

Протокол № 3 от 26 февраля 2024 года, 11.00-11.30
заседания диссертационного совета 33.2.018.14
созданного на базе Российского государственного
педагогического университета им. А. И. Герцена

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 20 человек. Присутствовали на заседании 15 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Любовь Михайловна Мосолова

Члены Совета: доктор философских наук, профессор И.Б. Романенко (заместитель председателя); доктор культурологии, доцент О.А. Янутш (ученый секретарь); доктор культурологии, профессор Т.Д. Булгакова; доктор культурологии, доцент А.В. Венкова; доктор искусствоведения, доцент Н.И. Верба; доктор культурологии, доцент И.В. Леонов; доктор социологических наук, профессор М.Л. Магидович; доктор философских наук, доцент А.С. Мухин; доктор культурологии, профессор Л.В. Никифорова; доктор философских наук, профессор Ю.В. Пую; доктор культурологии, доцент А.Ю. Чукуров; доктор культурологии, профессор О.С. Сапанжа; доктор философских наук, доцент А.С. Степанова; доктор искусствоведения, доцент А.А. Суворова.

Повестка дня: Предварительное рассмотрение диссертации Дарьи Геннадьевны Сохацкой «Морфология культурного пространства города и алгоритмы его конструирования (на примере г. Комсомольска-на-Амуре)»: соответствие профилю совета, утверждение оппонентов и ведущей организации, утверждение даты защиты.

Слушали: членов экспертной комиссии в составе:

доктор культурологии, профессор О.С. Сапанжа (председатель).

доктор культурологии, доцент А.В. Венкова;

доктор философских наук, доцент А.С. Мухин.

Постановили:

1. Признать, что диссертация Дарьи Геннадьевны Сохацкой «Морфология культурного пространства города и алгоритмы его конструирования (на примере г. Комсомольска-на-Амуре)»: соответствует научным специальностям и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право проведения защиты диссертаций, принять ее к защите по специальности 5.10.1 – теория и история культуры, искусства (культурология).

2. Материалы диссертации отражены в 12 опубликованных автором работах, из них 8 – в рецензируемых изданиях, и соответствуют требованиям к публикациям, предусмотренными п.п. 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней».

3. Утвердить официальными оппонентами:

Балаш Александру Николаевну, доктора культурологии, доцента, профессора кафедры музеологии и культурного наследия Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры».

Шифр специальности по диплому: 24.00.01. – Теория и история культуры.

Терещенко Елену Юрьевну, доктора культурологии, доцента, заведующую кафедрой искусств и дизайна Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мурманский арктический государственный университет».

Шифр специальности по диплому: 24.00.01. – Теория и история культуры.

4. Утвердить ведущей организацией: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Хабаровский государственный институт культуры» (680045, Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Краснореченская, 112).
5. Признать, что машинописный вариант автореферата соответствует требованиям п. 25 «Положения о присуждении ученых степеней» и разрешить публикацию его на правах рукописи тиражом 100 экз.
6. Утвердить список учреждений и специалистов по профилю диссертации, которым необходимо разослать автореферат.
7. Принять к сведению предложенный проект заключения по диссертации.
8. Установить срок защиты диссертации 20 мая 2024 года и включить в план работы диссертационного совета.

Результаты голосования: «за» - 15, «против» - нет, «воздержались» - нет.

Председатель совета



Мосолова Любовь Михайловна

Ученый секретарь совета



Янущи Ольга Александровна