

ОТЗЫВ

научного руководителя
о соискателе ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3 Виды искусства
(музыкальное искусство) (искусствоведение)
Яковенко Юлии Юрьевне

Юлия Юрьевна Яковенко – выпускница института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. В 2002 году она с отличием завершила обучение в Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова по специальности музыковедение. Во время обучения являлась стипендиатом именной стипендии им. В. Гаврилина. В 2010 году закончила Санкт-Петербургскую государственную консерваторию им. Н. А. Римского-Корсакова по специальности сольное пение. В театре оперы и балета Санкт-Петербургской консерватории Юлия Яковенко исполнила партии Барбарини (В. А. Моцарт «Свадьба Фигаро») Виолетты (Дж. Верди «Травиата»), Фиордиллиджи (В. А. Моцарт «Così fan tutte»).

В 2018 году окончила с отличием магистратуру Института музыки театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена, в 2022 году с отличием закончила аспирантуру по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение Института музыки театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена.

В 2020 году, во время обучения в аспирантуре выиграла грант Российского Фонда Фундаментальных Исследований «Аспиранты» (проект № 20-312-90006). В рамках гранта осуществлен ряд научных работ: выпущены статьи в рецензируемых изданиях ВАК, SCOPUS, а также подготовлены перевод с итальянского и комментарии книги Б. Марчелло «Модный театр», опубликованной в 2022 году издательством «Планета музыки».

За период учебы в Герценовском университете Ю. Ю. Яковенко стала лауреатом I и II степени более тридцати международных и всероссийских конкурсов (РФ, Италия, Швеция, Чехия, Финляндия и мн. др.), за активное участие в концертной деятельности в России и за рубежом отмечена благодарностями правительства Санкт-Петербурга и ученого совета РГПУ им. А. И. Герцена.

В настоящее время Ю. Ю. Яковенко является старшим преподавателем кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена, по совместительству работает в Санкт-Петербургской государственной консерватории.

Профессиональными интересами обусловлена тема диссертационного исследования «Бенедетто Марчелло. Личность и творчество». На основе ме-

тогда историко-научной реконструкции автор воссоздает жизненный и творческий путь выдающегося мастера, раскрывает истоки эволюции стиля композитора, формулирует важные выводы, обогащающие знания не только о фигуре Марчелло и его значении в ходе развития музыкального искусства, но о барочной культуре в целом. Соискатель свободно владеет английским, немецким, итальянским языками, что позволило значительно расширить спектр охватываемой проблематики. Труд Ю. Ю. Яковенко несомненно, обладает научной новизной, результаты работы будут востребованы как в научном сообществе, так и в исполнительской практике.

Об актуальности исследования и итогах диссертации свидетельствуют публикации тринадцати статей, шесть из которых в журналах из перечня ВАК Министерства науки и образования РФ, семь – в сборниках по итогам международных научно-практических конференций, а также одного учебно-методического пособия.

Особо отмечу самостоятельность проделанной работы, свидетельствующую об инициативности, творческом мышлении, настойчивость в достижении поставленной цели, умение аргументированно отстаивать свои позиции, а также хорошую ориентацию в рассматриваемом предмете.

Считаю, что в результате проведенного исследования и написания диссертации Ю. Ю. Яковенко продемонстрировала значительный профессиональный рост, проявила отличные деловые качества, сформировалась как специалист, готовый к результативной самостоятельной научной деятельности.

Научный руководитель
кандидат искусствоведения, профессор
заведующая кафедрой
музыкального воспитания и образования
института музыки, театра и хореографии
Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Российский государственный
педагогический университет им. А. И. Герцена»
191186, Санкт-Петербург,
набережная реки Мойки, д.48.
Телефон: (812) 312-44-92
e-mail: mail@herzen.spb.ru; rshitikova@mail.ru
веб-сайт: <http://www.herzen.spb.ru>
16.03.2023

Раиса Григорьевна Шитикова

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА
подпись Р. Г. Шитиковой

удостоверяю «11» 03 2023 г.
Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению
СПЕЦИАЛИСТ ПО КАДРАМ
ДЕЛА КАДРОВ

Ю. В. ЛАГУН

