

Председателю
диссертационного совета 33.2.018.14,
созданного на базе
ФГБОУ ВО «Российский государственный
педагогический университет
им. А. И. Герцена»,
Л.М. Мосоловой

Уважаемая Любовь Михайловна!

В ответ на Ваше обращение от 24.06.2024 г., подтверждаю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертационному исследованию Иванова Максима Васильевича на тему ««Экстремальный туризм как явление культуры Республики Саха (Якутия) XXI века»», представленному на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1 – теория и история культуры, искусства (культурология).

Сообщаю о себе следующие сведения:

Фамилия Имя Отчество	Кубанова Татьяна Андреевна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	доктор культурологии (24.00.01 – теория и история культуры)
Место работы, должность	Государственный Русский музей, ведущий специалист Сектора мультимедийно-экспозиционной работы
Почтовый индекс, адрес	191186, г. Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4
Контактный телефон	+7 (812) 380-82-00
Адрес электронной почты	vrm@rusmuseum.ru

Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Кубанова, Т. А. Образ мифологической картины мира тунгусо-маньчжуров: на пути от хаоса к организованности и порядку / Т. А. Кубанова // Общество. Среда. Развитие. – 2022. – № 1(62). – С. 30-33. – DOI 10.53115/19975996_2022_01_030-033. – EDN UJAZRB.
2.	Кубанова, Т. А. Истоки и художественные особенности скульптурных произведений Даши Намдакова (2000-е гг.) / Т. А. Кубанова // Общество: философия, история, культура. – 2022. – № 5(97). – С. 198-201. – DOI 10.24158/fik.2022.5.29. – EDN XLBPYH.
3.	Кубанова, Т. А. Мифологические представления тунгусо-маньчжуров о происхождении человека / Т. А. Кубанова // Человек. Культура. Образование. – 2022. – № 1(43). – С. 114-125. – DOI 10.34130/2233-1277-2022-1-114. – EDN YKWGMA.
4.	Кубанова, Т. А. Художник Владимир Хрустов и его аристократы Сибири / Т. А.

	Кубанова // Изобразительное искусство Урала, Сибири и Дальнего Востока. – 2020. – № 5. – С. 50-59. – EDN DUERKL.
5.	Кубанова, Т. А. "Человек, разговаривающий с Богом", как инвариант в изобразительном искусстве Сибири на рубеже XX-XXI веков. Движение вперед или возврат к началу? / Т. А. Кубанова // Шаманизм и традиционная архаическая культура : Сборник материалов научно-практической конференции с международным участием, Санкт-Петербург, 20 апреля 2018 года / Ответственный редактор П.В. Берснев. – Санкт-Петербург: Автономная некоммерческая организация Центр Антропологических Исследований «Древо Жизни», 2019. – С. 77-85. – EDN PCDCUO.

Официальный оппонент:



Т.А. Кубанова

Дата 04.07.2024

Подпись Кубановой Т. А. заверено.

Специалист по персоналу

05.07.2024г.

