МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
(СГУ)
Астраханская ул., д. 83, г. Саратов, 410012
Тел. (845-2) 26-16-96, факс (845-2) 27-85-29
E-mail: rector@sgu.ru
http://www.sgu.ru

31.01.2024 № 3/267
На № _____ от _____

Председателю диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.06
на базе РГПУ им. А. И. Герцена,
доктору педагогических наук,
профессору Ширину Д.В.

Уважаемый Дмитрий Валентинович!

Подтверждаем свое согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Диденко Юрия Валерьевича на тему «Формирование исполнительских компетенций у студентов-пианистов вузов на базе национальных традиций отечественной фортепианной школы» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2- Теория и методика обучения и воспитания (искусство и культура, уровни среднего профессионального и высшего образования)(педагогические науки), представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Проректор по научной работе
и цифровому развитию А.А. Короновский

Сведения о ведущей организации

по диссертации Диденко Юрия Валерьевича
на тему: «Формирование исполнительских компетенций у студентов-пианистов вузов на базе национальных традиций отечественной фортепианной школы»»
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
по специальности 5.8.2- Теория и методика обучения и воспитания (искусство и культура, уровни среднего профессионального и высшего образования) (педагогические науки), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.06 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	СГУ
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83
Веб-сайт	+7 (845) 226-16-96
Телефон	rector@sgu.ru
Адрес электронной почты	https://www.sgu.ru/

Список основных публикаций сотрудников организации по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

№	Публикации
1.	Рахимбаева И.Э. Художественно-историческая память о войне в музыкальных произведениях и ее формирование в вузах искусства / И.Э. Рахимбаева // Культурное наследие г. Саратова и Саратовской области: Материалы IX Международной научно-практической конференции (14-17 октября 2020 г.) / Под общей ред. Ю.Ю. Андреевой и И.Э. Рахимбаевой. - Саратов: ИЦ «Саратовский источник», 2020. С.64-72
2.	Фирсова А.В., Рахимбаева И.Э. Особенности межличностного взаимодействия студентов квартетного класса в процессе профессиональной подготовки / А.В. Фирсова, И.Э. Рахимбаева // Вестник Оренбургского государственного университета. - 2020. - №4 (227). - С.80-86.
3.	Попов Д.А. Эвристические возможности функционального анализа искусства / Д.А. Попов // Диалог искусств и арт-парадигм. Статьи. Очерки. Материалы. По материалам Международного научного форума. Том X. – Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2020. С. 57-64.

№	Публикации
4.	Попов Д.А. К вопросу о возможности создания научной теории искусства / Д.А. Попов // Современное культурно-образовательное пространство гуманитарных и социальных наук: Материалы VIII Международной научной конференции (8 апреля 2020 г.) / Под ред. Ю.Ю. Андреевой и И.Э. Рахимбаевой. - Саратов: Изд-во «Саратовский источник», 2020. С. 276-285
5.	Андреева Ю.Ю. Психолого-педагогические аспекты саморазвития вокалиста / Ю.Ю. Андреева // Проблемы теории и практики постановки голоса : Материалы VI Международной научно-практической конференции/ Под общей ред. А.В. Филиппова, Ю.Ю. Андреевой, И.Э. Рахимбаевой. - Саратов: Изд-во «Саратовский источник», 2020. - С. 31-38
6.	Иванова Н.А. Перекрестки культуры: от Ахматовой до Шнитке / Н. А. Иванова // Современное культурно-образовательное пространство гуманитарных и социальных наук: Материалы VIII Международной научной конференции (8 апреля 2020 г.). - Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2020. - С.122-129
7.	Филиппов А.В. Наиболее важные проблемы работы с молодыми вокалистами и пути их решения // Проблемы теории и практики постановки голоса: Материалы VII Международной научно-практической конференции. – Саратов: Саратовский источник, 2020. – С.168-175.
8.	Попов Д.А. К вопросу о возможности создания научной теории искусства / Д.А. Попов // Современное культурно-образовательное пространство гуманитарных и социальных наук. Материалы VIII Международной научной конференции. Под общей редакцией Ю.Ю. Андреевой, И.Э. Рахимбаевой. – Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2020. - С. 276-285.
9.	Рахимбаева И.Э. Межкультурный подход в системе профессиональной подготовки студентов вузов культуры и искусства / И.Э. Рахимбаева. – Донецк: сб. материалов II Международной электронной научно-практической конференции 18 октября по 20 ноября 2021 года / Под ред. Л. А. Деминской, Ю. А. Романенко и др. – В 4-х томах. – Т. 3. – Донецк: Истоки, 2021. – 220 с. – С.131-134. – Режим доступа: https://drive.google.com/file/d/1UrePrsAh9heEMIyjiR32KRb8U8qmRhYC/view (дата обращения 22.01.2024).
10.	Рахимбаева И.Э. Профессиональное художественное образование в современном мире цифровых технологий /.И.Э. Рахимбаева. - Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2023. -195 с.
11.	Львова Е.Ю., Шевченко Е.П. Концерт как форма исполнительской деятельности // Развитие личности средствами искусства. Материалы X международной научно-практической конференции студентов, бакалавров, магистрантов и молодых учёных. Под общей редакцией Ю.Ю. Андреевой и И.Э. Рахимбаевой. - Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2023. - С. 266-272.
12.	Грабенко Д.А., Андреева Ю.Ю. Проблемы развития научно-исследовательского краеведческого потенциала молодежи // Развитие личности средствами искусства. Материалы X международной научно-практической конференции студентов, бакалавров, магистрантов и молодых учёных. Под общей редакцией Ю.Ю. Андреевой и И.Э. Рахимбаевой. Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2023. - С. 36-41.

№	Публикации
13.	Боровский Е.Д., Рахимбаева И.Э. Особенности профессиональных навыков пианиста-концертмейстера в контексте развития исполнительского мастерства / Е.Д. Боровский, И.Э. Рахимбаева // Развитие личности средствами искусства: Материалы IX Международной научно-практической конференции (23-26 мая 2023 г.) / Под общей ред. Ю.Ю. Андреевой и И.Э. Рахимбаевой. - Саратов: Саратовский источник, 2023. – 346 с. - С.121-127
14.	Птицына М.И., Рахимбаева И.Э. Модель формирования художественно-творческой активности студентов-музыкантов посредством культурных практик / М.И. Птицына, И.Э. Рахимбаева // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 6; URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=33088 (дата обращения: 24.01.2024).

Проректор по научной работе
и цифровому развитию Короновский А.А.

Ученый секретарь СГУ Федусенко И.В.

Зав. кафедрой теории, истории
и педагогики искусства,
директор Института искусств Рахимбаева И.Э.