

Председателю диссертационного
совета по защите диссертаций на
соискание ученой степени кандидата
наук, на соискание ученой степени
доктора наук 33.2.018.06
на базе РГПУ им. А. И. Герцена,
доктору педагогических наук,
профессору Щирину Д.В.

Уважаемый Дмитрий Валентинович!

Подтверждаю свое согласие выступить в качестве официального
оппонента по диссертации Рэнделл Юлии Сергеевны на тему «Музыкально-
пластическая деятельность в водной среде как инновационная
здоровьесберегающая образовательная технология» по специальности
5.8.2. — Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего
и профессионального образования) (педагогические науки), представленной
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Гладких Зоя Ивановна,
кандидат педагогических наук, доцент,
и. о. заведующего кафедрой музыкального образования
и исполнительства федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Курский государственный университет»

Гладких

Подпись *З. И. Гладких*
заверяю специалист по кадровой работе
Сидорова
07 2023 г.



Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Рэнделл Юлии Сергеевны
 на тему: «Музыкально-пластическая деятельность в водной среде как инновационная здоровьесберегающая образовательная технология»
 на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
 по специальности 5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования) (педагогические науки), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.06 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Фамилия Имя Отчество	Гладких Зоя Ивановна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	Кандидат педагогических наук (13.00.08 – Теория и методика профессионального образования), доцент
Место основной работы (полное и сокращенное название организации)	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Курский государственный университет»; Курский государственный университет
Структурное подразделение (название кафедры / лаборатории)	Кафедра музыкального образования и исполнительства
Должность	И. о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства
Ведомственная принадлежность организации (учредитель)	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Адрес организации места работы с индексом	30300, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. 33
Контактный телефон	+7 (908) 128-24-29
Адрес электронной почты	zoya.gladkikh@gmail.com

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1.	Гладких, З. И. Аксиосфера современного педагогического образования и гуманистические ценности искусства / З. И. Гладких // Педагогическое образование: вызовы XXI века: сборник научных статей IX международной научно-практической конференции, посвященной памяти академика РАО В. А. Сластёнина / под общ. ред. А. И. Смоляр. – Самара: СГСПУ, 2018. – С. 37–39.
2.	Гладких, З. И. Гармонизация духовного и физического развития детей в процессе музыкально-ритмического воспитания / Г. Н. Сеидов, З. И. Гладких // Христианская нравственность как условие выживания человеческой цивилизации. Сборник научных статей по итогам XIII Международной научно-практической конференции, XIV Международных научно-образовательных Знаменских чтений (Курск, 27–28 марта 2018 г.) / Главный редактор М. Л. Космовская, редколлегия З. И. Гладких и С. Е. Радченко. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2018. – С. 191–198.
3.	Гладких, З. И. Нравственно-эстетическое воспитание обучающихся в процессе полихудожественной деятельности / З. И. Гладких, Н. Н. Неклюдова // Христианская нравственность как условие выживания человеческой цивилизации. Сборник научных

	статей по итогам XIII Международной научно-практической конференции, XIV Международных научно-образовательных Знаменских чтений (Курск, 27–28 марта 2018 г.) / Главный редактор М. Л. Космовская, редколлегия З. И. Гладких и С. Е. Радченко. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2018. – С. 164–175.
4.	Гладких, З. И. Образы детства в духовной культуре / З. И. Гладких // Христианская нравственность как условие выживания человеческой цивилизации: Сборник научных статей по итогам XIII Международной научно-практической конференции «Церковь и искусство» XIV Международных научно-образовательных Знаменских чтений (Курск, 27–28 марта 2018 г.) / Главный редактор М. Л. Космовская, редколлегия З. И. Гладких и С. Е. Радченко. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2018. – С. 124–133.
5.	Гладких, З. И. Полилог культурных тезаурусов в содержании музыкально-педагогического образования / З. И. Гладких // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. – № 2 (46). – С. 174–185.
6.	Гладких, З. И. Идея соборности как духовная основа русского искусства и образования / З. И. Гладких // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2019. – № 2 (50). – Т. 1. – С. 84–94.
7.	Гладких, З. И. Социально-гуманитарная направленность художественно-эстетического воспитания / З. И. Гладких // Педагогическое образование: вызовы XXI века: сборник научных трудов Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти академика В. А. Слостёнина. Под ред. Е. В. Андриенко, Л. П. Жуйковой. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, – 2019. – С. 287–290.
8.	Гладких, З. И. Искусство периода Великой Отечественной войны как источник духовно-нравственного воспитания личности / З. И. Гладких // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2020. – № 2 (54). – С. 97–105.
9.	Гладких, З. И. Возможности музейной педагогики в формировании музыкально-педагогической культуры учителя / З. И. Гладких // Педагогическое образование: вызовы XXI века: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной памяти выдающегося ученого-педагога, академика В. А. Слостенина (Москва, 24–25 сентября 2020 г.) / Отв. ред. Л. С. Подымова, А. В. Лукинова. – М: МПГУ, МАНПО, 2020. – С. 387–292.
10.	Гладких, З. И. Диалектика традиций и новаций в музыкальном искусстве и образовании / З. И. Гладких // Христианство, искусство, образование: диалог культур, традиции и современность : материалы XVI Международной научно-практической конференции «Церковь и искусство» и XX Международной научно-практической конференции «Христианско-православные ценности – основа образования человека в педагогическом учении К. Д. Ушинского» в рамках XVII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Христианское мироосмысление в эпоху цифровых технологий» (Курск, 30–31 марта 2021 г.) / главный редактор З. И. Гладких; редколлегия: Д. В. Драганова, М. Л. Космовская, Н. И. Лифинцева, С. Е. Радченко, М. Ф. Рудзик. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, – 2021. – С. 34–42.
11.	Гладких, З. И. Значение христианских смыслов и ценностей для развития художественной культуры и образования / З. И. Гладких // Христианство, искусство, образование: диалог культур, традиции и современность: материалы XVI Международной научно-практической конференции «Церковь и искусство» и XX Международной научно-практической конференции «Христианско-православные ценности – основа образования человека в педагогическом учении К. Д. Ушинского» в рамках XVII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Христианское мироосмысление в эпоху цифровых технологий» (Курск, 30–31 марта 2021 г.) / главный редактор З. И. Гладких; редколлегия: Д. В. Драганова, М. Л. Космовская, Н. И. Лифинцева, С. Е. Радченко, М. Ф. Рудзик. – Курск: Изд-во

	Курск. гос. ун-та, 2021. – С. 7–17.
12.	Гладких, З. И. Подготовка педагогов-музыкантов к организации культурно-досуговой деятельности / З. И. Гладких // Педагогическое образование: вызовы XXI века: Материалы XII Международной научно-практической конференции, посвященной памяти выдающегося ученого – педагога, академика В.А. Слостёнина (Москва, 23–24 сентября 2021 г.) / Отв. редактор Л.С. Подымова. – М.: МПГУ, 2021. – С. 323–328.
13.	Гладких, З. И. Взаимодействие религии, искусства, науки в социокультурном пространстве / З. И. Гладких // Христианство, искусство, образование: диалог культур, традиции и современность: материалы Международной научно-практической конференции в рамках XVIII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Духовные и светские основы в российском социокультурном пространстве» (Курск, 22–23 марта 2022 г.) / главный редактор З. И. Гладких; редколлегия: Д. В. Драганова, О. М. Молодых, С. Е. Радченко, М. Ф. Рудзик. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2022. – С. 3–19.
14.	Гладких, З. И. Интегративные тенденции в музыкально-педагогическом образовании / З. И. Гладких // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2022. – № 2 (62). – С. 150–155.
15.	Гладких, З. И. Антропологические и культурологические ориентиры в педагогике музыкального образования / З. И. Гладких // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2023. – № 1 (65). – С. 114–122.

Подпись официального оппонента Гладких /Гладких Зоя Ивановна/

Подпись З.И. Гладких
 заверяю специалист по кадровой работе
Сидорова
 19 « 10 2023 г.

