

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

экспертной комиссии диссертационного совета 33.2.018.06  
по диссертации **Аврамковой Екатерины Валерьевны**  
«Развитие метапредметных умений младших школьников на хоровых  
занятиях в системе дополнительного образования»

Экспертная комиссия диссертационного совета 33.2.018.06 в составе:

- доктор философских наук, профессор Клюев Александр Сергеевич (председатель),
- доктор педагогических наук, профессор Корноухов Михаил Дмитриевич,
- доктор искусствоведения, доцент Яковлева Елена Николаевна.

Комиссия пришла к следующим выводам.

### **1. Соответствие темы и содержания диссертации научной специальности и отрасли науки.**

Диссертация Аврамковой Е. В. «Развитие метапредметных умений младших школьников на хоровых занятиях в системе дополнительного образования» представлена на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 — теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования) (педагогические науки).

Диссертация соответствует паспорту научной специальности 5.8.2 — теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования) (педагогические науки), так как посвящена теоретическому обоснованию и экспериментальной апробации активного развития метапредметных умений у учеников младшего школьного возраста на хоровых занятиях в системе дополнительного образования.

### **2. Полнота изложения материалов диссертации в работах, опубликованных автором и выполнение требований к публикации основных научных результатов диссертации**

Автором по теме диссертации опубликовано 5 печатных работ общим объемом 2,3 п. л. (из них авторских — 2,3 п. л.).

В рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК, опубликовано 3 работы:

**1. Аврамкова, Е. В. Музыкально-эстетическое воспитание школьников в контексте проблемы формирования метапредметных умений на занятиях хором / Е. В. Аврамкова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2021. – № 4. – С. 289–301. – 0,49 п. л.**

**2. Аврамкова, Е. В. Понятие метапредметности в аспекте дополнительного музыкального образования / Е. В. Аврамкова // Научное мнение. – 2021. – № 3. – С. 126–132. – 0,52 п. л.**

**3. Аврамкова, Е. В. Специфика формирования метапредметных умений у школьников на занятиях хором / Е. В. Аврамкова // Искусство и образование. – 2022. – № 1(135). – С. 112–119. – 0,48 п. л.**

В опубликованных автором диссертации печатных работах основные положения и результаты диссертационного исследования отражены достаточно полно.

**3. Отсутствие в диссертации заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования, результатов научных работ, выполненных соискателем в соавторстве, без ссылок на соавторов.**

Отчет о выявленных текстовых совпадениях и о количественно оцененной степени близости каждого выявленного совпадения (технический отчет о текстовых совпадениях) был проведен в системе «Антиплагиат ВУЗ» «23» января 2023 года.

Анализ информации о совпадающих фрагментах, их источниках и количественно оцененной степени близости каждого выявленного совпадения показал, что **процент заимствований составляет 1,78% и является допустимым** для рассмотрения рукописи как оригинальной научной работы.

Содержательная экспертиза текстовых совпадений с учетом ссылок на источники совпадающих фрагментов, детальной информации о совпадающих фрагментах показала, что выявленные совпадения представляют собой корректное цитирование источников с указанием ссылок на них.

### **Выводы**

Комиссия считает:

1. Диссертация Аврамковой Е.В. «Развитие метапредметных умений младших школьников на хоровых занятиях в системе дополнительного образования» по теме и содержанию соответствует специальности и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право принимать к защите диссертации.

2. Результаты диссертационного исследования достаточно полно отражены в публикациях, в том числе в изданиях из перечня ВАК 3 публикаций.

3. Диссертация Аврамковой Е.В. «Развитие метапредметных умений младших школьников на хоровых занятиях в системе дополнительного образования» является оригинальной авторской научной работой.

4. Диссертация соответствует требованиям ВАК РФ к кандидатским диссертациям (п. 9 Положения о присуждении ученых степеней), так как является самостоятельной научно-квалификационной работой, в которой:

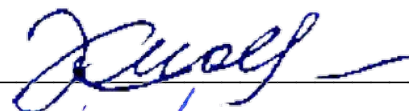
- поставлен и теоретически обоснован вопрос о значимой роли хоровых занятий младших школьников в формировании их метапредметных умений и навыков;
- структурирован процесс и определены необходимые педагогические условия для овладения учениками младшего школьного возраста

метапредметными навыками в последовательности регулятивных, познавательных и коммуникативных умений;

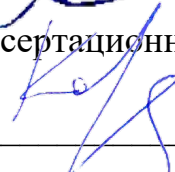
- установлены связи между целью и задачами Концепции развития дополнительного образования до 2030 года и ролью метапредметного подхода в процессе вокально-хоровой деятельности младших школьников;
- доказано, что метапредметная компетенция педагога-музыканта в процессе занятий вокально-хоровой деятельностью с учениками младшего школьного возраста выступает универсальной основой формирования метапредметных умений у детей данной возрастной категории.

5. Диссертация может быть принята к защите в диссертационном совете 33.2.018.06.

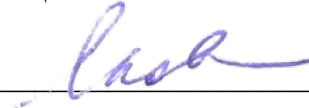
доктор философских наук, профессор, член диссертационного совета по специальности 5.8.2, А. С. Клюев (председатель)



доктор педагогических наук, профессор, член диссертационного совета по специальности 5.8.2, М. Д. Корноухов



доктор педагогических наук, доцент, член диссертационного совета по специальности 5.8.2, Е. Н. Яковлева



17 апреля 2023 год