

ОТЗЫВ

научного руководителя
о соискателе ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3 Виды искусства
(музыкальное искусство) (искусствоведение)
Ван Вэньцзин

Ван Вэньцзин закончила в 2013 году Цюйфуский государственный педагогический университет по специальности музыковедение, где ей была присвоена ученая степень бакалавр гуманитарных наук.

Дальнейшее профессиональное образование Ван Вэньцзин связано с Российским государственным педагогическим университетом им. А. И. Герцена. В 2016 году она завершила образование в магистратуре по направлению 44.04.01 – Педагогическое образование и продолжила заниматься по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 50.06.01 – Искусствоведение, которую окончила в 2020 году.

Выбор темы диссертационного исследования, связанного с воплощением образа Петра I в музыкальном искусстве, не случаен, поскольку с первых лет пребывания в России Ван Вэньцзин проявляла интерес к истории нашей страны, ее культуре. В процессе работы определился главный герой – первый российский император, его «жизнь» на сцене музыкального театра и выкристаллизовалась основная научная проблема – художественное воплощение исторической личности в искусстве.

За годы обучения в магистратуре и аспирантуре Ван Вэньцзин показала себя вдумчивым исследователем широкого круга философско-эстетических, историко-теоретических и собственно музыкальных вопросов. Она неоднократно участвовала в международных научных конференциях, на которых демонстрировала увлеченность темой своей работы и вызывала активную ответную реакцию аудитории.

По теме диссертации опубликовано 7 работ, из них 4 в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ.

В настоящий момент Ван Вэньцин является молодым ученым сформировавшихся взглядов, имеющим свою оригинальную точку зрения по многим вопросам музыковедения и умеющим убедительно ее отстаивать.

Успехи, достигнутые Ван Вэньцин за период обучения в институте музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена, позволяют признать ее одним из перспективных молодых ученых, способным эффективно содействовать развитию музыкальной науки в Китае, а также обогащению российско-китайских культурных отношений.

Научный руководитель
кандидат искусствоведения, профессор
заведующая кафедрой
музыкального воспитания и образования
института музыки, театра и хореографии
Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Российский государственный
педагогический университет им. А. И. Герцена»
191186, Санкт-Петербург,
набережная реки Мойки, д. 48.
Телефон: (812) 312-44-92
e-mail: mail@herzen.spb.ru; rshitikova@mail.ru
веб-сайт: <http://www.herzen.spb.ru>
16.03.2023

Раиса Григорьевна Шитикова

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА
подпись Р.Г. Шитиковой

удостоверяю « 21 » 03

Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению



СПЕЦИАЛИСТ ПО КАДРАМ
ОТДЕЛА КАДРОВ

Ю. В. ЛАГУН