

Председателю  
диссертационного совета 33.2.018.14,  
созданного на базе  
ФГБОУ ВО «Российский государственный  
педагогический университет  
им. А. И. Герцена»  
**Л.М. Мосоловой**

Уважаемая Любовь Михайловна!

В ответ на Ваше обращение от 28.08.2023, подтверждаю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертационному исследованию Владимира Анатольевича Мартынова на тему «Реализм и конструктивизм в культурологии», представленному на соискание ученой степени доктора культурологии по специальности 5.10.1 – теория и история культуры, искусства.

Сообщаю о себе следующие сведения:

Фамилия Имя Отчество	Голик Надежда Васильевна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	Доктор философских наук, 09.00.13-религиоведение, философская антропология, философия культуры; 09.00.05-этика. Дата присуждения 30 мая 2003 г. Диплом № 018239. Профессор по кафедре эстетики и философии культуры. Дата присвоения 18 апреля 2007 г. Диплом № 002073
Место работы, должность	Социологический институт Российской академии наук, филиал ФГБУН «Федеральный научно-исследовательский социологический центр Российской академии наук», ассоциированный научный сотрудник; 7-я Красноармейская ул., 25, Санкт-Петербург, 190005. 8(812)316-24-96.  Приглашённый профессор Северного университета (г. Буде, Норвегия): 2018- 2021г.
Почтовый индекс, адрес	196066, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 161, кв. 67.
Контактный телефон	89095859797
Адрес электронной почты	n_golik@mail.ru

<b>Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)</b>	
1.	Голик Н.В.- Этическое в культуре. СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2002. -256 с.

2.	Голик, Н.В. Иррациональный парадокс Просвещения: англосаксонский цугцванг / Н.В. Голик, А.И. Извеков. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2017. - 224 с.
3.	Golik, N., Nature and man: Crime and punishment // Borderology: Cross-disciplinary Insights from the Border Zone, Springer Nature, 2019. p. 69-79 (Web of Science)
4.	Голик Н.В., Извеков А.И. Golik N.V., Izvekov A.I. Modern business philosophy: the trend as a phenomenon of culture // International Journal of Engineering and Technology (UAE), 2018. Т. 7. № 3.5 Special Issue 5. С. 94-97 (Scopus)
5.	Голик Н.В. Музыка как компонент этического в культуре: терапия эмоционального возвышения личности // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 9 (83). С. 70-72 (ВАК)
6.	Голик Н.В., Извеков А.И. Человек и природа: экономическое преступление и моральное наказание // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 8 (82). С. 65-68.
7.	Голик Н. В., Извеков А. И. Незавершенный проект Просвещения: методологический аспект // Дискурс DISCOURSE. № 2. - СПб.: 2018. - С.22- 29.
8.	Голик Н.В. Богатырева Л. В., Щелкин А. Г. «Реванш бога»: повод к размышлению о социальной онтологии // Вестник гуманитарной Российской христианской академии. Том 22, № 4 (2). – СПб.: 2021. – С.20– 31.
9.	Голик Н. В., Щелкин А. Г. Постмодернизм. Религия. Онтология// Вестник Российской христианской гуманитарной академии. Том 22. № 4(2). – СПб.: 2021. – С.31– 43.
10.	Борзова Е. П., Лебедев С. П., Голик Н. В. «Знание — сила». В чем сила знания? Образование, наука, культура, религия философия // Вестник гуманитарной Российской христианской академии. Том 22, № 4 (2). – СПб.: 2021. – С.77– 87.
11.	Голик Н.В. Nadezhda Golik, «Alphabet» of Borderology: The Question of What is Enlightenment? in Borderology. Spatial Perspective, Theoretical and Practical, eds. Jan Selmer Methi and Basis Nikiforova, EUROGEO Book Series, Springer Verlag, Cham Switzerland, 2023. С.9 -12 (Scopus);

Официальный оппонент:

Дата

*Н. Голик*

Голик Надежда Васильевна



*Подписано рукой Голик Н.В. заверено  
командиром кафедры СИ РАИТ - филиала  
РАИТ*

*И. Богатова Р.Г.*

*04.09.2023 г.*