

«Утверждаю»

Проректор по научной, лечебной работе  
и развитию регионального здравоохранения

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный  
медицинский университет» Минздрава России



Т. В. Пьянзова

« 21 » 11 2024 г.

### О Т З Ы В

ведущей организации «Кемеровский государственный медицинский университет» на диссертацию Омельченко Александра Сергеевича «Медицинское добровольчество как фактор влияния на культуру личности студента медицинского вуза», представленную на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1.

Теория и история культуры, искусства (культурология)

Диссертация А. С. Омельченко представляет собой оригинальное комплексное исследование феномена медицинского добровольчества и его влияния на культуру студентов профильного вуза. Его актуальность несомненна. Она обусловлена необходимостью расширения медицинской практики и внедрения в сферу здравоохранения новых, в том числе инициативных и безвозмездных, форм медико-социальной помощи населению. К ним относится добровольческое движение, оказывающее заметное влияние на профессиональную подготовку и позитивную трансформацию ценностных установок и поведенческих стереотипов студенческой молодежи. Автор справедливо отмечает, что сегодня добровольчество оформилось в новый социальный институт и стало одним из направлений государственной молодежной политики, направленной на социальную мобилизацию и самореализацию молодежи и студенчества (с. 4).

Следует отметить широкую научную базу исследования, которое опирается на многочисленные труды в области культурологии, философии, экономики, правоведения, педагогики и психологии. На их основе в диссертации разработаны культурологические основания и аксиологическое содержание

добровольческой деятельности и ее влияния на культуру личности студентов медицинских вузов.

В работе нашел применение комплексный культурологический подход, включающий антропологический и аксиологический анализ, осуществляющийся на основе системного и исторического принципа. Используются общенаучные и специальные методы культурологического исследования в соответствии с их функциональными возможностями.

Структура диссертации реализует поставленные задачи. Она традиционна и включает Введение, три главы, Заключение, список литературы (300 наименований) и 8 приложений.

Во Введении обосновывается актуальность работы, формулируется ее цель и задачи, определяется предмет и методы исследования, основные положения, выносимые на защиту. Адекватно отражена логика исследования, его новизна и практическая значимость.

В первой главе автор анализирует различные трактовки культуры и роли человека в ее развитии. Они осуществляются в рамках культурной антропологии и раскрывают генезис и закономерности развития культуры. Следует отметить научную эрудицию автора, включившего в обзор важнейшие школы и направления изучения культурных феноменов. При этом проблематика культуры сопрягается с образом человека и устанавливаются различные формы их взаимодействия в диапазоне «творец-носитель-продукт». В работе дается содержательный анализ различных концептуальных подходов, рассматривающих систему ценностей российской культуры и ее субъектов (молодежь, личность). Автор высказывает интересные наблюдения относительно приобщения российских студентов к медицинской культуре, которое происходит в процессе обучения и нравственного воспитания в вузе. Этому в значительной степени способствует и приобщение студентов к практической деятельности, включая добровольческую. Вслед за М. С. Каганом автор выделяет следующие компоненты в содержании культуры личности будущего врача:

коммуникативно-поведенческий, информационно-когнитивный, деятельностно-профессиональный, ценностно-смысловой (стержневой). Каждый из них формируется на определенном этапе обучения.

Вторая глава диссертации посвящена рассмотрению культурных основ добродетельного бытия человека. Формирование нравственного уклада жизни русского народа как носителя идеи взаимопомощи и всеединства показано на широком материале, отражающем разные этапы культурно-исторического развития российского общества. Добровольчество представлено как особое социальное явление с ярко выраженной ценностной направленностью, основанное на принципах гуманизма, доброты и бескорыстия, лежащих в основе менталитета русского человека. А. С. Омельченко глубоко анализирует ценностно-смысловое содержание современной системы отечественного добровольчества, в котором транслируются традиционные моральные ценности народа и реализуются гражданские инициативы. Подчеркивается, что современная система образования использует добровольческое движение как элемент воспитательной деятельности и культурную форму общественной активности.

Наибольшую практическую значимость представляет третья глава, посвященная медицинскому добровольчеству и его влиянию на формирование культуры личности студентов медицинского вуза. Подробно рассматриваются направления движения. Автор подчеркивает, что вовлечение студентов-медиков в волонтерство является неотъемлемой частью воспитательной деятельности, позволяющей соединить полученные знания с практическими представлениями о будущей профессии, сформировать особые духовные качества личности. Кроме того, это помогает существенно снизить нагрузку на медицинские учреждения. Достоинством проведенного исследования является изучение соответствующего опыта медицинских вузов Дальнего Востока и Восточной Сибири и разработка таблицы данных о добровольческой активности. На их основе констатируется положительная динамика в увеличении численности добровольцев-медиков, возрастные и гендерные изменения. Автором

проведено эмпирическое исследование личностной сферы студентов-медиков в виде диагностического анкетирования. На этой основе была сформирована база данных, представляющая значительный интерес. Несомненной заслугой автора является предложенная им модель культуры личности студента-медика с учетом влияния добровольческой деятельности. Она формируется в двух социокультурных средах – культурно-образовательной и медико-социальной, которые образуют общую культурность человека в балансе обученности и воспитанности (с. 154-155). Вывод работы заключается в том, что медицинское добровольчество в вузах регионов является важной частью культурно-образовательного процесса, направленного на формирование высококвалифицированного специалиста с личностными константами нравственности и гуманизма (с. 157).

В Заключении сформулированы основные результаты диссертации.

Достоверность полученных А. С. Омельченко результатов обеспечивается использованием надежного методологического и теоретического аппарата, качественным научным анализом общественных процессов и явлений, происходящих в изучаемой среде, репрезентативностью выборки и валидностью применяемых методик эмпирических исследований.

По нашему мнению, автору удалось органично соединить ключевые положения различных теорий и концепций применительно к феномену культуры и добровольчества. Анализ производился с опорой на широкую источниковую базу, включающую отечественные и зарубежные работы. Полученные научные результаты обоснованы и доказаны.

Научно-практическая ценность проведенного А. С. Омельченко исследования обусловлена следующими обстоятельствами: глубоко проанализированы основные теоретические подходы к изучению культуры личности в ее ценностных аспектах; определены основные структурные компоненты культуры личности студента медицинского вуза; раскрыто социокультурное содержание современного отечественного добровольчества, включающего и региональный опыт; проведено социологическое исследование личностной

культуры студентов медицинских вузов Дальнего Востока и Восточной Сибири и разработана нормативная модель культурного облика студента.

Научная новизна представленной работы состоит в комплексном культурологическом анализе феномена медицинского добровольчества и его влияния на формирование общекультурного и ценностного потенциала студентов-медиков. Были выявлены территориально-культурные особенности развития медицинского добровольчества в различных областях Сибири и Дальнего Востока и его значение для развития здравоохранения. Охарактеризованы ценностные, коммуникативные и поведенческие черты культуры личности студента-медика, обусловленные его участием в безвозмездной медицинской деятельности, и представлена ее перспективная модель.

Несомненна практическая значимость диссертации А. С. Омельченко для управления процессами организации добровольческой медицинской помощи населению в рамках молодежной политики и системы воспитания студенческой молодежи. Материалы и выводы работы могут быть использованы в дальнейших научных исследованиях культурных аспектов добровольчества, а также в учебных курсах профильных вузов по культурологии и социологии общественных движений.

Стиль изложения материала – научный, соблюдены требования в выстраивании логики исследования и в применяемом терминологическом аппарате. Авторская позиция хорошо обоснована и аргументирована.

Результаты исследования отражены в 15 научных статьях и 4 базах данных и прошли обсуждения на кафедрах различных вузов и конференциях разного уровня.

Автореферат полностью отражает содержание и основные положения диссертации.

Вместе с тем, представленное диссертационное исследование не лишено недостатков.

1. Несмотря на основательный и глубокий обзор научной литературы по заявленным вопросам в диссертации отсутствует принятая автором или

определенная им трактовка культуры в целом и культуры личности, выступающих базовыми понятиями в работе.

2. Автор отмечает, что инновационные и ценностные идеи западноевропейской культуры оказали существенное влияние на формирование социальных норм и ценностей российского общества (с. 3). Это привело, в частности, к формированию у нас «волонтерства западного типа начала 1990-х и середины 2000-х» (с. 86). При этом в работе отсутствует анализ международного опыта добровольчества и его влияния на отечественную практику. Более того, автор утверждает, что «сущность феномена отечественного добровольчества обусловлена духовной самобытностью российского этноса и имеет ценностно-смысловое содержание, выраженное в органической предрасположенности русского человека к сочувствию и взаимопомощи» (с. 14). Хотелось бы понять, как взаимодействуют указанные тенденции, каковы соотношения общего и особенного, содержания и формы.

3. За пределами исследовательских задач, поставленных автором, оказалось изучение советского опыта самодеятельных общественных молодежных движений и их культурно-воспитательного значения, который, по нашему мнению, может быть полезен и для современной молодежной политики и подтверждал бы определенную преемственность в этой области.

4. Как сюжеты второго плана, был бы интересен краткий анализ типологических черт самих добровольческих организаций, их структуры, организационных форм, самоуправленческих начал, внутригрупповых отношений и т. п., который бы позволил расширить проблемное поле исследования.

5. Вызывает недоумение отсутствие в диссертации прямого цитирования используемых многочисленных научных работ, которые приводятся исключительно в авторском изложении. Полагаем, что обращение к первоисточникам придало бы тексту большую точность и убедительность.

Отмеченные замечания не умаляют достоинств представленной работы. Настоящее исследование заслуживает положительной оценки.

Диссертация А. С. Омельченко «Медицинское добровольчество как фактор влияния на культуру личности студента медицинского вуза» представляет собой квалификационное, самостоятельное, завершённое исследование, в котором решена актуальная задача, имеющая важное научно-познавательное и практическое значение. Она отвечает критериям, установленным пп. 9–14 Положения о присуждении ученых степеней (утвержденном Постановлением Правительства № 842 от 24.09.2013 г.), а ее автор, Александр Сергеевич Омельченко, заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (культурология).

Отзыв составили: доктор политических наук, профессор кафедры философии и культурологии Кемеровского государственного медицинского университета Омеличкин Олег Викторович; кандидат культурологии, доцент кафедры философии и культурологии Кемеровского государственного медицинского университета Марьина Марина Гумеровна.

Отзыв обсужден и одобрен на заседании кафедры философии и культурологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный медицинский университет» (протокол № 4 от 7 ноября 2024 г.).

Заведующий кафедрой философии и культурологии  
Кемеровского государственного медицинского  
университета, кандидат философских наук

Жуков В. Д.

Сведения о ведущей организации:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации.

Почтовый адрес: 650056, Россия, г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 22 А.  
Телефон: +7 (3842) 73-48-56. Электронная почта: kemsma@kemsma.ru



Подпись заверяю:

Специалист по кадрам  
*М.Р. Соколов*