

ОТЗЫВ

научного руководителя, доктора культурологии,
кандидата культурологии, доцента, профессора кафедры этнокультурологии
РГПУ им. А. И. Герцена

Санжеевой Ларисы Васильевны

на соискателя ученой степени кандидата педагогических наук

ФЭН ЮЙДИ

Фэн Юйди родилась в 1994 году в провинции Цзянсу в городе Суючжоу. С раннего возраста Фэн Юйди проявляла большую любовь к танцам, что повлияло на ее решение профессионально заниматься балетом. Постигая искусство балета, она стала изучать музыкальные произведения, понимая значение и роль музыки в развитии профессиональных навыков будущих артистов балета и хореографов.

С 2012 года по 2014 год Фэн Юйди обучалась танцу в Институте хореографии Цзянсунского педагогического университета по специальности: хореография. Во время обучения по программе бакалавриата многократно участвовала в конкурсах и концертах Цзянсунского педагогического университета. В 2014 году была удостоена 1-ой премии в 4-ом конкурсе искусств провинции Цзянсу и выиграла 1-е место в танцевальном конкурсе в городе Суючжоу. Также два раза получила 1-ую премию за участие в университетском конкурсе Цзянсунского педагогического университета.

Учеба и достижения Фэн Юйди в Цзянсунском педагогическом университете придали ей больше уверенности в своих силах, и она решила продолжить учебу в России. С 2017 года она училась в институте музыки, театра и хореографии в РГПУ им. А.И. Герцена. Под научным руководством профессора Касимановой Людмилы Альбертовны Фэн Юйди совершенствовала профессиональное мастерство и выбрала музыкальную специализацию для повышения качества образования. Музыкальная подготовка при обучении балету помогла ей от имени РГПУ им. А.И. Герцена завоевать 1-е место в конкурсе «Золотая осень 2017», проведенного в Санкт-Петербурге. Двухгодичное обучение в магистратуре улучшило её профессиональные навыки и дало глубокое понимание музыкальной специализации в области балетного искусства, которому она решила посвятить всю свою жизнь. За время обучения в магистратуре РГПУ им. А.И. Герцена ею было опубликовано три научных статьи.

В процессе обучения в аспирантуре с 2019 года по 2022 года Фэн Юйди полностью выполнила индивидуальный план работы и сдала кандидатские экзамены. В результате ей была присвоена квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь». За время работы над диссертационным исследованием Фэн Юйди продемонстрировала целеустремленность и трудолюбие в поиске материалов и проведении педагогического эксперимента.

Фэн Юйди, работая над диссертацией выявила проблему формирования музыкальности в обучении классическому балету и раскрыла необходимость

внедрения музыкального компонента в хореографическое образование Китая. Необходимо отметить, что личные качества автора такие как – самостоятельность, собранность, дисциплинированность и готовность к постоянному самосовершенствованию позволили систематизировать и обобщить большие объемы информации для решения поставленных научных задач. В настоящее время собранные материалы исследования используются в педагогической деятельности Фэн Юйди, что является показателем квалификации по выбранной специальности.

С 2021 года Фэн Юйди начала профессиональную деятельность в должности педагог-хореографа в Институте искусств Суцяньского университета провинции Цзянсу. В настоящее время она обучает студентов музыкальности на занятиях по классическому балету. Личные победы в университетских проектах за последний учебный год, участие в конкурсах и победы ее учеников свидетельствуют о высоком профессионализме Фэн Юйди.

Полученные результаты диссертационного исследования позволяют сделать вывод о профессиональном уровне научной квалификации автора, владеющего предметом своего исследования в соответствии с требованиями, предъявляемыми к диссертационным исследованиям по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство (начальное общее образование) (педагогические науки).

Диссертация может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Доктор культурологии, кандидат культурологии,
доцент, профессор кафедры этнокультурологии,
институт народов Севера
Российского государственного
педагогического университета им. А. И. Герцена

Санжеева Лариса Васильевна

198097, Санкт-Петербург,
пр. Стачек, д.30,
тел. 8 (812) 786-86-14,
LVSangeeva@yandex.ru

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

подпись *Л. В. Санжеева*

удостоверяю «14» *04* 20*21*

Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению



ведущий документовед
отдела кадров

Ю. В. Пасечник