

Протокол № 8 от 18 октября 2023 года (начало заседания – 15.00)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 33.2.018.16 по научной специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 12 человек. Присутствовали на заседании 10 человек.

Председатель: доктор культурологии, профессор О.С. Сапанжа (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор В.В. Бабияк (зам. председателя), кандидат искусствоведения К.С. Подольская (ученый секретарь), доктор культурологии В.Г. Ананьев, доктор искусствоведения, профессор Е.К. Блинова, доктор искусствоведения, доцент Л.А. Меньшиков, доктор искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева, доктор культурологии, профессор Л.В. Никифорова, доктор искусствоведения, доцент А.А. Суворова, доктор искусствоведения О.А. Туминская.

Повестка дня: предварительное рассмотрение диссертации Бровко Екатерины Михайловны «Историческая мебель Китая и Японии и ее реминисценции в европейском мебельном искусстве XVIII – начала XX века: проблемы стиля» соответствию профилю совета, утверждение оппонентов и ведущей организации, утверждение даты защиты.

Слушали: членов экспертной комиссии в составе:

доктор искусствоведения, профессор В.В. Бабияк (председатель),
доктор искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева,
доктор искусствоведения О.А. Туминская

Постановили:

1. Признать, что диссертация Бровко Екатерины Михайловны «Историческая мебель Китая и Японии и ее реминисценции в европейском мебельном искусстве XVIII – начала XX века: проблемы стиля» соответствует научным специальностям и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право проведения защиты диссертаций, принять ее к защите по специальности: 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).
2. Материалы диссертации отражены в 8 опубликованных автором работах и соответствуют требованиям к публикациям, предусмотренных п. п. 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней».
3. Утвердить официальными оппонентами:

Цоя Юрия Ивановича, доктора технических наук, профессора кафедры дизайна мебели федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица».

Шифр специальности по диплому: 05.21.05 – древесиноведение, технология и оборудования деревообработки.

Винокурова Сергея Евгеньевича, кандидата искусствоведения, старшего преподавателя кафедры истории искусств и музееведения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Уральский федеральный университет имени Первого Президента России Б. Н. Ельцина».

Шифр специальности по диплому: 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.

4. **Утвердить ведущей организацией:** федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова».
5. Признать, что машинописный вариант автореферата соответствует требованиям п. 25 «Положения о присуждении ученых степеней» и разрешить публикацию его на правах рукописи тиражом 100 экз.
6. Утвердить список учреждений и специалистов по профилю диссертации, которым необходимо разослать автореферат.
7. Принять к сведению предложенный проект заключения по диссертации.
8. Установить срок защиты диссертации **20 декабря 2023 года** и включить в план работы Диссертационного совета.

Результаты голосования: «за» – 10, «против» – нет, «недействительных бюллетеней» – 0.

Председатель совета



О.С. Сапанжа

Ученый секретарь совета



К.С. Подольская