

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

экспертной комиссии диссертационного совета 33.2.018.14,
созданного на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный
педагогический университет им. А. И. Герцена»
по диссертации **Герасимова Сергея Викторовича**
Специальные события как триггеры социально-культурных процессов

Экспертная комиссия диссертационного совета 33.2.018.14 в составе:
доктор культурологии, доцент А.Ю. Чукуров (председатель);
доктор культурологии, профессор Л.В. Никифорова;
доктор философских наук, доцент Д.А. Федчук.

рассмотрела материалы по диссертации Герасимова Сергея Викторовича.

Комиссия пришла к следующим выводам.

1. Соответствие темы и содержания диссертации научной специальности и отрасли науки.

Диссертация Герасимова С.В. «Специальные события как триггеры социально-культурных процессов» представлена на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 5.10.1 – теория и история культуры, искусства.

Диссертация соответствует паспорту научной специальности 5.10.1 – теория и история культуры, искусства (*пункт 32* – Культура и общество. Социокультурная динамика; *пункт 38* – Культура и коммуникация. Межкультурные коммуникации; *пункт 47* – Организация культурной жизни. Условия, цели и средства; *пункт 74* – Универсалии культуры, их генезис и трансформации.) так как в ней решена научная проблема осмысления, алгоритмизации и операционализации феномена специальных событий в качестве эффективного инструмента проектирования и управления социокультурной реальностью.

2. Полнота изложения материалов диссертации в работах, опубликованных автором и выполнение требований к публикации основных научных результатов диссертации.

Автором по теме диссертации опубликовано 86 работ, общим объемом 490,9 п.л. (авторский вклад – 175,6 п.л.). Из них статей по теме диссертации – 68, общим объемом 32,7 п.л. (авторский вклад – 26,8 п.л.). В рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК опубликовано 15 работ (10,6 п.л., авторский вклад – 7,8 п.л.); 9 статей – в журналах, входящих в Перечень рецензируемых журналов SCOPUS и WoS, общим объемом 7,5 п.л. (авторский вклад – 3,5 п.л.); 6 монографий, общим объемом 125,4 п.л. (из

них 4 – коллективные, авторский вклад – 26,8 п.л.); а также 12 учебников и учебных пособий общим объемом 332,8 п.л. (авторский вклад – 105,0 п.л.).

Наиболее значимые публикации:

Монографии по теме диссертации:

1. Герасимов С. В. Массовые праздники и социальное партнерство / С. В. Герасимов. – Санкт-Петербург: Издательство Алтея, 2021. – 138 с. (7,5 п.л.)
2. Герасимов С. В. Специальные события как триггеры социокультурных процессов / С. В. Герасимов. – Санкт-Петербург: Издательство Алтея, 2022. – 492 с. (30,8 п.л.)
3. Идентичности: семиотика репрезентации и прагматика позиционирования / А. А. Тесля, Г. Л. Тульчинский, С. Т. Золян [и др.]. – Калининград: Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта, 2022. – 347 с. (0,6 п.л./28,3 п.л.)
4. Между миром и языком: смысл и текст в коммуникативном пространстве / С. В. Герасимов, С. Т. Золян, Ж. Р. Сладкевич [и др.]. – Калининград: Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта, 2021. – 435 с. (4,0 п.л./ 35,4 п.л.)
5. Профессиональные компетенции специалиста по коммуникациям XXI века: коллективная монография / А. Д. Кривоносов, К. В. Аксенов, А. Ю. Бомбин [и др.]. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2021. – 227 с. (0,5 п.л./14,3 п.л.)
6. Коммуникационные технологии XXI века. К десятилетию кафедры коммуникационных технологий и связей с общественностью СПбГЭУ: коллективная монография / А. Д. Кривоносов, С. М. Емельянов, Е. Е. Корнилова [и др.]. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2019. – 147 с. (0,4/9,2)

Список работ, опубликованных в научных рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК, по специальности 5.10.1. «Теория и история культуры, искусства» (философские науки):

7. Герасимов С. В. Сделанность специального события в условиях информационного общества / С. В. Герасимов // Общество. Среда. Развитие. – 2022. – № 4(65). – С. 48-52. – DOI 10.53115/19975996_2022_04_048-052. – EDN IVVGRU (0,5 п.л.)
8. Герасимов, С. В. События и наррация в социально-культурных практиках / С. В. Герасимов // Слово.ру: балтийский акцент. – 2021. – Т. 12, № 2. – С. 29-44. – DOI 10.5922/2225-5346-2021-2-2. – EDN DLERUR. (0,5 п.л.)
9. Герасимов С. В. Динамика социально-культурных процессов вуза: цифровой аспект / С. В. Герасимов // Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика. – 2020. – Т. 9, № 6. – С. 8-12. – DOI 10.12737/2587-9103-2020-8-12. – EDN QPIODH. (0,5 п.л.)
10. The role of the fourth industrial revolution in the modern world / V. Dzobe-

- lova, A. Olisaeva, S. Yablochnikov [et al.] // IDIMT-2020. Digitalized Economy, Society and Information Management: 28th Interdisciplinary Information Management Talks. Schriftenreihe Informatik 49, Kutná Hora, 02–04 сентября 2020 года. – Kutná Hora: TRAUNER Verlag, Buchservice GmbH, 2020. – P. 75-82. – EDN DPKRJA. (1,2 п.л./0,25 п.л.)
11. Герасимов С. В. 12. Формирование нарратива из перформатива в публичных коммуникациях / С. В. Герасимов // Между миром и языком: смысл и текст в коммуникативном пространстве. – Калининград: Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта, 2021. – С. 252-264. – EDN JOGUNB. (1,0 п.л.)
12. Gerasimov S. Public narratives in modern Russian cinematography / S. Gerasimov, P. Tereshchenko // Russian Journal of Communication. – 2020. – Vol. 12, No. 1. – P. 32-47. – DOI 10.1080/19409419.2020.1726163. – EDN KPTWPC. (1.0 п.л./0,5 п.л.)
13. Aspects of Dynamic Modeling of Information Impacts in Social Networks / V. A. Minaev, V. B. Dzobelova, S. L. Yablochnikov, S. V. Gerasimov // 2020 Systems of Signal Synchronization, Generating and Processing in Telecommunications, SYNCHROINFO 2020, Svetlogorsk, 01–03 июля 2020 года. – Svetlogorsk, 2020. – P. 9166118. – DOI 10.1109/SYNCHROINFO49631.2020.9166118. – EDN JNFYRC. (1.2 п.л./0,5 п.л.)
14. Герасимов С. В. События как семантическая основа конструирования реальности: перспективы перехода к динамической онтологии / С. В. Герасимов Г. Л. Тульчинский // Слово.ру: балтийский акцент. – 2018. – Т. 9, № 3. – С. 5-24. – DOI 10.5922/2225-5346-2018-3-1. – EDN MAFCRN. (1.5 п.л./1.0 п.л.)
15. Герасимов С. В. Постсекулярность как индикатор расширения и смены концепта реальности / С. В. Герасимов // Человек. Культура. Образование. – 2017. – № 4(26). – С. 47-60. – EDN YRFMAR. (0,5 п.л.)
16. Герасимов С. В. Векторы концептуализации реальности / С. В. Герасимов // Человек. Культура. Образование. – 2017. – № 3(25). – С. 107-116. – EDN YNFNPR. (0,5 п.л.)
17. Герасимов С. В. Событие как управленческая функция генерации социальной реальности / С. В. Герасимов // Человек. Культура. Образование. – 2017. – № 1(23). – С. 68-83. – EDN YPBYOL. (0,8 п.л.)
18. Gerasimov S. Development of manipulation technologies / S. Gerasimov // Philosophy of Science. – 2016. – Vol. 83, No. 5. – P. 1523-1532. – EDN NHKPIQ. (0,5 п.л.)
19. Герасимов С. В. Некоторые тренды человеческого развития / С. В. Герасимов // Философские науки. – 2015. – № 3. – С. 133-137. – EDN UCSFND. (0,2 п.л.)
20. Герасимов С. В. Замыкая круг манипуляций / С. В. Герасимов // Философские науки. – 2015. – № 5. – С. 34-41. – EDN UXQUAP. (0,2 п.л.)
21. Герасимов, С. В. Разум и вера: постсекулярность и после / С. В. Герасимов // Философские науки. – 2013. – № 12. – С. 89-100. – EDN RRUIDJ.

(1,0 п.л.)

В опубликованных автором диссертации печатных работах основные положения и результаты диссертационного исследования отражены достаточно полно.

3. Отсутствие в диссертации заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования, результатов научных работ, выполненных соискателем в соавторстве, без ссылок на соавторов.

Отчет о выявленных текстовых совпадениях и о количественно оцененной степени близости каждого выявленного совпадения (технический отчет о текстовых совпадениях) был проведен в системе «Антиплагиат ВУЗ» 08 декабря 2023 года.

Анализ информации о совпадающих фрагментах, их источниках и количественно оцененной степени близости каждого выявленного совпадения показал, что **показатель оригинальности текста составляет 92 % и является допустимым** для рассмотрения рукописи как оригинальной научной работы.

Содержательная экспертиза текстовых совпадений с учетом ссылок на источники совпадающих фрагментов, детальной информации о совпадающих фрагментах показала, что выявленные совпадения представляют собой корректное цитирование источников с указанием ссылок на них.

4. Выводы.

Комиссия считает:

1. Диссертация **Герасимова С.В.** «Специальные события как триггеры социально-культурных процессов» по теме и содержанию соответствует специальности и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право принимать к защите диссертации.

2. Результаты диссертационного исследования достаточно полно отражены в публикациях, в том числе в изданиях из перечня ВАК - 15 публикаций.

3. Диссертация **Герасимова С.В.** «Специальные события как триггеры социально-культурных процессов» является оригинальной авторской научной работой.

4. Диссертация соответствует требованиям ВАК РФ к докторским диссертациям (п.9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г. (в действующей редакции), так как является самостоятельной научно-квалификационной работой, в которой решена научная проблема осмысления, алгоритмизации и

операционализации феномена специальных событий в качестве эффективно-го инструмента проектирования и управления социокультурной реальностью.

5. Диссертация может быть принята к защите в диссертационном совете 33.2.018.14.

доктор культурологии, доцент
член диссертационного совета по специальности 5.10.1
А.Ю. Чукуров (председатель)



доктор культурологии, профессор
член диссертационного совета по специальности 5.10.1
Л.В. Никифорова



доктор философских наук, доцент
член диссертационного совета по специальности 5.10.1
Д.А. Федчук



09 января 2024 года