

Протокол № 5 от 11 сентября 2024 года (начало заседания – 17.00)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 по научной специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 12 человек. Присутствовали на заседании 10 человек.

Председатель: доктор культурологии, профессор О.С. Сапанжа (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор В.В. Бабияк (зам. председателя), кандидат искусствоведения К.С. Подольская (ученый секретарь), доктор культурологии В.Г. Ананьев, доктор искусствоведения, профессор Е.К. Блинова, доктор искусствоведения, доцент Л.А. Меньшиков, доктор искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева, доктор искусствоведения, доцент А.А. Суворова, доктор искусствоведения О.А. Туминская, доктор культурологии, доцент А.В. Морозова.

Повестка дня: представление диссертации на соискание ученой степени кандидата наук Зениной Татьяны Владимировны «Архитектоника скифо-сибирского звериного стиля на примере мелкой пластики: изучение и актуализация» по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение и утверждение состава экспертной комиссии.

Слушали: председателя совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 доктора культурологии, профессора Ольгу Сергеевну Сапанжа о заявлении соискателя Зениной Татьяны Владимировны о приеме диссертации «Архитектоника скифо-сибирского звериного стиля на примере мелкой пластики: изучение и актуализация» к защите.

Специальность: 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отрасль наук – искусствоведение.

Постановили:

1. Принять аттестационное дело и диссертацию к предварительному рассмотрению.
2. Назначить экспертную комиссию в составе:
доктор искусствоведения, доцент А. А. Суворова (председатель),
доктор искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева,
доктор искусствоведения О.А. Туминская.
3. Экспертной комиссии представить проект заключения по диссертации к 16 октября 2024 года.

Результаты голосования: «за» - 10, «против» - 0, «недействительных бюллетеней» - 0.

Председатель совета

О.С. Сапанжа

Ученый секретарь совета

К.С. Подольская