

Протокол № 25

заседания диссертационного совета 33.2.018.07

по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук от «6» мая 2024 г. (13.00-14.55)

Состав диссертационного совета утвержден в составе 11 человек.

Присутствовали на заседании 9 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А.И. Герцена Овсянкина Галина Петровна.

Присутствовали:

заместитель председателя совета, доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкально-инструментальной подготовки РГПУ им. А.И. Герцена Гуревич Владимир Абрамович

ученый секретарь совета, доктор искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А.И. Герцена Верба Наталья Ивановна,

доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А.И. Герцена Мозгот Светлана Анатольевна

доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А.И. Герцена Яковлева Елена Николаевна,

доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник сектора музыки РИИИ Князева Жанна Викторовна,

доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник сектора музыки РИИИ Серегина Наталья Семеновна

доктор искусствоведения, профессор кафедры общего курса и методики преподавания фортепиано СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова Смирнова Марина Вениаминовна,

доктор искусствоведения, профессор кафедры истории русской музыки СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова Скафтымова Людмила Александровна.

Оппоненты:

Леонов Василий Анатольевич, доктор искусствоведения, профессор, профессор кафедры духовых и ударных инструментов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»;

Гилев Александр Геннадьевич, кандидат искусствоведения, доцент, художественный руководитель студии «Юные Александровцы» Академического ансамбля песни и пляски им. А.В. Александрова федерального государственного бюджетного учреждения культуры и искусства «Академический ансамбль песни и пляски Российской Армии имени А. В. Александрова».

Ведущая организация:

федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение «Российский институт истории искусств».

Слушали: защиту диссертации Линь Цзявэя на тему «История развития саксофона в Китае» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.

Постановили: присудить Линь Цзявэю ученую степень кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Результаты голосования: «за» – 9, «против» – нет, «воздержались» – нет.

Председатель совета



Овсянкина Галина Петровна

Ученый секретарь совета



Верба Наталья Ивановна