

ОТЗЫВ

научного руководителя, доктора искусствоведения,
кандидата педагогических наук, профессора кафедры
музыкального воспитания и образования
института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена
Яковлевой Елены Николаевны
на соискателя ученой степени кандидата педагогических наук
44.06.01 Образование и педагогические науки
Чжан Сяоцзя

Чжан Сяоцзя родился 6 марта 1993 года в городе Чанчунь, провинция Цзилинь, Китай.

В период с 09. 2011 по 06. 2015 год обучался по бакалаврской программе (специальность «Музыкальное выступление») в Университете Искусств города Цзилинь (провинция Цзилинь, Северо-Восток Китая). В качестве основного инструмента для занятий им было выбрано фортепиано. Занятия проходили в классе профессора Юй Идань Цзилиньского Университета Искусств и способствовали формированию навыков игры на фортепиано, зарождению интереса к игре на этом европейском музыкальном инструменте. Годы обучения на бакалавриате в университете отмечены стремлением к творческому росту, артистизму и профессиональному мастерству.

Совершенствование своего профессионального мастерства Чжан Сяоцзя продолжил в своем же Университете Искусств города Цзилинь, который широко известен в КНР как вуз, готовящий высококлассные исполнительские и педагогические кадры. Он обучался в период 09.2016-06.2019 по специальности «Музыка» с трехлетней системой обучения, прошел все предметы, определенные программой подготовки магистров, и его успеваемость соответствовала требованиям присвоения квалификации Магистр Искусствоведения. Занятия по фортепиано проводила известная китайский профессор Жэнь Хунцзюнь, что способствовало совершенствованию навыков исполнительского и музыкально-педагогического мастерства.

Во время учебы в Цзилиньском Университете Искусств, а также после его окончания Чжан Сяоцзя принимал активное участие в фортепианных конкурсах, организованных вузом и становился обладателем призовых премий. Он принимал самое активное участие в тематических концертах, музыкальных и творческих проектах и т. д. Отмечено также участие Чжан Сяоцзя и в известных международных конкурсах, которые проходили при совместной организации России и Китая. Среди них Международный конкурс исполнительского мастерства Мост дружбы: Россия – Китай.

Еще обучаясь в Университете Искусств города Цзилинь по программе

магистратуры Чжан Сяоцзя был приглашен в Школу художественного образования им. Б. Бартока (город Чанчунь, провинция Цзилинь, Китай) в качестве преподавателя-стажера в класс фортепиано. Именно в этот период времени у него появилось осознание того, что методика обучения игре на фортепиано (начальный уровень) в музыкальных школах Китая требует совершенства, и в этом плане стоит обратиться к богатому опыту российской педагогики музыкального образования.

Затем в 2019 году Чжан Сяоцзя поступил в аспирантуру федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки, где обучается по настоящее время. Период обучения в культурной столице России не мог не отразиться на мировоззрении аспиранта. Возрос его интерес к традициям русской фортепианной школы, что привело к активной научно-исследовательской работе, результаты которой были опубликованы в ряде статей. Поэтому выбор темы исследования при поступлении в аспирантуру института музыки, театра и хореографии в 2019 г. был вполне осознанным.

Сейчас, когда диссертация завершена, соискатель планирует дальнейшие исследования теории и методики обучения игре на фортепиано. Планируются новые исследования музыкально-образовательных технологий и методик с внедрением в учебный процесс.

Исследовательская работа Чжан Сяоцзя связана с музыкально-педагогической и исполнительской деятельностью. Теоретическое осмысление в контексте с практической работой в фортепианном классе, нашло воплощение в диссертации.

Доктор искусствоведения, кандидат педагогических наук,
доцент, профессор кафедры музыкального воспитания
и образования института музыки, театра и хореографии
Российского государственного
педагогического университета им. А. И. Герцена

Яковлева Елена Николаевна

196084 г. Санкт-Петербург,
пер. Каховского, д. 2,
т. (812) 350-96-52; 350-24-01,
kafedramvio@mail.ru

РГПУ им. А. И. ГЕРЦЕНА

подпись

удостоверяю «12» 2020 г.
Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению



Ведущий документовед
отдела кадров

В.В. Рубинчик