

ОТЗЫВ

**научного руководителя, кандидата педагогических наук, профессора
кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки,
театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена**

Кузнецовой Елены Олеговны

**на соискателя ученой степени кандидата педагогических наук по
специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания
(музыка, уровни общего и профессионального образования)**

Чжан Шучжань

Чжан Шучжань получила глубокое и всестороннее образование в своей стране — бакалавриат Института культурологии Юньнаньского института искусств. Продолжила образование в магистратуре и аспирантуре института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург, Россия).

За годы обучения в магистратуре и аспирантуре Чжан Шучжань показала себя вдумчивым исследователем широкого круга философско-эстетических, историко-теоретических и собственно музыкальных вопросов. Она неоднократно участвовала в международных научных конференциях, на которых демонстрировала увлеченность темой своей работы и вызывала активную ответную реакцию аудитории. Чжан Шучжань отличают пылкий ум, трудолюбие, аккуратность, целеустремленность, стремление достичь высоких результатов в своей работе.

Особо хочется подчеркнуть неслучайный, личностный характер выбора темы диссертационного исследования Чжан Шучжань, интерес к музыкальной педагогике детей младшего школьного возраста. Эта тема отражает исследовательские интересы, ее небольшой, но уже достаточно плодотворный эмпирический опыт, а также стремление к собственной национальной идентичности в такой полиэтнической стране, какой является современная Китайская Народная Республика. Таким образом, в значительной степени можно утверждать, что представленная диссертация — это результат разносторонней плодотворной деятельности Чжан Шучжань в сфере музыкального образования Китая и России.

За время работы над кандидатской диссертацией Чжан Шучжань зарекомендовала себя как ответственный, самостоятельно мыслящий музыкант, вдумчивый и кропотливый исследователь. Успешно сдала кандидатские экзамены. Принимала активное участие в работе российских и международных научно-практических конференций, имеет 6 научных публикаций, в том числе 3 — в изданиях реестра ВАК. В настоящий момент

Чжан Шучжань является молодым ученым сформировавшихся взглядов, имеющим свою оригинальную точку зрения по многим вопросам музыкознания и умеющим убедительно ее отстаивать.

Считаю, что научная работа Чжан Шучжань может быть представлена к защите на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 — теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования) (педагогические науки).

Научный руководитель
кандидат педагогических наук
профессор кафедры
музыкально-инструментальной подготовки
института музыки, театра и хореографии
РГПУ им. А. И. Герцена

Герцена А. И. ГЕРЦЕНА

подпись

Е. О. Кузнецова



Кузнецова Елена Олеговна

удостоверяю «10» 10 2008 г.

Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению

Ведущий документовед
отдела кадров

В.В. Рубинчик

В.В. Рубинчик