

Отзыв научного руководителя  
доктора педагогических наук, профессора  
Щирин Дмитрий Валентиновича  
на аспиранта кафедры музыкального воспитания и образования  
«Российского государственного педагогического университета  
им. А.И. Герцена»  
Цуй Сяохань

представившего диссертацию  
**«ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-КОМПОЗИТОРСКИХ УМЕНИЙ  
КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ В КЛАССЕ ФОРТЕПИАНО»**

на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по  
специальности 5.8.2 – теория и методика обучения и воспитания (музыка,  
музыкальное искусство (высшее образование)) (педагогические науки)

В 2022 г. Цуй Сяохань окончил аспирантуру при кафедре музыкального воспитания и образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки, присвоена квалификация — исследователь, преподаватель-исследователь.

За время работы над диссертацией Цуй Сяохань зарекомендовал себя в качестве грамотного и ответственного исследователя, проявил настойчивость и целеустремленность в осуществляемой ей научной деятельности. Цуй Сяохань обладает серьезными научными и практическими знаниями в представляемой им области музыкального искусства и образования, ему присуще стремление анализировать ситуацию в музыкально-образовательном пространстве.

Диссертационное исследование написано на тему «Формирование музыкально-композиторских умений китайских студентов в классе фортепиано». Соискателем была разработана и впервые представлена педагогическая методика формирования музыкально-композиторских умений в классе фортепиано, представлена концепция педагогического взаимоотношения со студентами из КНР, в которой важен не столько результат композиторской деятельности, сколько сам творческий процесс работы с музыкальным произведением, определены содержание и особенности композиторского, в том числе импровизаторского творчества в классе фортепиано, сформулированы основы обучения музыкальной композиции и импровизации в классе фортепиано, актуализированы вопросы фортепианного обучения и процессы формирования кадров педагогов-музыкантов в Китае, владеющих не только педагогическими и исполнительскими, но и композиторскими умениями.



В ходе исследования было уточнено значение ряда используемых в исследовании категорий: понятия музыкально-композиторские умения, необходимые для дальнейшего творческого развития студентов-пианистов; особенности мотивации учащихся из КНР на музыкально-композиторское обучение в классе фортепиано; систематизированы концептуальные положения, представленные в научной литературе по общей и музыкальной педагогике, психологии искусства в области изучения фортепианного исполнительского и композиторского творчества, а также расширены границы представлений о теории и практике полифункционального обучения студентов в классе фортепиано.

Цуй Сяохань ведет активную научно-исследовательскую деятельность: является участником многочисленных всероссийских и международных научно-практических конференций. Им было опубликовано 9 научных статей, в том числе 4 в изданиях, входящих в перечень рецензируемых журналов ВАК РФ. Кроме того, работа над написанием и публикацией новых статей продолжается и по сей день.

Диссертация Цуй Сяохань выполнена на высоком профессиональном уровне. Соискатель готов к защите и заслуживает присуждения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (высшее образование)) (педагогические науки).

Научный руководитель,  
доктор педагогических наук, профессор,  
профессор кафедры музыкально-инструментальной подготовки  
института музыки, театра и хореографии  
ФГБОУ ВО «Российский государственный  
педагогический университет им. А.И. Герцена»  
**Щирин Дмитрий Валентинович**

199155, Санкт-Петербург, пер. Каховского, д.2  
тел. 3509652  
e-mail: imtih@herzen.spb.ru

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА  
подпись Д.В. Щирин

удостоверяю «14» 01 2024

Отдел кадров управления по работе с кадрами  
и организационно-контрольному обеспечению



Ведущий документовед  
отдела кадров

Ю.В. Пасечник