

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

экспертной комиссии диссертационного совета 33.2.018.08  
по диссертации Небеснюк Ульяны Александровны  
«Прагматика и стилистика этнокультурного немецкого текста  
„Kalendergeschichte“»

Экспертная комиссия диссертационного совета 33.2.018.08 в составе:  
- д. филол. н., профессор Щирова Ирина Александровна (председатель)  
- д. филол. н., профессор Дымарский Михаил Яковлевич  
- д. филол. н., доцент Чемодурова Зинаида Марковна  
рассмотрела материалы по диссертации У. А. Небеснюк.

Комиссия пришла к следующим выводам.

### **1. Соответствие темы и содержания диссертации научной специальности и отрасли науки.**

Диссертация У. А. Небеснюк «Прагматика и стилистика этнокультурного немецкого текста „Kalendergeschichte“» представлена на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки).

Диссертация соответствует паспорту научной специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки), так как в ней представлена научная лингвистическая интерпретация немецкоязычной «календарной истории» как синкретического нарративно-сентенциального типа литературно-художественного текста; предложено авторское определение немецкой «календарной истории»; описана система прототипических признаков немецкой «календарной истории», среди которых особое внимание уделяется сентенциальности как главной «иллокутивной силе» исследуемого типа текста и языковым средствам ее выражения; продемонстрированы композиционно-смысловые функции риторических фигур противопоставления в текстах календарных историй; представлены типы нарратора и их функционально-речевая структура в немецких календарных историях авторов – представителей разных культурно-исторических периодов.

### **2. Полнота изложения материалов диссертации в работах, опубликованных автором, и выполнение требований к публикации основных научных результатов диссертации.**

Основные результаты диссертационного исследования изложены в 6 научных работах общим объемом 3,25 п. л., из них 5 опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендуемых ВАК при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации:

1. **Небеснюк У. А. История развития календаря как кумулятивного текста массовой информации в этнокультуре Германии / У. А. Небеснюк // Вестник Удмуртского университета. Серия История и филология. – Т. 29. – Вып. 6. – Ижевск, 2019. – С. 976-981. (0,4 п.л).**

2. **Небеснюк У. А. Этнокультурный немецкий текст «Kalendergeschichte»: прототипические особенности композиционно-сюжетной организации текстовой структуры / У. А. Небеснюк // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. – Самара, 2020. – Т. 26. – № 3. – С. 131–141. (0,7 п.л).**

3. **Небеснюк У. А. Прототипические черты этнокультурного немецкого текста «Календарная история» (нем. «Kalendergeschichte») / У. А. Небеснюк // Герценовские чтения. Иностранные языки: сборник научных трудов / под ред. Т. И. Воронцовой. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2020. – С. 96-99. (0,25 п.л.)**

4. **Небеснюк У. А. Композиционно-смысловые функции риторических фигур противопоставления в тексте «календарной истории» (нем. «Kalendergeschichte») / У. А. Небеснюк // Гуманитарно-педагогическое образование. – Севастополь: Изд-во Севастопольского государственного университета, 2020. – Т. 6. – № 1. – С. 18–23. (0,4 п.л).**

5. **Небеснюк У. А. Структура и текстовые функции литературно-художественного образа «господина Койнера» в композиции и архитектонике «Календарных историй» Б. Брехта / У. А. Небеснюк // Гуманитарно-педагогическое образование. – Севастополь: Изд-во Севастопольского государственного университета, 2020. – Т. 6. – № 3-4. – С. 24-33. (0,6 п.л).**

6. **Небеснюк У. А. Textoобразующие функции повествовательно-художественного образа «Друг дома» как персонализированного нарратора в текстах календарных историй И. П. Хебеля / У. А. Небеснюк // Вестник Череповецкого государственного университета. – Череповец, 2021. – № 3 (102). – С. 119–132. (0,9 п.л).**

В опубликованных автором диссертации печатных работах основные положения и результаты диссертационного исследования отражены достаточно полно.

**3. Отсутствие в диссертации заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования, результатов научных работ, выполненных соискателем в соавторстве, без ссылок на соавторов.**

Отчет о выявленных текстовых совпадениях и о количественно оцененной степени близости каждого выявленного совпадения (технический отчет о текстовых совпадениях) был проведен в системе «Антиплагиат ВУЗ» «26» декабря 2022 года.

Анализ информации о совпадающих фрагментах, их источниках и количественно оценённой степени близости каждого выявленного совпадения показал, что **показатель оригинальности текста составляет**

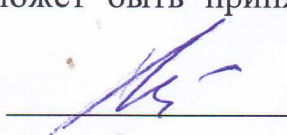
**83,82%, что является допустимым** для рассмотрения рукописи как оригинальной научной работы.


Содержательная экспертиза текстовых совпадений с учетом ссылок на источники совпадающих фрагментов, детальной информации в совпадающих фрагментах показала, что выявленные совпадения представляют собой корректное цитирование источников с указанием ссылок на них, а также цитирование собственных статей автора.

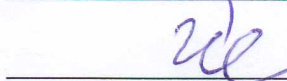
#### **4. Выводы**

Комиссия считает:

1. Диссертация У. А. Небеснюк «Прагматика и стилистика этнокультурного немецкого текста „Kalendergeschichte“» по теме и содержанию соответствует специальности и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право принимать к защите диссертации.
2. Результаты диссертационного исследования достаточно полно отражены в публикациях, в том числе в изданиях из перечня ВАК – 5 публикаций.
3. Диссертация У. А. Небеснюк «Прагматика и стилистика этнокультурного немецкого текста „Kalendergeschichte“» является оригинальной авторской научной работой.
4. Диссертация соответствует требованиям ВАК РФ к кандидатским диссертациям (п. 9 Положения о присуждении учёных степеней), так как является самостоятельной научно-квалификационной работой, в которой решается научная задача лингвистической интерпретации «календарной истории» как синкретического, нарративно-сентенциального типа литературно-художественного текста, имеющая важное значение для современной лингвистики.
5. Диссертация может быть принята к защите в диссертационном совете 33.2.018.08.

Председатель:  д. филол.н., профессор И. А. Щирова

Члены комиссии:  д. филол.н., профессор М. Я. Дымарский

 д. филол.н., доцент З. М. Чемодурова

«30» января 2023 г.