

## ОТЗЫВ

**научного руководителя, доктора педагогических наук, профессора  
кафедры музыкально-инструментальной подготовки Института музыки,  
театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена  
Корноухова Михаила Дмитриевича на соискателя  
Тянь Цзинцзин**

Тянь Цзинцзин получила степень бакалавра искусств в Пекинском университете физической культуры, а также магистерский диплом Института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена (44.04.01. Педагогическое образование, профиль «хореографическое искусство и образование»). В 2022 г. окончила аспирантуру федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки, присвоена квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь». Тянь Цзинцзин отличают творческий подход, пытливый ум, трудолюбие, аккуратность, стремление достичь высоких результатов в своей работе.

Выбранная тема диссертационного исследования Тянь Цзинцзин отражает её достаточно плодотворный опыт практической работы в музыкально-хореографических школах Китая разного уровня, в частности, «Чжиен» и «Солнечный свет» («Sunshine»). Тянь Цзинцзин также проходила стажировку в начальной школе при университете Цинхуа в Пекине в течение 2015-2016 учебного года, занималась со студентами-хореографами Пекинского педагогического университета. Помимо педагогической деятельности, Тянь Цзинцзин блестяще выступала на многочисленных музыкальных фестивалях в КНР, она стала обладателем золотой медали Международного танцевального конкурса ISDU в Азиатско-Тихоокеанском регионе, а также золотым призёром 2-го Национального фестиваля хореографического искусства.

За время работы над кандидатской диссертацией Тянь Цзинцзин зарекомендовала себя как ответственный, самостоятельно мыслящий, добросовестный и кропотливый исследователь. Успешно сдала кандидатские экзамены.

Тянь Цзинцзин принимала активное участие в работе российских и международных научно-практических конференций: «Социокультурная обусловленность современного хореографического образования: вызовы времени, инновационный опыт, перспективы развития» (Санкт-Петербург), «Социализирующая роль танца в жизни человека» (Санкт-Петербург), «Новые информационные технологии в науке» (Иркутск), «Модели и методы повышения эффективности инновационных исследований» (Воронеж), «Развитие и распространение лучшего опыта в сфере формирования цифровых навыков в образовательной организации» (Чебоксары),

«Педагогика и искусство в современной культуре» (Санкт-Петербург), «Искусство. Педагогика. Культура» (Санкт-Петербург). Тянь Цзинцзин имеет 15 научных публикаций, из них семь по теме диссертации, в том числе 4 - в изданиях реестра ВАК.

Диссертационное исследование Тянь Цзинцзин «Педагогические условия совершенствования музыкальной подготовки студентов-хореографов в вузах современного Китая» было представлено на кафедре музыкального воспитания и образования Института музыки, театра и хореографии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена» для обсуждения и получило положительные отзывы.

Считаю, что научная работа Тянь Цзинцзин может быть рекомендована к защите на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 — теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования) (педагогические науки).

Научный руководитель –  
доктор педагогических наук  
профессор кафедры  
музыкально-инструментальной подготовки  
Института музыки, театра и хореографии  
РГПУ им. А.И.Герцена

  
Корноухов Михаил Дмитриевич

196084 г. Санкт-Петербург, пер. Каховского, 2  
Тел. 8(812) 350-96-52, 350-24-01  
kafedramvio@mail.ru

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

подпись 



Ведущий документовед  
кадров

  
В.В. Рубинчик

удостоверяю «07» 02 2023 г.

Отдел кадров управления по работе с кадрами  
и организационно-контрольному обеспечению