

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Мордовский государственный
педагогический университет
имени М.Е. Евсевьева»
(МГПУ)

Студенческая ул., д. 11А, Саранск,
Республика Мордовия, 430007.
Телефон: (8342) 33-92-50.
Факс: (8342) 33-92-67.
E-mail: general@mordgpi.ru

ОКПО 02080256, ОГРН 1021301115791,
ИНН 1328159925, КПП 132801001

10.04.2023 № 43-01-1932/05

Председателю диссертационного
совета по защите диссертаций на
соискание ученой степени кандидата
наук, на соискание ученой степени
доктора наук 33.2.018.06
на базе РГПУ им. А. И. Герцена,
доктору педагогических наук,
профессору **Щирину Д.В.**

Уважаемый Дмитрий Валентинович!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева» дает свое согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Аврамковой Екатерины Валерьевны на тему «Развитие метапредметных умений младших школьников на хоровых занятиях в системе дополнительного образования» по специальности 5.8.2. — Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования) (педагогические науки), представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Подготовка отзыва будет осуществляться кафедрой художественного и музыкального образования.

Приложение: сведения о ведущей организации на 2 л. в 2 экз.

Ректор



 М. В. Антонова

Асатрян О.Ф.
(8342)33-93-52

Сведения о ведущей организации

по диссертации Аврамковой Екатерины Валерьевны
на тему: «Развитие метапредметных умений младших школьников на хоровых занятиях в системе дополнительного образования»
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
по специальности 5.8.2 — теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования) (педагогические науки),
представленной к рассмотрению в диссертационном совете 33.2.018.06 на базе
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Полное наименование организации в соответствии с уставом	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	МГПУ, Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева
Ведомственная принадлежность	Министерство просвещения Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	430007, Республика Мордовия, город Саранск, улица Студенческая, дом 11 А
Веб-сайт	http://www.mordgpi.ru/
Телефон	8 (8342) 33-92-50
Адрес электронной почты	general@mordgpi.ru

Список основных публикаций сотрудников организации по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1.	Инновационные формы и методы организации внеаудиторной работы студентов [Электронный ресурс] : монография / под ред. Л. П. Карпушиной, О. Ф. Асатрян, Л. Г. Паршиной; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-R).
2.	Подготовка кадров к реализации дополнительного образования детей средствами искусства в условиях региона: монография / под ред. Л. П. Карпушиной, Т. А. Козловой ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2018. – С. 188-202. ISBN 978-5-8156-0878-8
3.	Кобозева, И. С. Постижение сущностных характеристик сценического выступления в музыкальном пространстве образования и культуры / И. С. Кобозева, В. О. Борисов // Мир науки, культуры, образования. Международный научный журнал. – 2018. – № 3 (70). – С. 169-171.
4.	Планова, С. Е. Особенности хормейстерской работы в классе дирижирования с будущими учителями музыки (на материале русской литургической музыки) / С. Е. Планова, Т. М. Грязнова // Современное педагогическое образование. – 2018. – № 6. – С. 124-129
5.	Кобозева, И. С. Вокально-хоровая подготовка как компонент формирования профессиональной компетентности у студентов педагогического вуза / И. С. Кобозева, Ю. Б. Волегова // Гуманитарные науки и образование. – 2019. – Том 10, № 2. – С. 40-46.
6.	Inna S. Kobozeva, Nadezhda I. Chinyakova, Olga F. Asatryan. Pedagogical support for educational concert training of music students at the university = Педагогическое сопровождение учебно-концертной подготовки студентов-музыкантов в вузе. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 10/2. – XIV. 2020. 97–100 p. URL: http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/100214/PDF/100214.pdf
7.	Chinyakova N. I., Kobozeva, I. S., Karpushina, L. P., Mironova, M. P. : Educational concert as an organizational form of music students' training at pedagogical university = Учебный концерт как организационная форма обучения студентов-музыкантов в педагогическом вузе // AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research.– 2020. – Vol. 10, Issue 1, Special Issue XI. – P. 123-126.

	(или ссылка: http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/100111/papers/A_31.pdf	сокр.	вариант	10/01-XI)
8.	Чинякова, Н. И. Практика учебного аннотирования произведений в дирижерско-хоровой подготовке студентов педвуза / Н. И. Чинякова // Современное художественное образование: теория и практика: IV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, посвященная 90-летию ВГПУ, 26 ноября 2021 г., г. Воронеж [материалы] / ред. колл. : Е. А. Петелина, Н. П. Харьковский. – Воронеж : ВГПУ, 2021. – С. 103-107.			
9.	Величко, Ю. В. Технологические аспекты социального воспитания детей и подростков в системе дополнительного образования средствами искусства / Ю. В. Величко, О. В. Милицина, С. В. Шишкина, Т. А. Шутова // Социальное воспитание детей и подростков в дополнительном образовании: монография / под ред. Л. П. Карпушиной, Т. А. Козловой ; Мордов. гос. пед. ун-т. – Саранск: РИЦ МГПУ, 2021. – С. 72–86. ISBN 978-5-8156-1264. Текст непосредственный.			
10.	Грязнова Т. М., Асатрян О. Ф. Развитие профессиональной компетентности будущих учителей музыки в классе дирижирования (на примере реализации педагогического потенциала произведений русской духовной музыки) // Современное педагогическое образование. – Москва. – 2022. – №1. – С. 6-9.			
11.	База данных учебно-методических и хрестоматийных материалов по организации вокально-хоровой деятельности обучающихся «Геннадий Сураев-Королев. Поём вместе – Моратама марса – Моратано вейсэ». Авторы-составители: О. Ф. Асатрян, Т. М. Грязнова, О. В. Милицина, С. Е. Планова (свидетельство о регистрации базы данных № 20226222905 от 16 ноября 2022 г.).			
12.	Соколова, Ю. Н. Использование проблемных методов в формировании опыта творческой деятельности у младших школьников во внеурочной работе / Ю. Н. Соколова, Л. П. Карпушина. – Текст : непосредственный // Гуманитарные науки и образование. – 2022. – Т. 13. – № 2 (50). – С. 75-80.			
13.	Карпушина, Л. П. Возможности дополнительного образования в активизации социальной самореализации обучающихся / Л. П. Карпушина, С. В. Баранова // Проблемы современного педагогического образования : сборник научных трудов. – Ялта : РИО ГПА, 2022. – Вып. 76. – Ч. 4 – С. 18-21.			
14.	Соколова, Ю. Н. Формирование опыта творческой деятельности младших школьников в ракурсе современной педагогики / Ю. Н. Соколова. – Текст непосредственный // Формирование познавательных универсальных учебных действий обучающихся в урочной и внеурочной деятельности : монография / под ред. О. И. Чирановой ; Мордовский государственный педагогический университет. – Саранск : РИЦ МГПУ, 2022. – С. 147-164.			
15.	Подготовка педагога-музыканта-воспитателя в контексте вызовов современности : монография / под редакцией О. Ф. Асатрян ; Мордовский государственный педагогический университет. – Саранск : РИЦ МГПУ, 2022. – 1 электрон. опт. диск. – ISBN 978-5-8156-1587-8. – Текст : электронный.			

Ректор
Мордовского государственного
педагогического университета
имени М.Е. Евсевьева



 М. В. Антонова