



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Лескова ул., 15, г. Орёл, 302020, тел. 8 (486-2) 41-61-91, e-mail: main@ogik.ru,
ИНН 5753010945, КПП 575301001(УФК по Орловской области «ФГБОУ ВО «ОГИК»,
л/с 20546U91750) в Отделении Орел //УФК по Орловской области г. Орел, казначейский счет
0321464300000015400 БИК 015402901 Единый казначейский счет 40102810545370000046

26 апреля 2024 года

№ 1030/05-23

Председателю диссертационного
совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени
кандидата наук, на соискание
ученой степени доктора наук
33.2.018.06 на базе РГПУ
им. А.И. Герцена,
доктору педагогических наук,
профессору Щирину Д.В.

Уважаемый Дмитрий Валентинович!

Подтверждаем свое согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Чжан Хуаи на тему «Формирование исполнительской техники учащихся-трубачей в условиях довузовского профессионального образования» по специальности 5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (среднее профессиональное образование)), представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Ректор



В.В. Матвеев

Исполнитель:
Якушкина Г.В.
Телефон: (486 2) 41-61-91

Сведения о ведущей организации

по диссертации Чжан Хуаи на тему: «Формирование исполнительской техники учащихся-трубачей в условиях довузовского профессионального образования» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (среднее профессиональное образование)), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.06 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный институт культуры»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «ОГИК»
Ведомственная принадлежность	Министерство культуры Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	302020, Центральный федеральный округ, Орловская область, г. Орёл, ул. Лескова, д. 15.
Веб-сайт	https://ogik.ru
Телефон	(486 2) 41-61-91
Адрес электронной почты	rector@ogik.ru

Список основных публикаций сотрудников организации по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Балдин Д.С. Модель реализации педагогического потенциала духовой оркестровой музыки в процессе социально-культурного воспитания студенческой молодёжи // Образование и общество. 2019. № 3 (116). С. 57-63.
2.	Балдин Д.С. Анализ социально-культурных условий воспитания студенческой молодёжи в процессе освоения духовой оркестровой музыки // Бюллетень Международного центра «Искусство и образование». 2021. № 4. С. 260-273.
3.	Грешникова А.В., Крюкова С.А. Интеграция идей в развитии современного музыкального образования // Ученые записки Орловского государственного университета. 2021. № 1 (90). С. 131-135.
4.	Заикина О.А. Проблема подготовки кадров в процессе профессионального образования для сферы культуры: психолого-педагогический аспект // Образование и культурное пространство. 2021. № 2. С. 7-11.
5.	Старцева Д.В. Проблема развития творческих способностей в трудах Б.Л. Яворского и К.Д. Ушинского // Образование и общество. 2021. № 4 (129). С. 15-24.
6.	Старцева Д.В. Возможности использования концепции Б.Л. Яворского для развития творческих способностей обучающихся в образовательном процессе // Образование и культурное пространство. 2020. № 4. С. 58-64.
7.	Солнцев М.Н. Творческая деятельность студентов вузов как средство всестороннего развития личности в условиях цифрового обучения // Психология образования в поликультурном пространстве. 2022. № 4 (60). С. 67-75.
8.	Булгакова А.Г., Маскаева А.А. Синтез искусств как методологический принцип освоения эстрадного вокала студентами вуза (к 20-летию эстрадной студии ОГИК) // Образование и культурное пространство. 2023. № 4. С. 113-121.

9.	Соловьева Е.З. Формирование профессиональных навыков обучающихся творческого вуза в рамках компетентностно-ориентированного подхода // Образование и культурное пространство. 2020. № 1. С. 29-35.
10.	Гапоненко В.М. Основные направления формирования познавательного интереса обучающихся в образовательном процессе вузов культуры // Образование и культурное пространство. 2020. № 3. С. 15-20.

Учёный секретарь Учёного совета



Якушкина Г.В.

М.П.

