

Протокол № 35

заседания диссертационного совета 33.2.018.07

по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук от «25» мая 2023 г. (17.00-18.55)

Состав диссертационного совета утвержден в составе 11 человек.

Присутствовали на заседании 9 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А.И. Герцена Овсянкина Галина Петровна.

Присутствовали:

заместитель председателя совета, доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкально-инструментальной подготовки РГПУ им. А.И. Герцена Гуревич Владимир Абрамович

ученый секретарь совета, доктор искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А.И. Герцена Верба Наталья Ивановна,

доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А.И. Герцена Коннов Владимир Петрович,

доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А.И. Герцена Яковлева Елена Николаевна,

доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник сектора музыки РИИИ Серегина Наталья Семеновна,

доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник сектора музыки РИИИ Князева Жанна Викторовна,

доктор искусствоведения, профессор кафедры общего курса и методики преподавания фортепиано СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова Смирнова Марина Вениаминовна,

доктор искусствоведения, профессор кафедры истории русской музыки СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова Скафтымова Людмила Александровна.

Оппоненты:

Цукер Анатолий Моисеевич, доктор искусствоведения, профессор научный и творческий руководитель кафедры истории музыки «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»;

Грохотов Сергей Владимирович, кандидат искусствоведения, профессор кафедры истории и теории исполнительского искусства «Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского»

Ведущая организация:

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных».

Слушали: защиту диссертации Ли Чао на тему «Камерно-вокальное наследие Антона Рубинштейна» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.

Постановили: присудить Ли Чао ученую степень кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Результаты голосования: «за» – 9, «против» – нет, «воздержались» – нет.

Председатель совета

Овсянкина Галина Петровна

Ученый секретарь совета

Верба Наталья Ивановна