях повышения уровня владения иностранным языком, необходимостью обучения старшеклассников креативным формам письменной речи со всеми ее лингвистическими характеристиками, а также разработкой специальных упражнений для обучения креативным формам письменной речи.

Объектом исследования выступает процесс обучения письменной речи обучающихся 10-11-х классов на уроках английского языка. Предмет исследования составляет методика обучения креативным формам письменной речи на занятиях по английскому языку.

Работа имеет основательную теоретическую базу. Автор демонстрирует широкий междисциплинарный кругозор, охватывающий лингвистические и психолингвистические, лингводидактические и методические аспекты исследования в межкультурном ракурсе, свободное владение терминологией по изучаемой теме, умение убедительно и обоснованно анализировать полученный опытно-экспериментальным путем достаточный по объему фактический материал.

Обоснованность и достоверность научных положений и выводов, сформулированных в диссертации, не вызывает сомнения, поскольку учтены психолого-возрастные характеристики учащихся старших классов; обучение направлено на формирование компетенции в иноязычной креативной письменной речи, состоящей из способности старшеклассников создавать

оригинальный креативный письменный текст, знаний, навыков и умений в креативной письменной речи; средством обучения выступает «жанровая карта», состоящая из: а) информационного блока, включающего сведения о лингвистических особенностях отобранных креативных форм письменной речи (комикс, шуточное стихотворение (лимерик), авторский блог), и б) тренировочного блока, представленного алгоритмической моделью работы над каждой из креативных форм письменной речи и тренинговой частью; обучение осуществляется на основе разработанного комплекса упражнений, представленного различными типами и видами упражнений, организованных в 4 блока: лексический, морфолого-синтаксический, стилистический и экстралингвистический, ориентированных на овладение всеми компонентами компетенции в иноязычной креативной письменной речи; использованы специальные уровневые показатели по оценке уровня сформированности компетенции в иноязычной креативной письменной речи по созданию комиксов, шуточных стихотворений (лимериков), по ведению авторского блога.

В результате проведенного исследования М.А. Баскаковой удалось решить поставленные в работе задачи. Проанализированы психолого-педагогические особенности обучения иноязычной письменной речи в старших классах средней школы; определены лингвистические и психолого-дидактические характеристики креативной письменной речи; раскрыта лингводидактическая специфика обучения иноязычной креативной письменной речи; установлены специфические лексико-стилистические характеристики креативной письменной речи; охарактеризованы особенности содержания обучения креативным формам письменной речи в 10-11-х классах школы с углубленным изучением английского языка; разработаны технологии по обучению комиксам, шуточным стихотворениям (лимерикам) и авторскому блогу; создан комплекс упражнений по обучению комиксам, шуточным стихотворениям (лимерикам) и авторскому блогу; проведено экспериментальное обучение с целью проверки эффективности разработанной методики обучения креативным формам письменной речи; разработаны специальные уровневые показатели по оценке уровня сформированности компетенции в иноязычной креативной письменной речи.

Таким образом, поставленная в диссертационном исследовании цель была достигнута и полученные в ходе опытно-экспериментального обучения данные полностью подтвердили общую гипотезу исследования. Полученные результаты позволяют утверждать, что представленная методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы может эффективно использоваться.

Научная новизна диссертационного исследования заключается в том, что в нем: разработана методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11-х классах средней школы; представлена компетенция в иноязычной креативной письменной речи, в рамках которой выделена типология умений при порождении креативных письменных текстов; создано новое средство обучения – «жанровая карта», включающая в себя информационный и тренировочный блоки по обучению креативным формам письменной речи; разработана модель упражнений, организованных в лексический, морфолого-синтаксический, стилистический и экстралингвистический блоки, ориентированных на овладение компетенции в иноязычной креативной письменной речи; определены и представлены специальные уровневые показатели по оценке уровня сформированности компетенции в иноязычной креативной письменной речи в части создания комиксов, шуточных стихотворений (лимериков), авторского блога.

Практическая ценность исследования заключается в разработке учебного пособия, предназначенного для обучения письменным креативным высказываниям с различными способами самовыражения обучающихся; в разработке комплекса творческих заданий для обучения креативной письменной речи на занятиях. Полученные данные полезны при разработке учебных материалов по обучению креативной письменной речи для старшеклассников школы с углубленным изучением английского языка. Разработанные материалы также могут быть использованы в рамках методического курса для студентов педагогического направления, профиль «Иностранный язык».

Материал автореферата имеет четкую структуру, логично изложен, логично выстроен и дает возможность оценить его научную новизну, теоретическую и практическую значимость, полноту апробации результатов исследования. Автореферат и научные публикации автора показывают, что диссертация является законченной исследовательской работой, выполненной на высоком научном и методологическом уровнях.

Подводя итог рецензирования автореферата, можно заключить, что диссертационное исследование Баскаковой Марии Александровны на тему «Методика обучения креативным формам письменной речи на уроках английского языка в 10-11 классах средней школы», представленное на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранный язык (среднее общее образование)), отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, и его автор Баскакова Мария Александровна,

заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по указанной специальности.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.



Кандидат педагогических наук (13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки)),
доцент кафедры английской филологии
ФГБОУ ВО

"Марийский государственный университет"

 Гайнутдинова Л. Р.

27. 12. 2024



Собственноручно подпись	
УДОСТОВЕРЯЮЩАЯ печать	
№	12
от	27

Контактная информация:

Гайнутдинова Лилия Рашидовна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Марийский государственный университет"

4242000, Республика Марий Эл, г.Йошкар-Ола, пл. Ленина, д.1.

Телефон: +7(8362)68-80-02

E-mail: rector@marsu.ru

<https://marsu.ru>